









THE HISTORY OF THE  
CITY OF NEW YORK

FROM 1624 TO 1898





Arch: Hitzig, Gropius & Schmieden, Sobota.

Lith. Anst. v. W. Löffel

Wand- und Deckendekoration des kaiserlichen Vorzimmers  
im provisorischen Reichstagsgebäude.





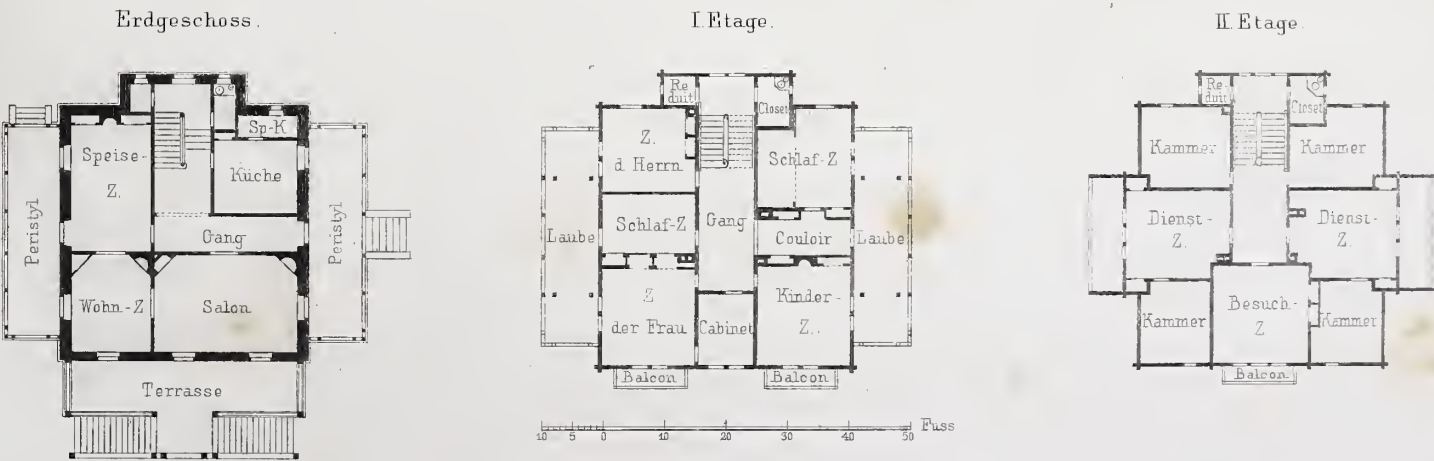
Digitized by the Internet Archive  
in 2018 with funding from  
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/architektonische5112unse>





Villa des Herrn Banquier Kaufmann in Gundeldingen bei Basel.







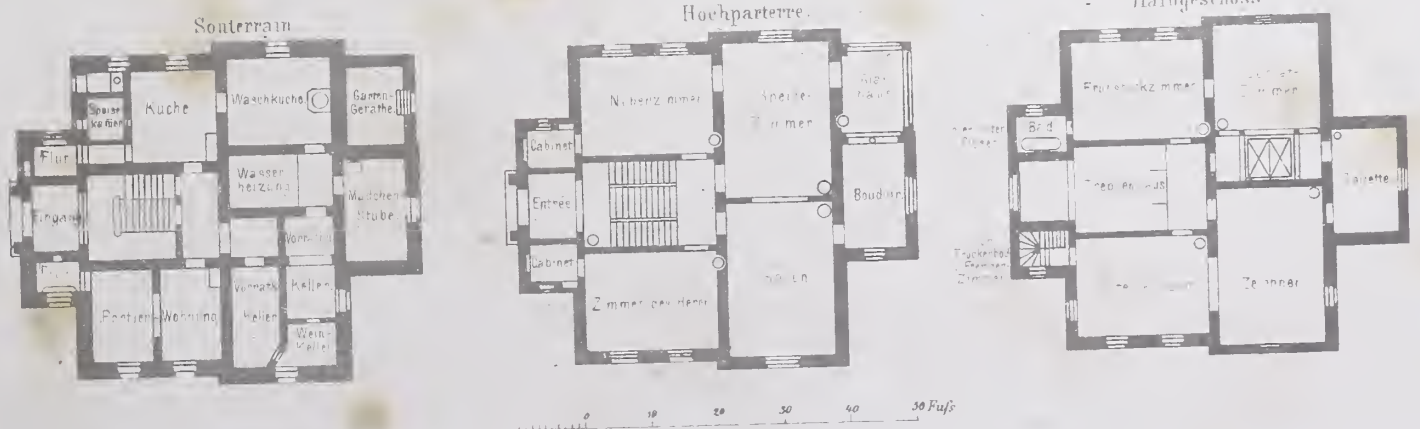




Erst v. Schmidt

Wohnhaus

Wohnhaus des Architekten Schmidt in Breslau.





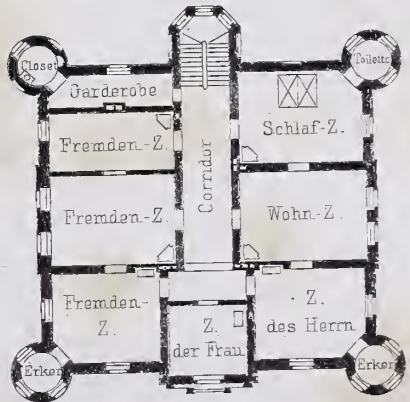
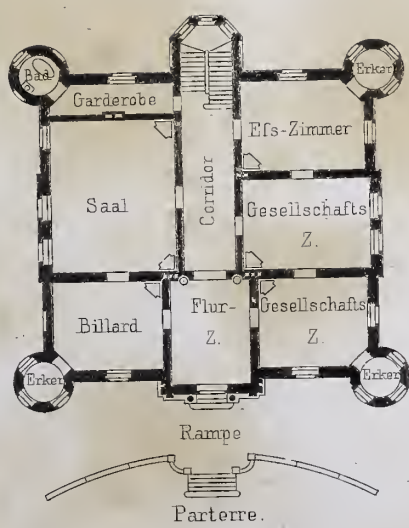




Erf. u. ausgef. von C. Schmidt.

Schloss Heydaenichen  
in Schlesien.

Gest. von Ritter



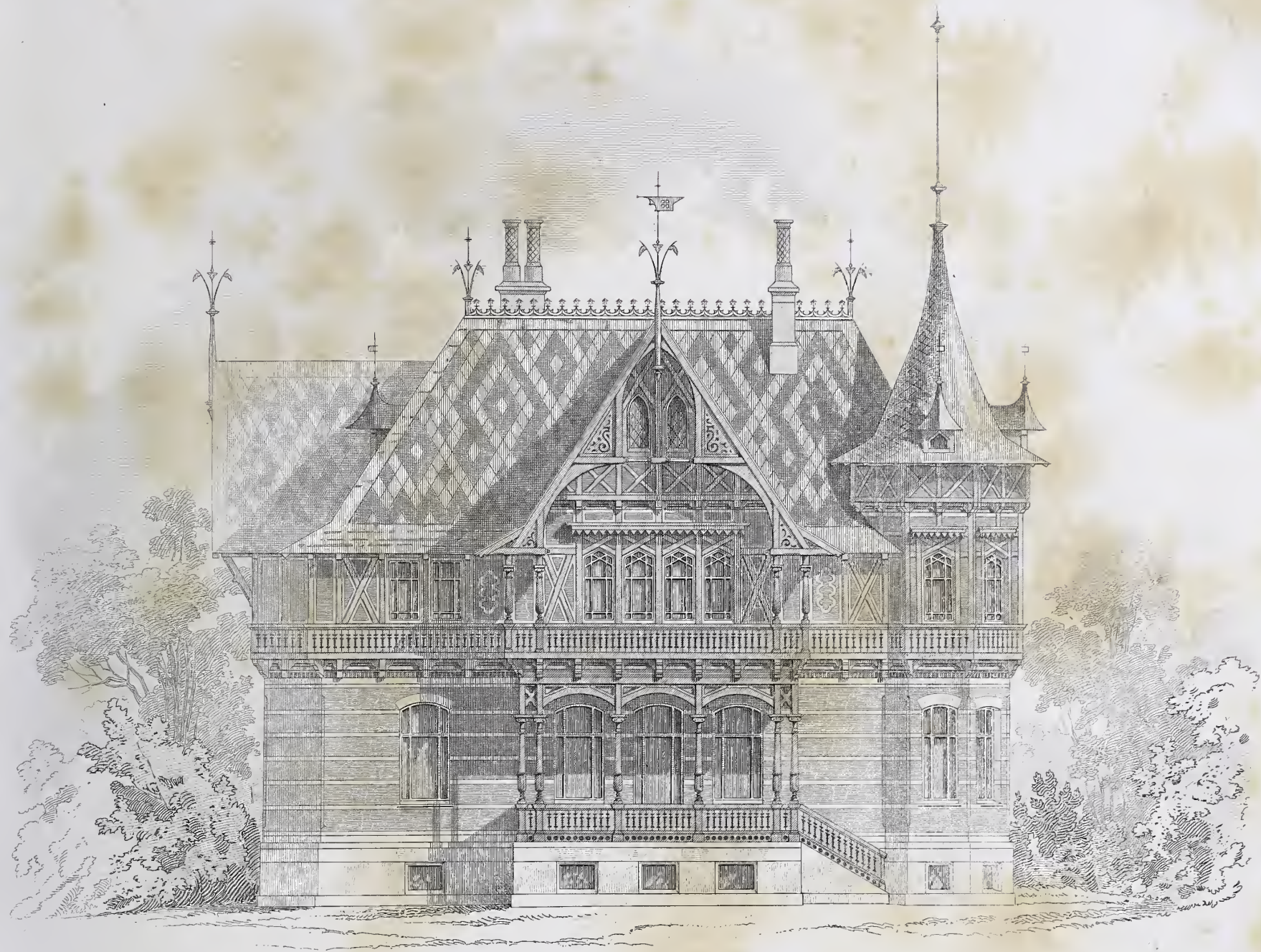
0 10 20 30 40 50 60 Fuss Rheinl.  
0 5 10 15 20 25 30 Meter

Berlin. Ernst & Korn.

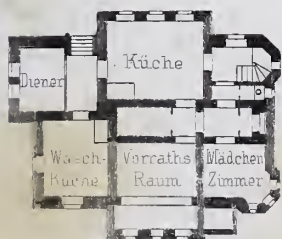




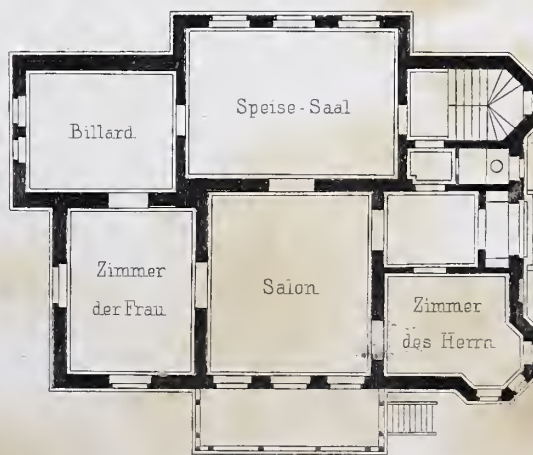




Villa in Charlottenburg.



Souterrain.



Erdgeschoss.



Oberes Stockwerk.







## **Jahrgang 1872. Heft II.**

**(Der ganzen Folge Heft CXIII.)**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Decke im Stadtverordneten-Sitzungssaale des Rathhauses zu Berlin. Erfunden von **H. F. Waesemann**, gezeichnet von **H. Schäffer**.
- II. Aufstellung eines eroberten Geschützes in Görlitz, mit Anwendung eines von Siemering erfundenen Frieses, welcher an dem zur Einholung der Truppen errichteten Germania-Denkmal in Berlin ausgeführt war. Entworfen von **Gropius & Schmieden**.
  - III. Grabgewölbe in Bahrendorf. Perspektivische Ansicht, Durchschnitte und Grundrisse. Erfunden und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.
  - IV. Villa Welz in Breslau. Seitenansicht und Grundriß des Parterregeschosses.\*) Erfunden und gezeichnet von **C. Schmidt**.
  - V. Thür-Beschlag in dem Salon des Königs auf dem Bahnhofe der Königl. Niederschlesisch-Märkischen Eisenbahn in Berlin. Erfunden von **E. Römer**.
  - VI. Stallgebäude in Oberweistritz. Vorderansicht und Grundriß. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.

\*) Die perspectivische Ansicht und Durchschnitt folgen in dem nächsterscheinenden Hefte.

---





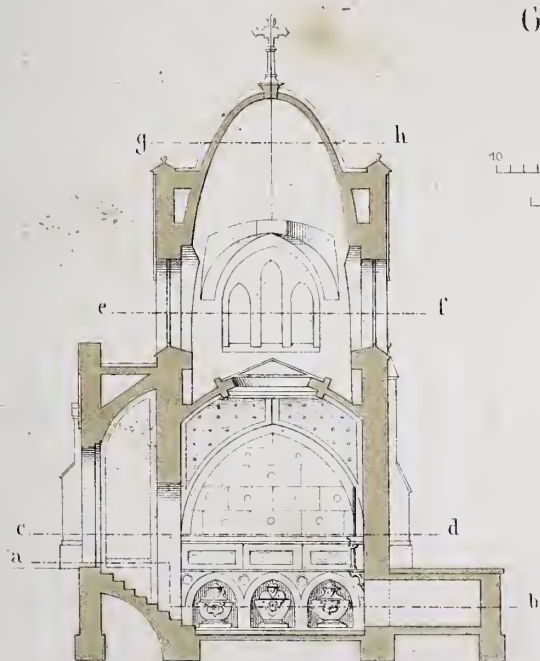




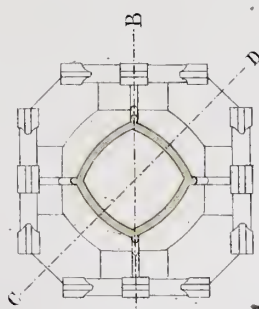
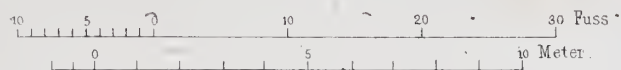




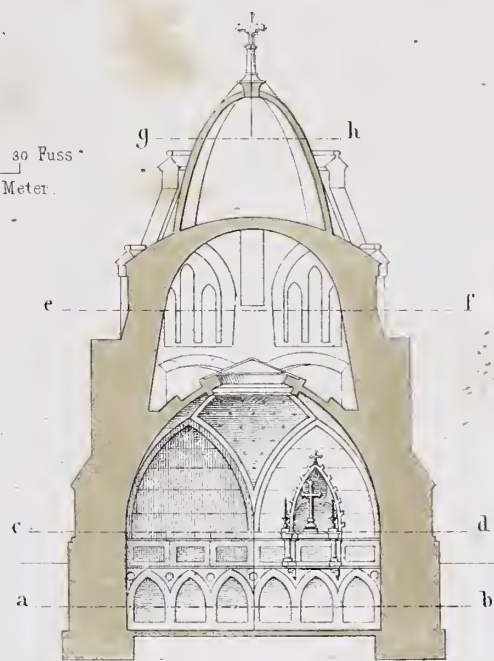
Grabgewölbe in Bahrendorf.



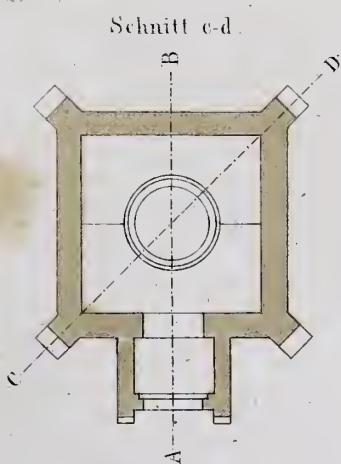
Profil AB.



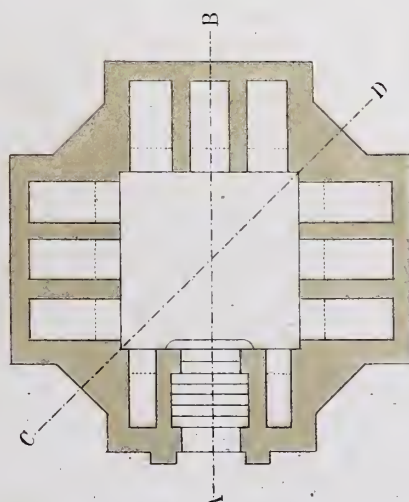
Schnitt a b.



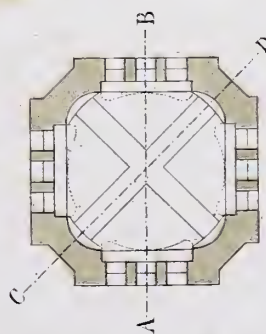
Profil CD.



Schnitt c-d.

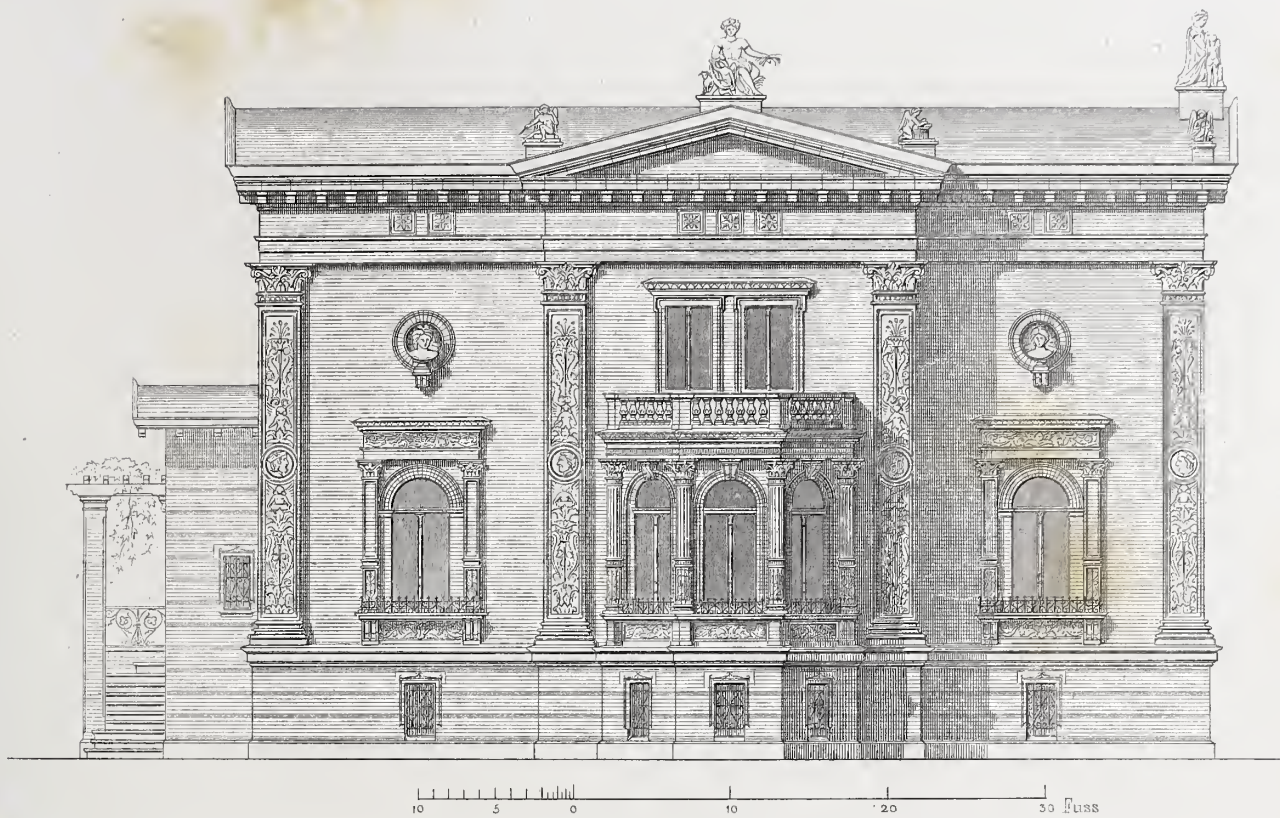


Schnitt e-f.

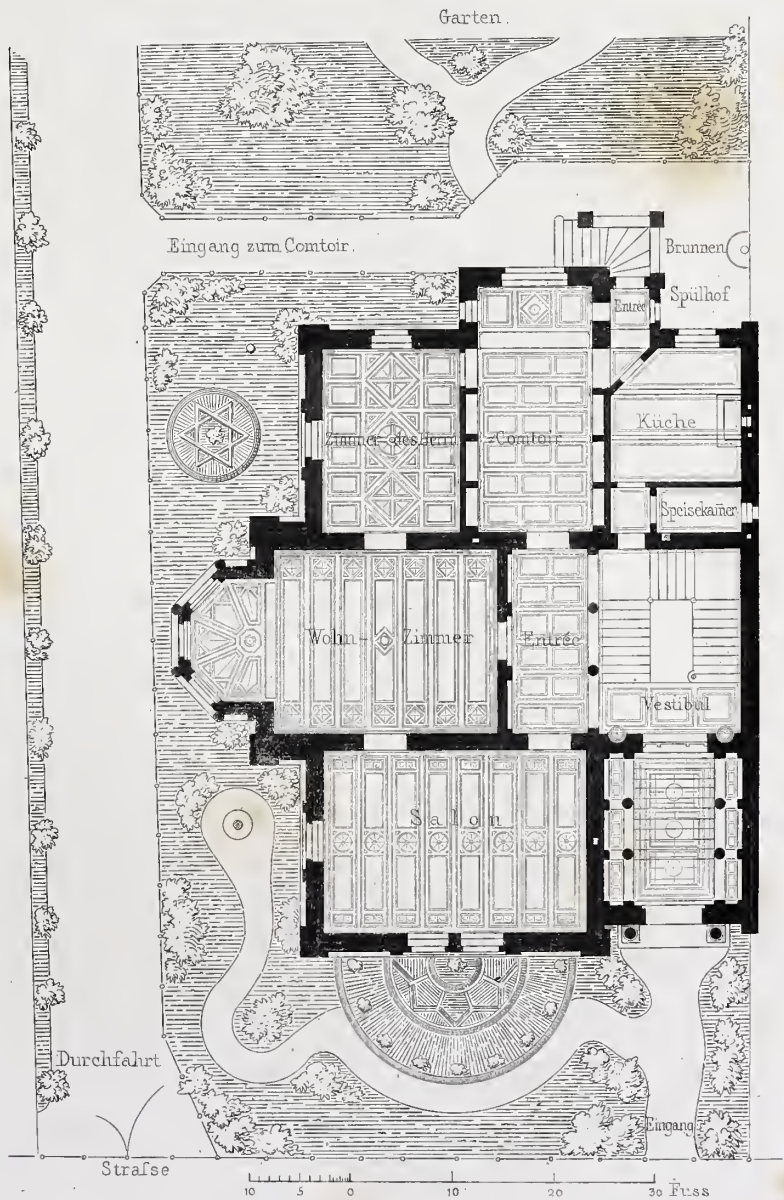






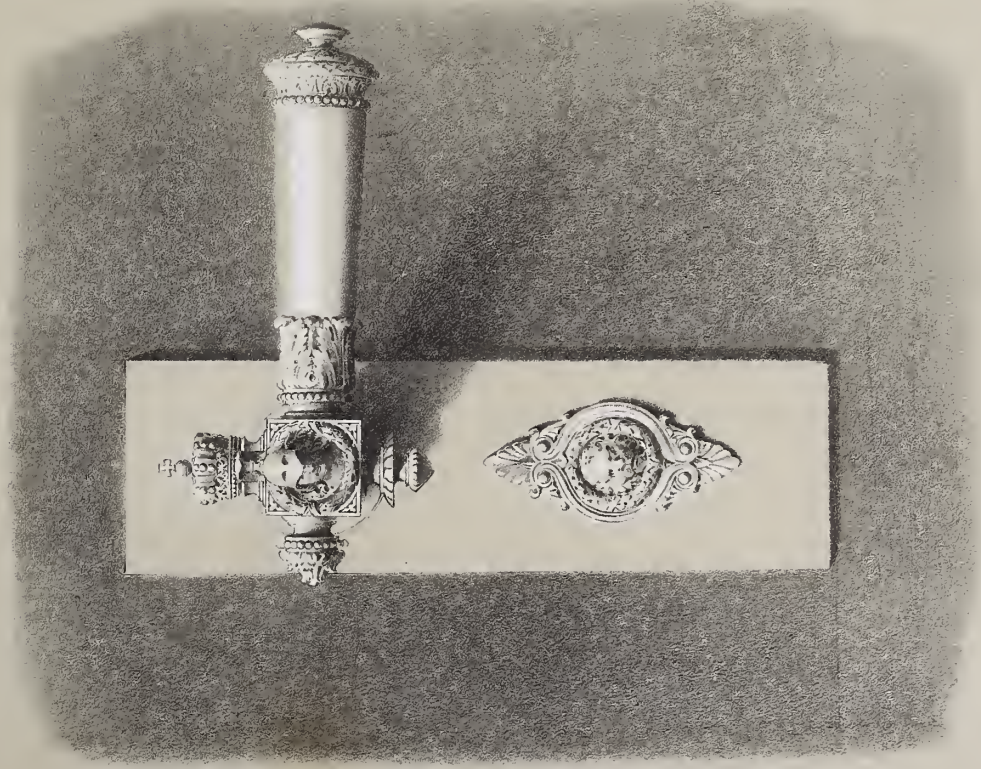


Villa Welz in Breslau  
Seitenansicht  
und  
Grundriss des Parterregeschosses.

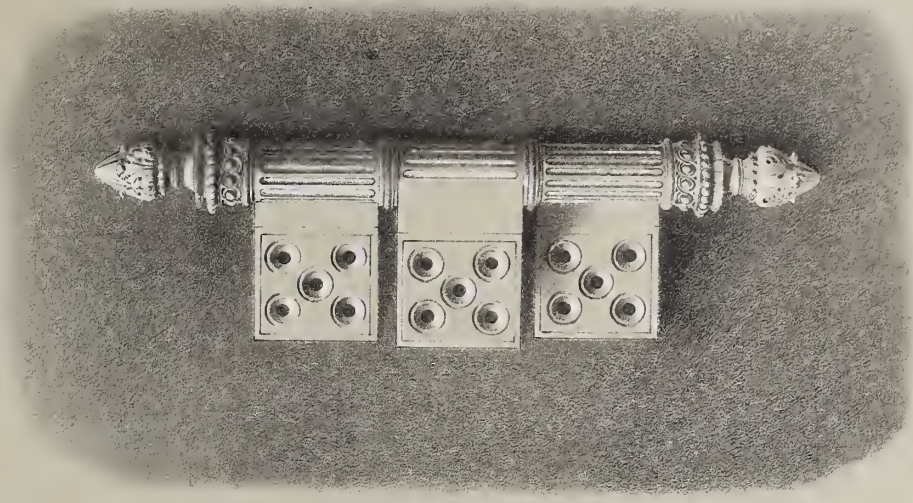








Ref. v. E. Rome



Ref. v. E. Rome

Thürbeschlag in dem Salon des Königs  
auf dem Bahnhofe der Königl. Niederschles. Märkischen Eisenbahn  
in Berlin.

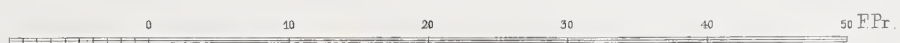




Stallgebäude in Oberweistritz.



Vorderansicht.







# **Jahrgang 1872. Heft III.**

**(Der ganzen Folge Heft CXIV.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Decke im Zimmer des Oberbürgermeisters im Rathhause zu Berlin. Erfunden von **H. F. Waesemann**, gezeichnet von **H. Schäfer**.
- II. { 1. Hofthorweg in Wallijcz } Erfunden und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.  
      { 2. Parkthor in Mgowo }
- III. Friedhof zu Dombrowka. Ansichten und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.
- IV. Villa Welz in Breslau. Perspectivische Ansicht und Grundrifs.
- V. Desgleichen. Seitenansicht und Durchschnitt. Erfunden und gezeichnet von **C. Schmidt**.  
      (Die Ausführung in rothen Laubaner Blendziegeln und Terracotten.)
- VI. Wirthschaftshaus zu Putbus. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.
-







Ent. v. Waesemann  
Aufg. u. gez. v. H. Schäffer.

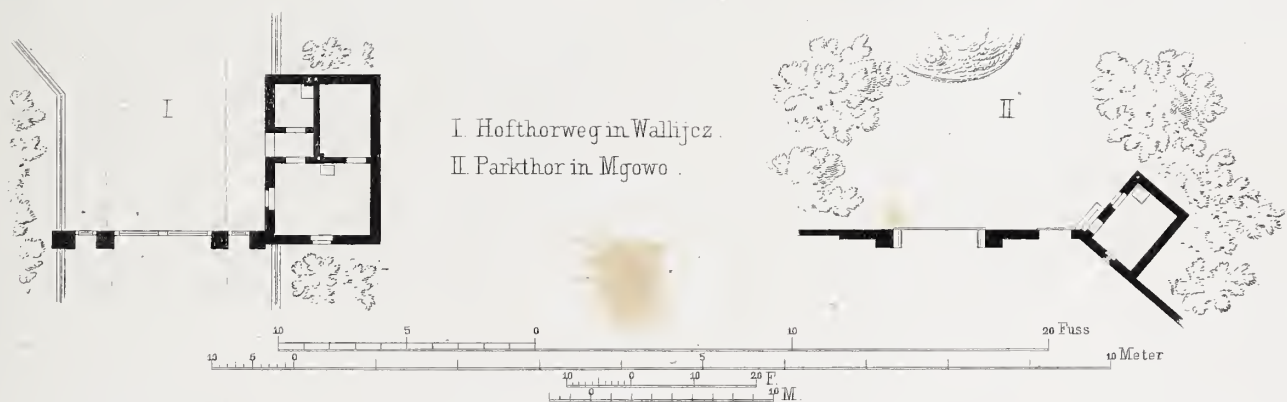
12 9 6 3 0 1 2 3 4 5 fts. in.

Decke im Zimmer des Oberbürgermeisters  
im Rathhause zu Berlin.









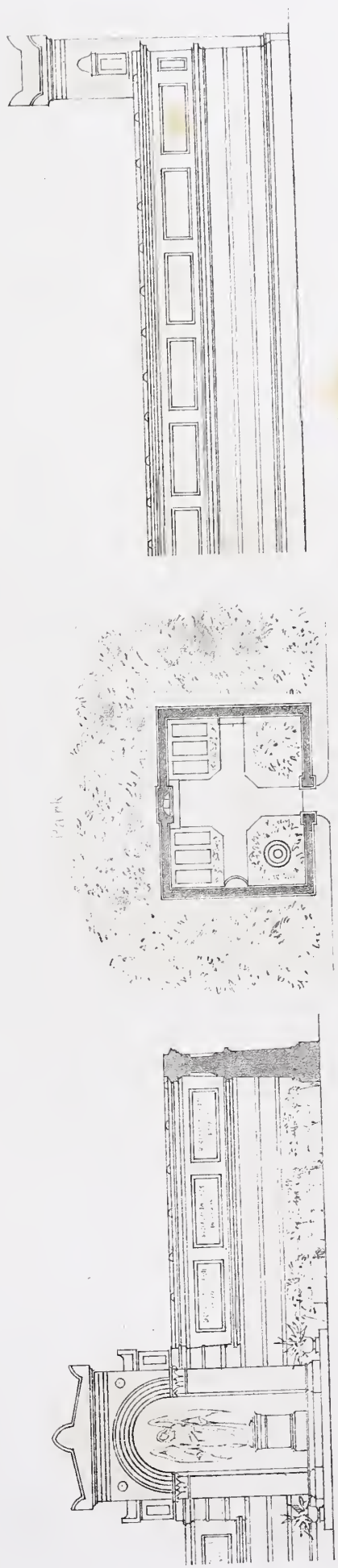






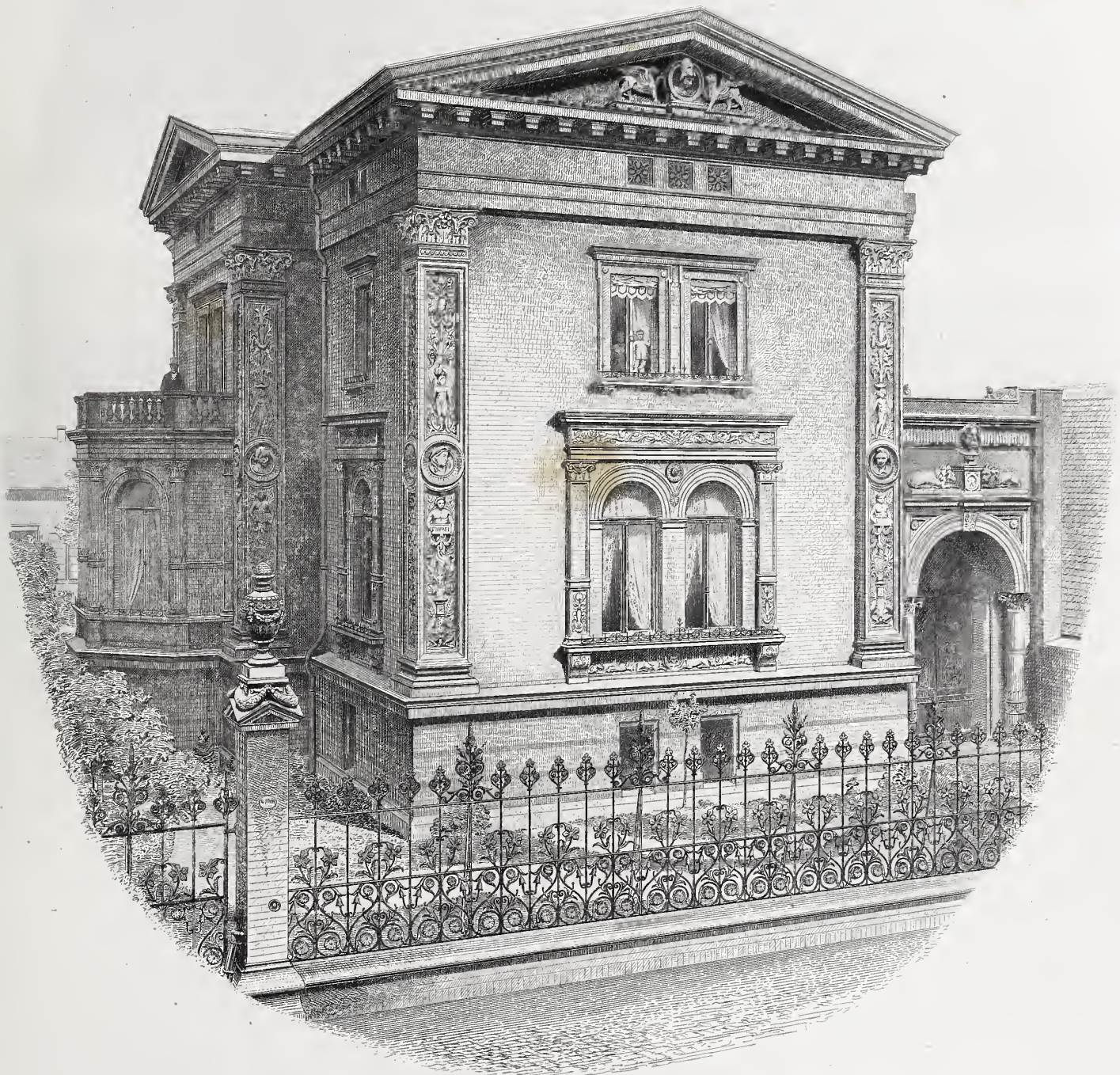
Einfangz v E. Jambach

Friedhof zu Dombrowka

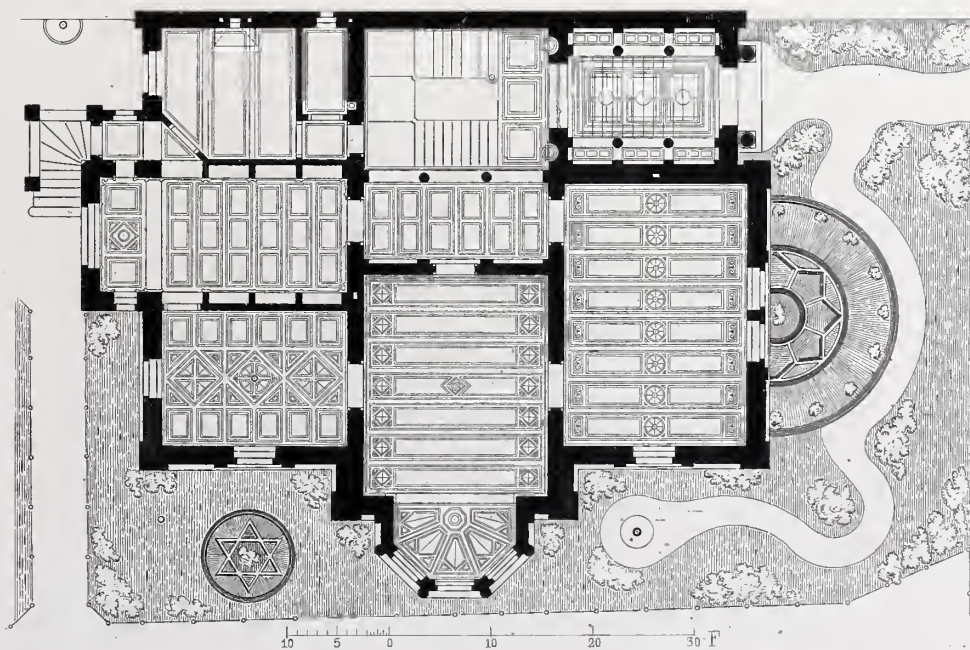








Perspektivische Ansicht der Villa Welz in Breslau.









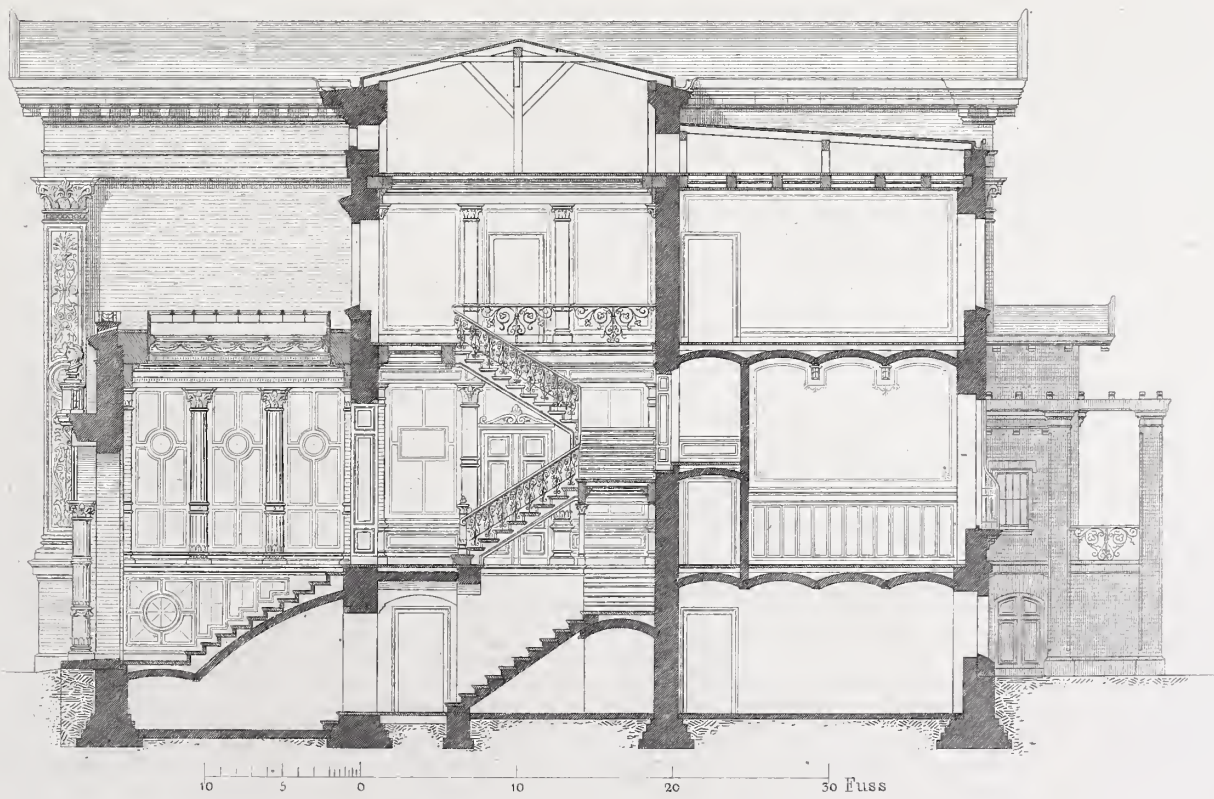


Villa Welz in Breslau.

Seitenansicht

und

Durchschnitt

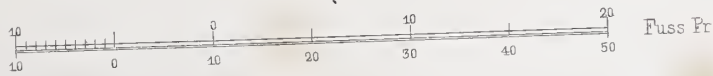
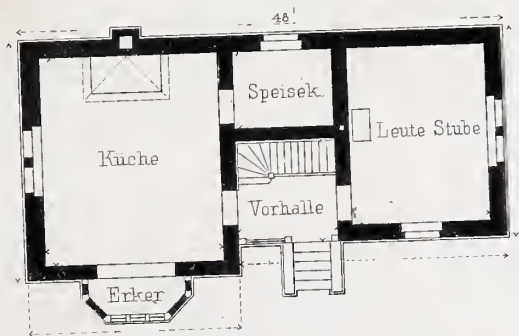








Wirthschaftshaus zu Putbus.



Erfa. gez Pavelt

Berlin Ernst & Korn

Gest. Ritter.





# **Jahrgang 1872. Heft IV.**

**(Der ganzen Folge Heft CXV.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Decke im Zimmer des Stadtverordneten-Vorstehers im Rathhause zu Berlin. Erfunden von **H. F. Waesemann**, aufgenommen und gezeichnet von **H. Schäffer**.
- II. Wohnhaus in der Georgen-Straße 37 in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Gropius & Schmieden** Arch.
  - III. Vorhalle der Kirche zu Rypien in Polen mit der Gruft des Grafen Potoszky. Erfunden und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.
  - IV. Wohn- und Logirhaus in Kreuznach. Erfunden und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.
  - V. Villa Weisker in Waldheim (Sachsen). Erfunden und gezeichnet von Prof. **R. Heyn** in Dresden.
  - VI. Stall- und Wohngebäude auf dem Rittergute Wilkendorf. Erfunden von **Pavelt**, gezeichnet von **Reichenbach**.
-







Entf. v. Waesemann,  
aufgez. v. H. Schäfer.

mit Anst. v. W. Loebl

Decke im Zimmer des Stadtverordneten-Vorstehers  
im Rathhause zu Berlin.







Wohnhaus in der Georgen-Straße 37 in Berlin.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 Fuß







Arch. Anst. v. W. Loeffler.

Vorhalle der Kirche zu Rypien in Polen, mit der Gruft des Grafen Podoski.

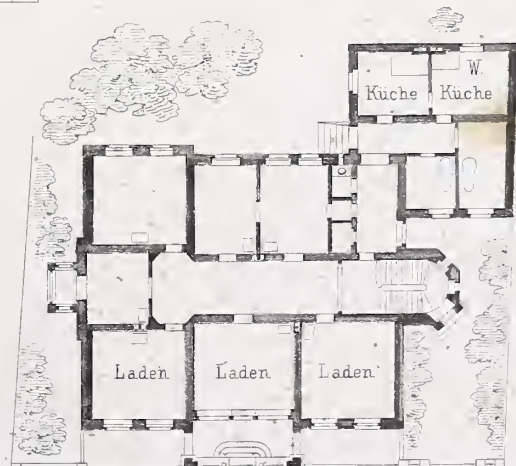
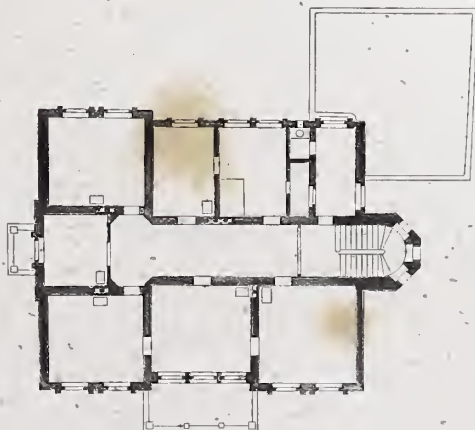








Wohn-und Logirhaus in Kreuznach.

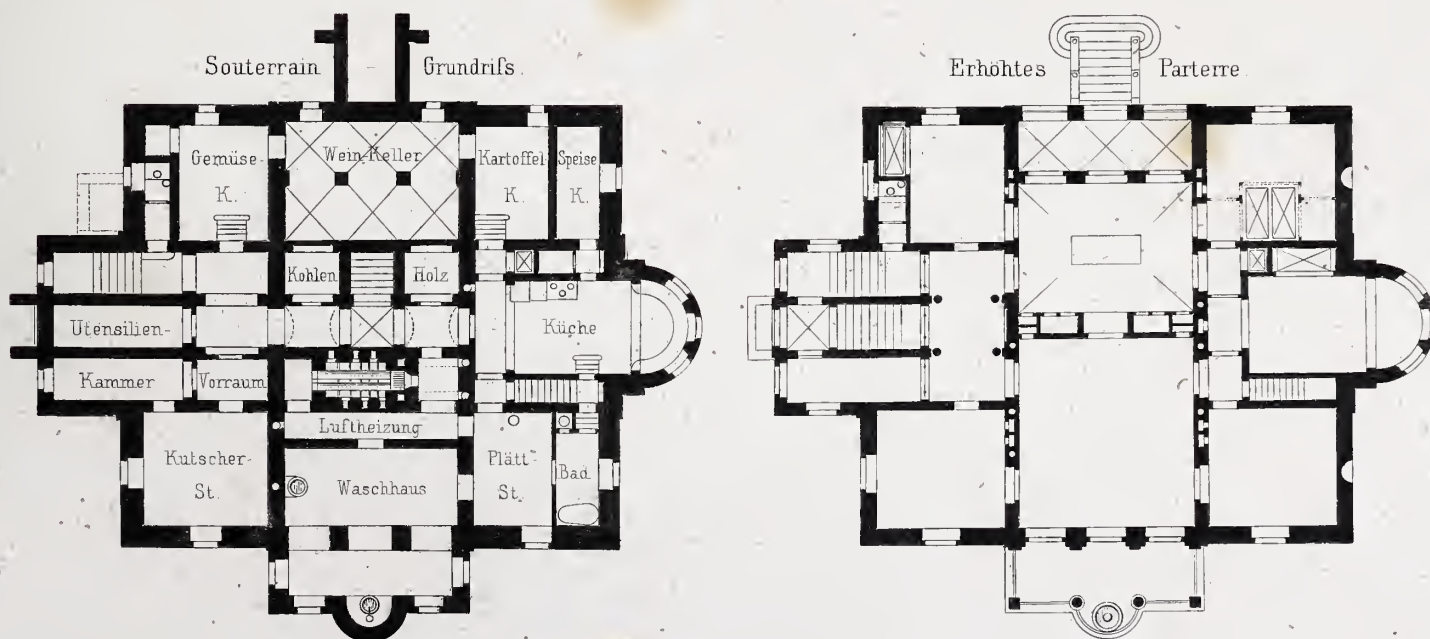






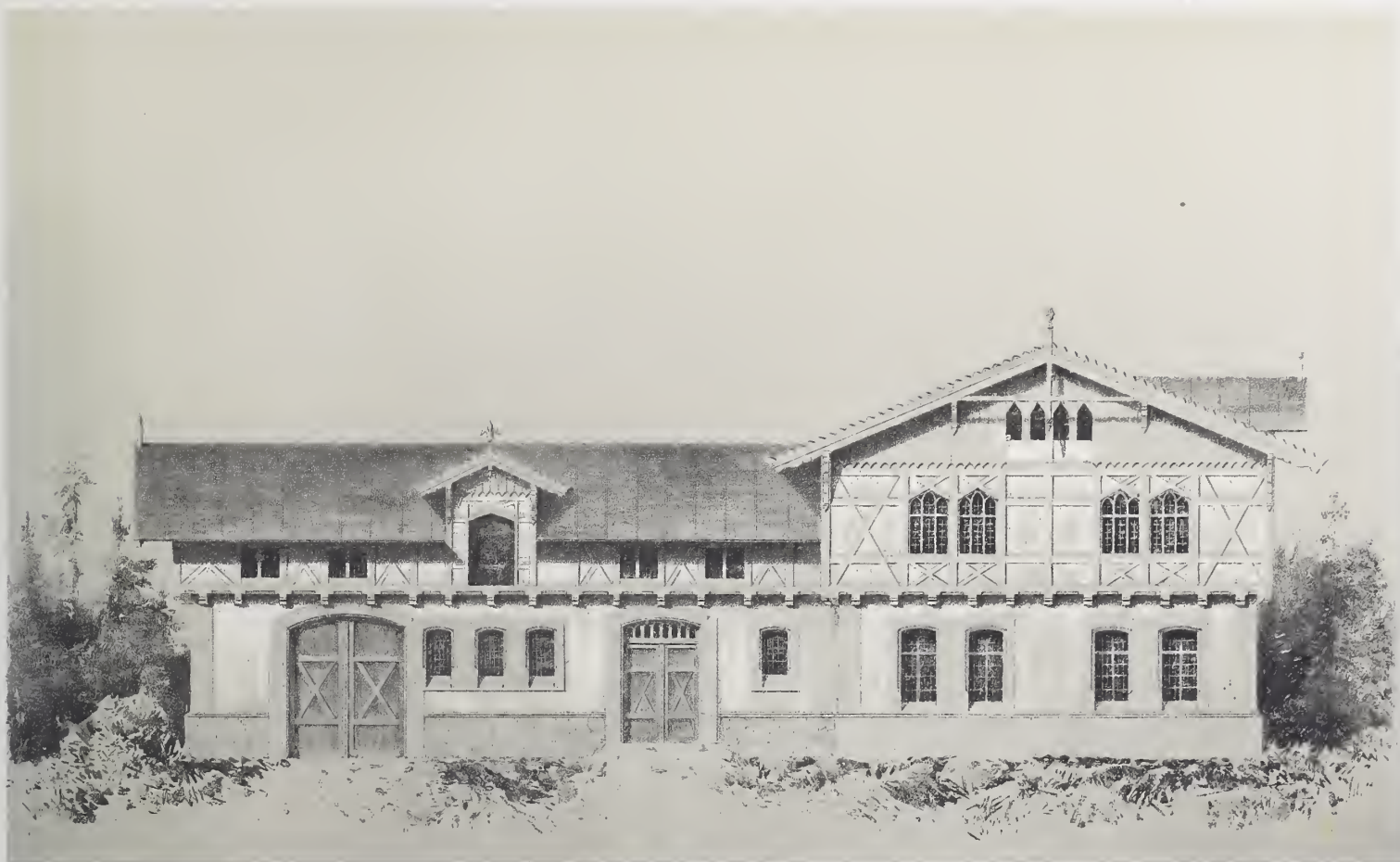


Villa Weißker in Waldheim (Sachsen).



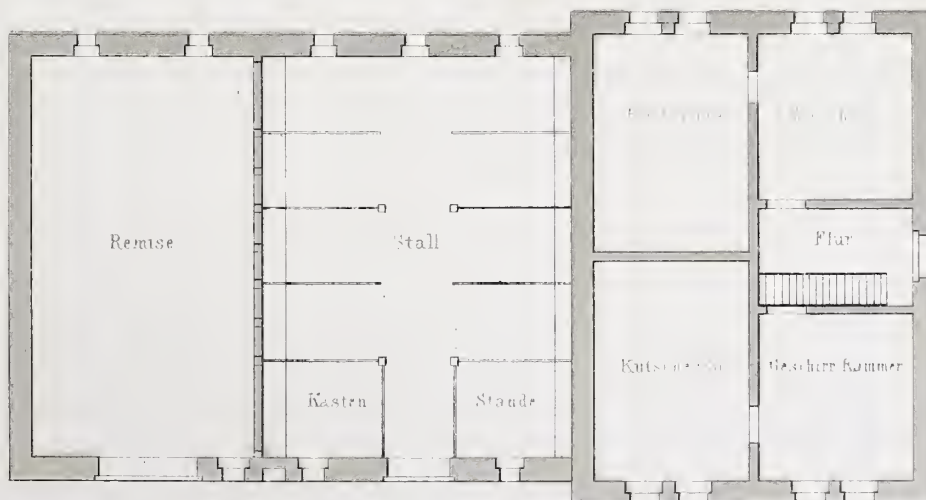






Stall u. Wohngebäude auf dem Rittergute Wilkendorf.

Vorder Ansicht.



Grundriss





# **Jahrgang 1872. Heft V.**

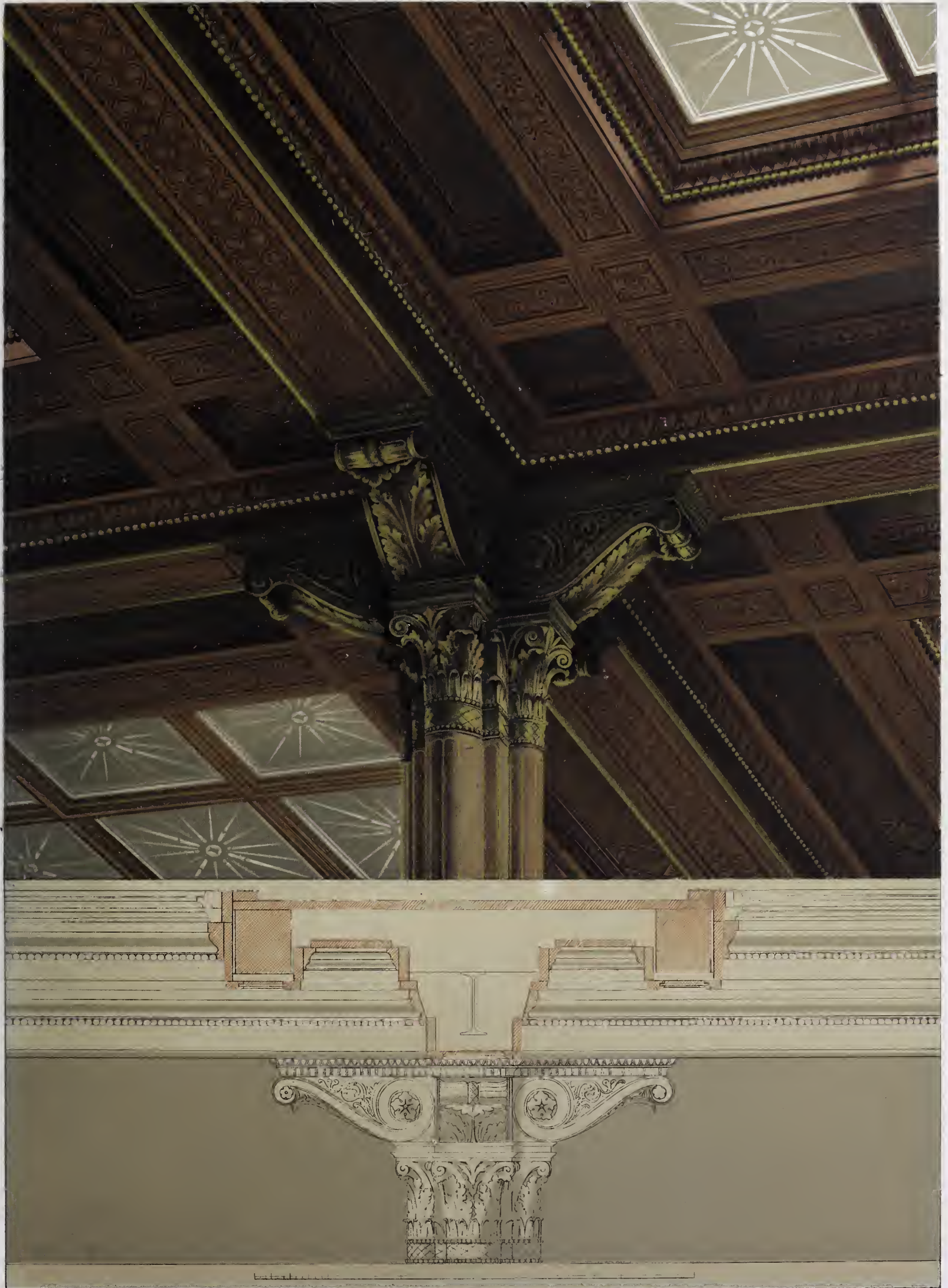
**(Der ganzen Folge Heft CXVI.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Sitzungssaal der Servisverordneten im Rathhause zu Berlin. Erf. von **Waesemann**, gez. von H. Schäffer.
- II. Realschule in Siegen. Entworfen und gezeichnet von **J. Raschdorff**.
  - III. Wohnhaus des Herrn von Nathusius auf Ortowo. Entworfen und gezeichnet von **Gropius & Schmieden**, Arch.
  - IV. Kiosk im Elisabethpark zu Pest. Erfunden und gezeichnet von **A. Hauszmann**.
  - V. Umbau des Wohnhauses zu Trezebez bei Culm. Erfunden und gezeichnet von **Jacobsthal**.
  - VI. Gedenkhalle im Park des Schlosses Schönfeld. Erfunden und gez. von **Haussmann**.
-







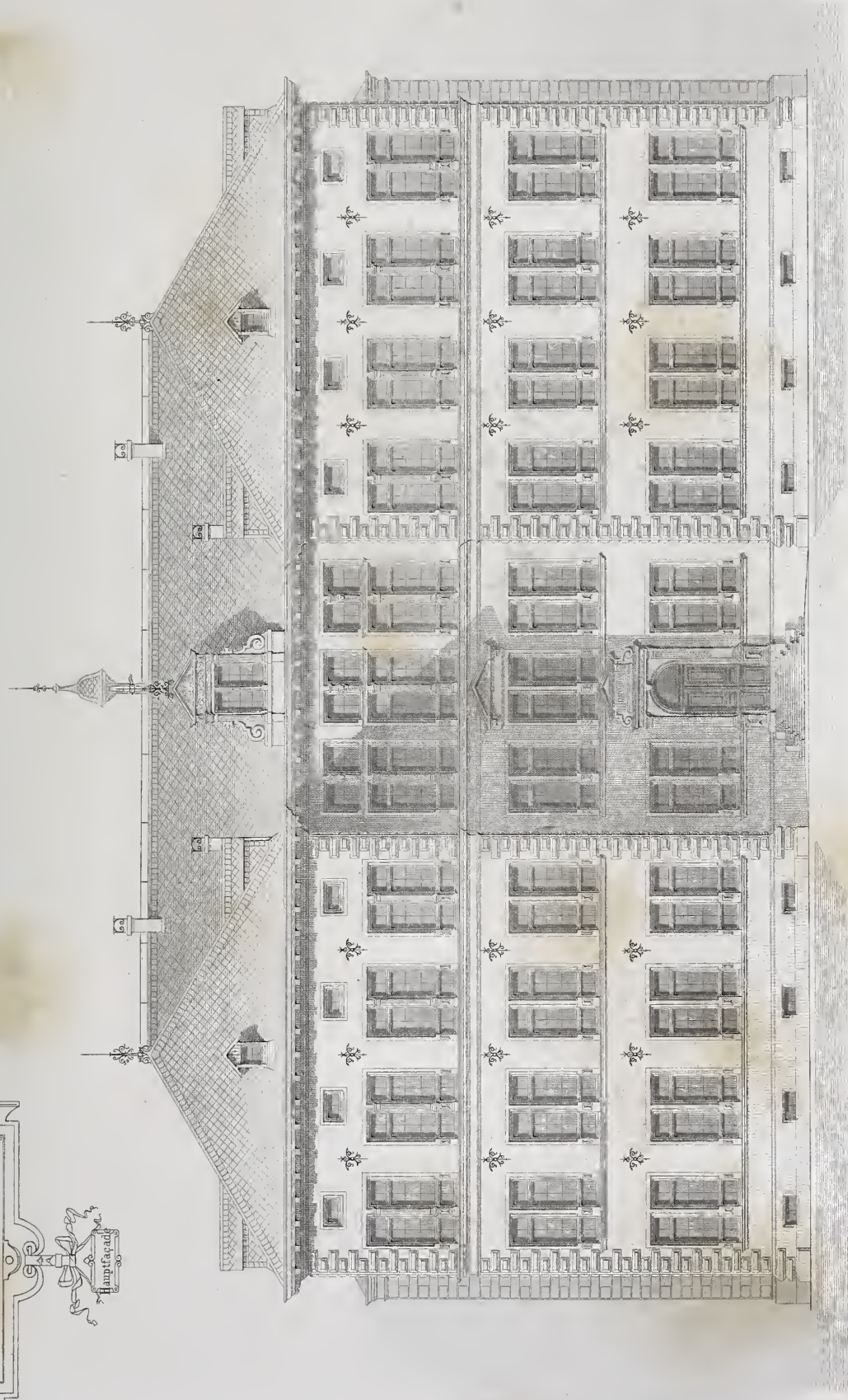
Entf. v. Waesemann gezeichnet H. Schäffer.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

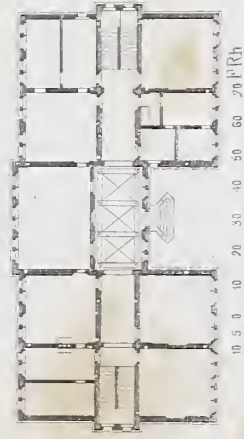
Decke im Sitzungssaale der Servis-Verordneten  
im Rathhause zu Berlin.







10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 Pth







Wohnhaus des Herrn von Nathusius auf Ortowo



Gropius & Schmieden entw

Ritter gest

- a Vestibul auch Speisesaal
- b Gartenzimmer
- c Salon
- d Boudoir

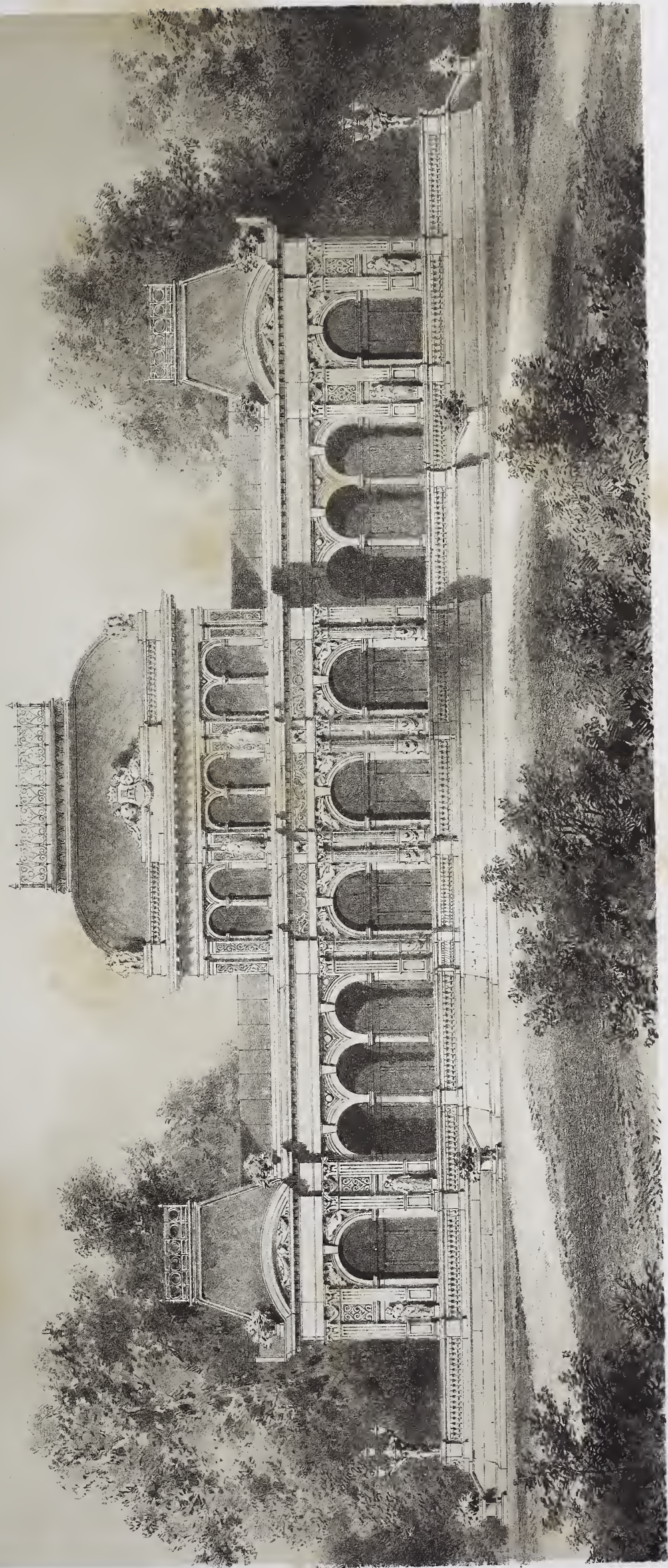


- e Zim. d. Herrn
- f Schlafcabinet
- g Schlafzimmer
- h Kinderzimmer
- i Schlafzimmer

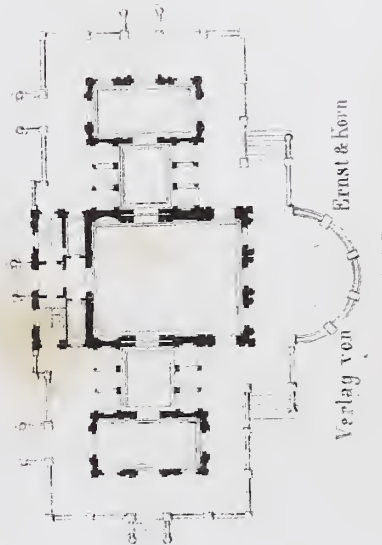








Kiosk im Elisabethparke zu Pest











Erfaßgez. E. Jacobsthal.

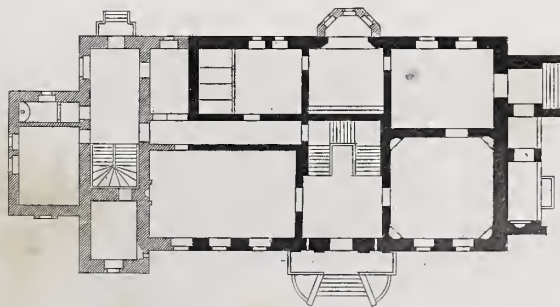
Ernst & Korn. Berlin.

Ritter gest.

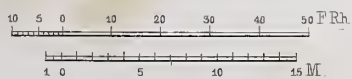
Umbau des Wohnhauses  
zu Trzebeitz bei Culm.



Alte Façade.



Seiten Ansicht.





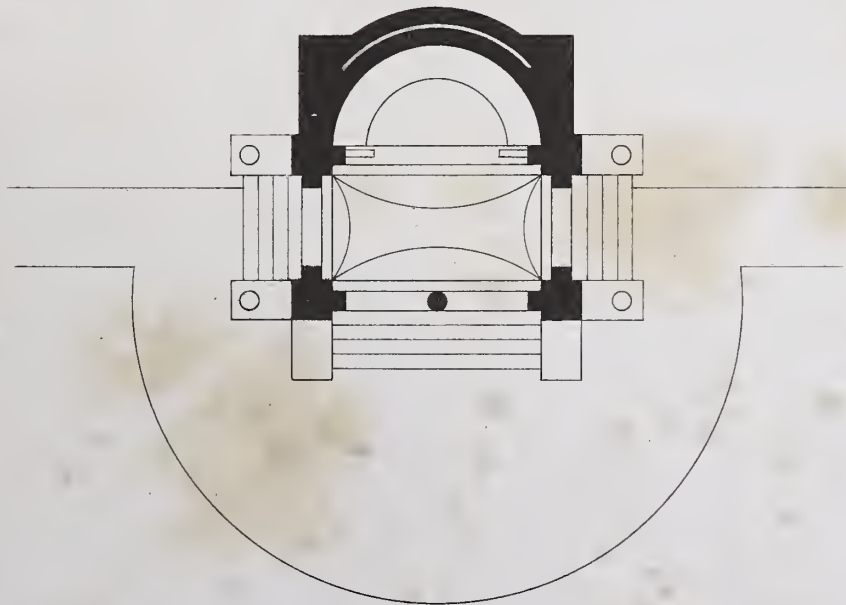




Entw. u. gez. v. Hausmann

Lith. Anst. v. W. G. 1872

Gedenkhalle im Park  
Schloss Schönfeld.







# **Jahrgang 1872. Heft VI.**

**(Der ganzen Folge Heft CXVII.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Wanddekoration des kleinen Saales. Erf. von **Hitzig**.
- II. Billet-Verkaufs-Bureau im Empfangs-Gebäude der Königl. Niederschlesisch-Märkischen Eisenbahn zu Berlin.  
Erfunden von **Römer**, gezeichnet von Borman.
  - III. Eingang zum Jagdschloß Klein-Glienecke bei Potsdam. Erfunden von **Petzholdt**.
  - IV. Wohnhaus in Bielefeld. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - V. Gedenkhalle im Park Schloß Schönfeld. Erfunden und gezeichnet von **Haussmann**.
  - VI. Erweiterungsbau für Dr. W. Müller in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
-







E. v. Hutzig.

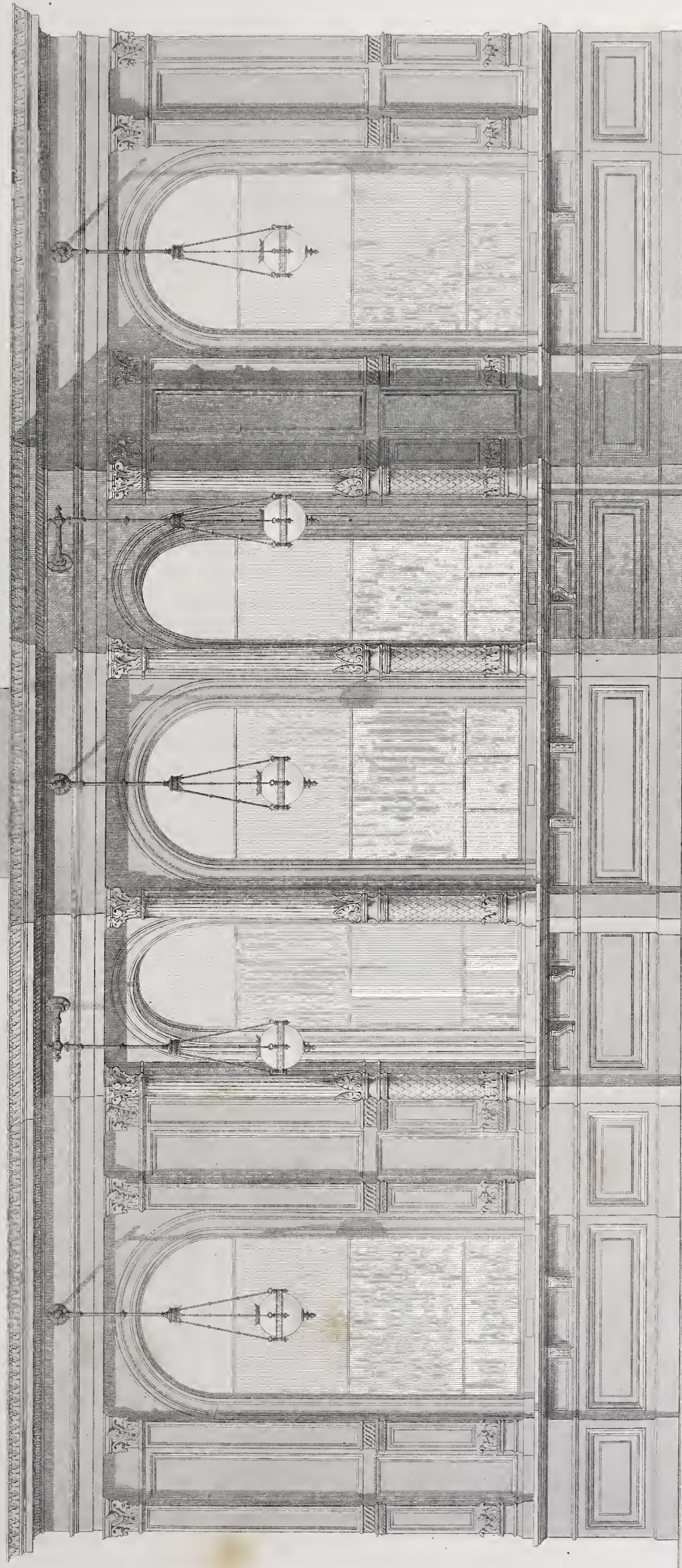
Lith. Anst. v. W. L. Loeffler.

Palais Kronenberg in Warschau.  
Wand Dekoration des kleinen Saales.

Verlag v. Ernst & Kornemann Berlin.







Erf. v. Römer gez. v. Bormann.

Halle.  
Thür

Fenster

Fenster



Billet - Verkauf

10'

Billet - Verkauf

Fenster

0

10

20

30

Billet-Verkaufs-Bureau im Empfangs-Gebäude

der Königl. Niederschl. Mark. Eisenbahn zu Berlin.

Verlag von Ernst & Korn in Berlin







Petzholdt Archt

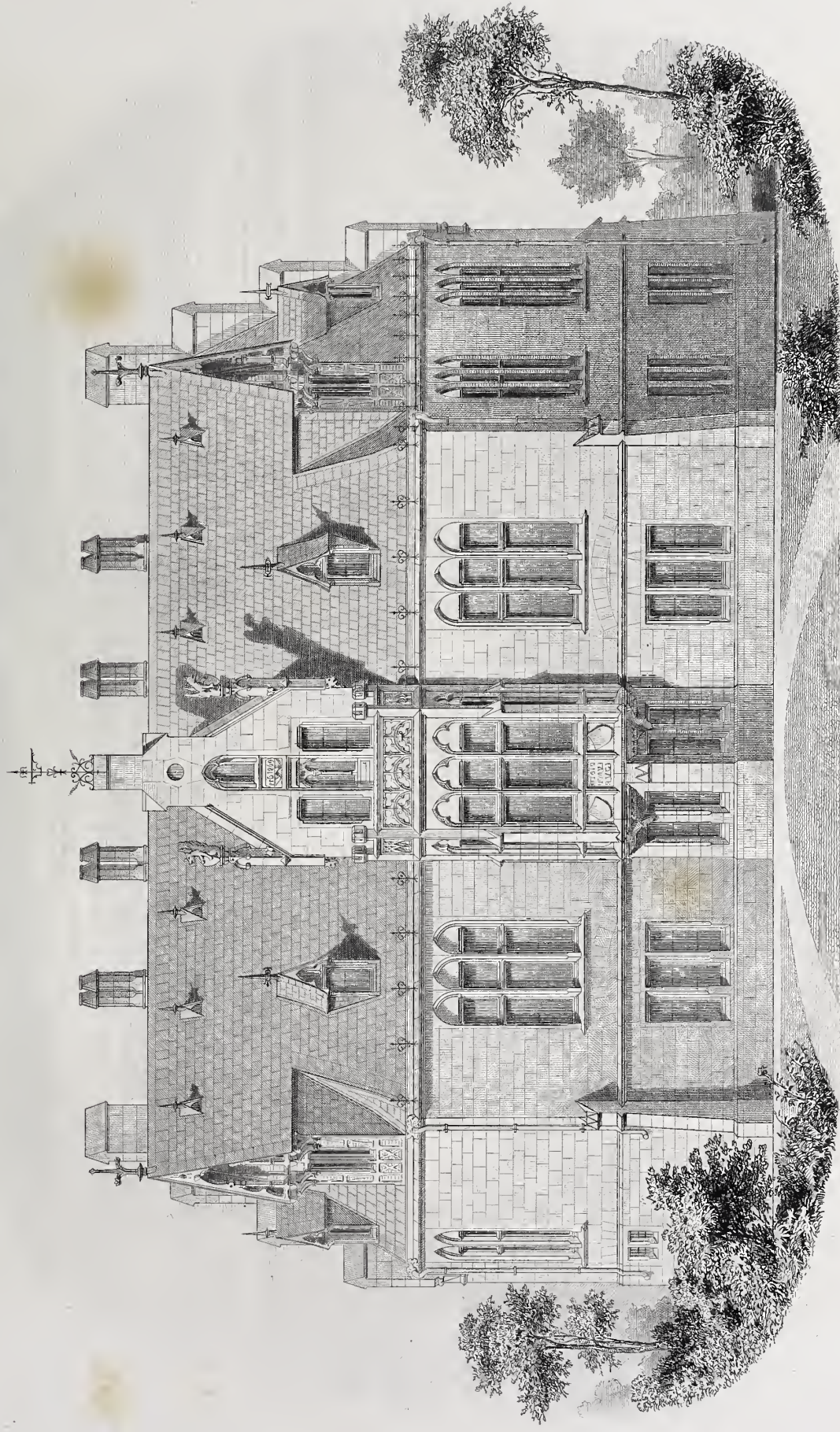
W. A. S. v. W. L. Lohr

Eingang zum Jagdschloss Kl. Glienecke  
bei Potsdam.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin







0 10 20 30 Fuß

Wohnhaus in Bielefeld



Etage



Souterrain

Entwurf Raschdorf

Ernst & Korn, Berlin

gest. v. Ritter

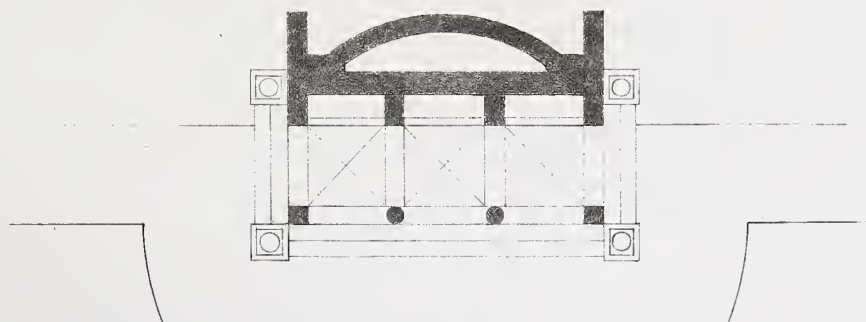




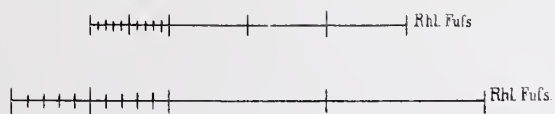


Entw. u. gez. v. Hausmann

Lith. Anst. v. W. Loebl



Gedenkhalle im Park  
Schloss Schönfeld.







Erweiterungsbau für

Dr. W. Müller

in Köln



Erf. u. gez. Raschdorf.

Südseite.

gest. Ritter.



Ernst & Korn. Berlin.





# **Jahrgang 1873. Heft I.**

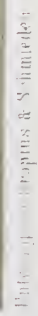
**(Der ganzen Folge Heft CXVIII.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Wand-Dekoration des Bundesraths-Sitzungs-Saales. Erf. und gez. von **Gropius** und **Schmieden**.
- II. Villa Ende im Thiergarten bei Berlin. Giebel-Ansicht des Anbaues. Erf. von **Ende** und **Böckmann**.
  - III. Wirthschaftsgebäude in Oberfalkenhayn in Schlesien. Erfunden und gezeichnet von **B. Kühn**.
  - IV. Villa Bleichröder in Charlottenburg. Façade an der Straassenfront. Erfunden von **Gropius** und **Schmieden**.
  - V. Wohnhaus des Herrn Altag auf Wierzcucien. Ansichten und Grundriss. Erf. und gez. von **Sillich**.
  - VI. Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt in Berlin.
-







# Wiederholungsfragen







Ende u. Bockmann Arch.

Ritter gest.

Villa Ende im Thiergarten bei Berlin

Giebel-Ansicht des Anbaues.





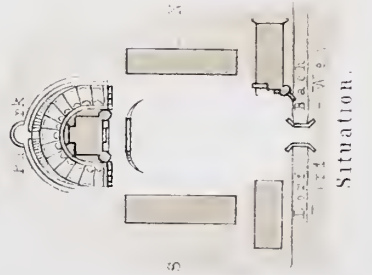




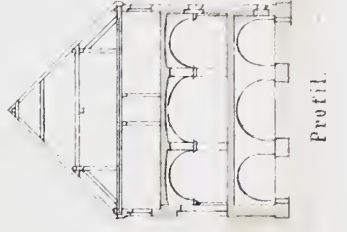
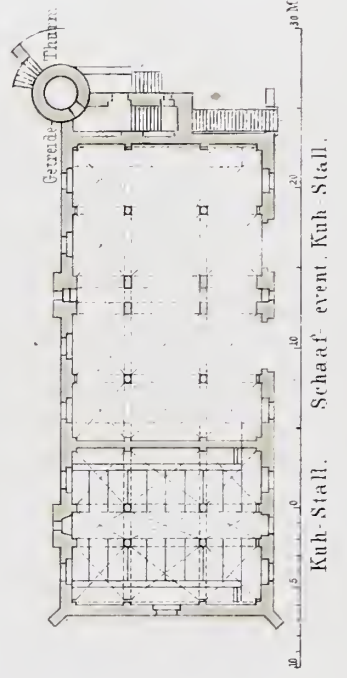
Entw. v. B. Kühn.

Wirthschafts-Gebäude des Gutsbesitzers Kühn  
in Ober-Falkenhain bei Hirschberg in Schlesien.

Lith. Just v. W. J. J. J.



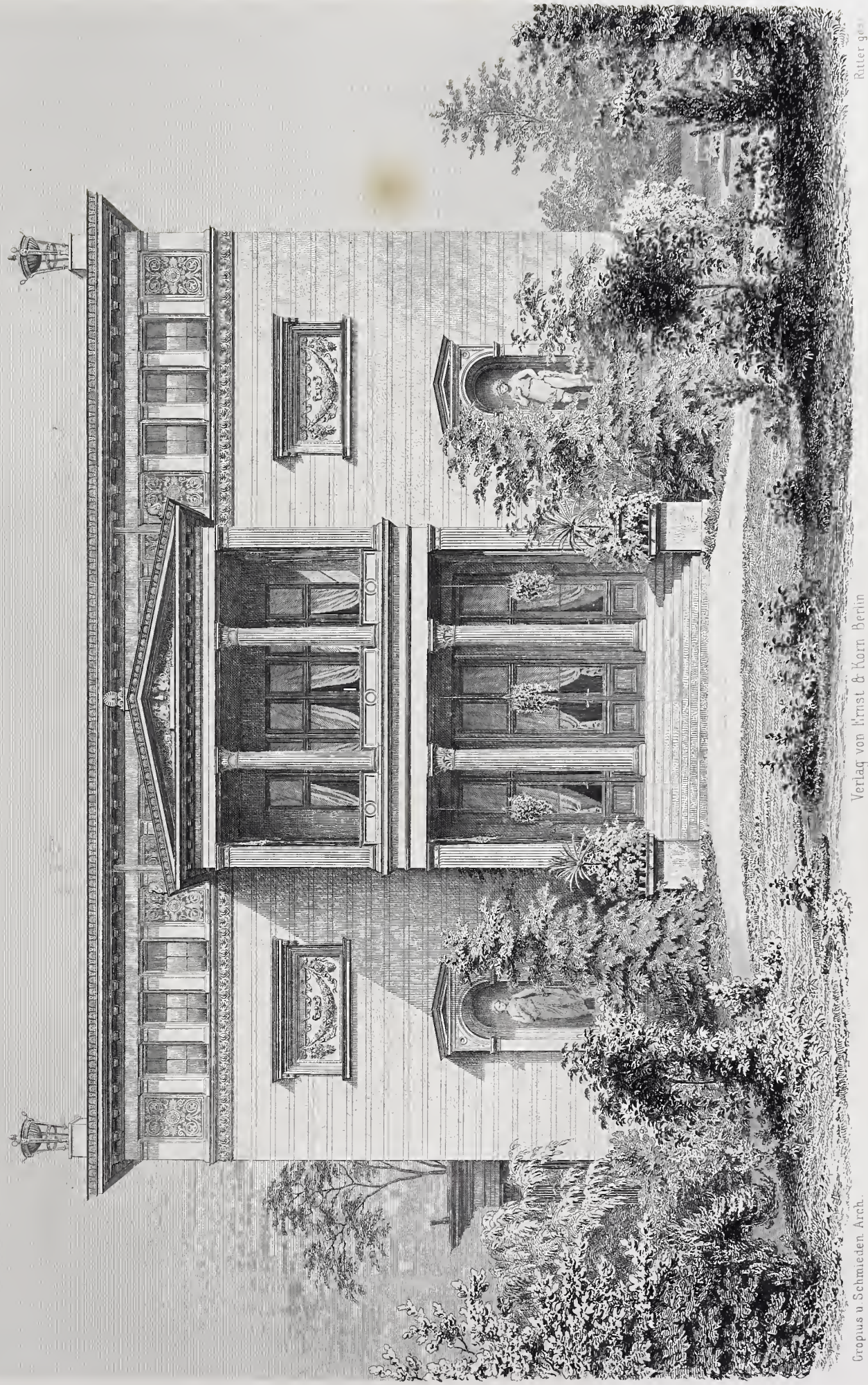
Situation.



Profil.







Gropius u Schmieden Arch.

Villa Bleichröder  
in  
Charlottenburg

Verlag von Ernst & Korn Berlin



Facade  
an der Straßenseite









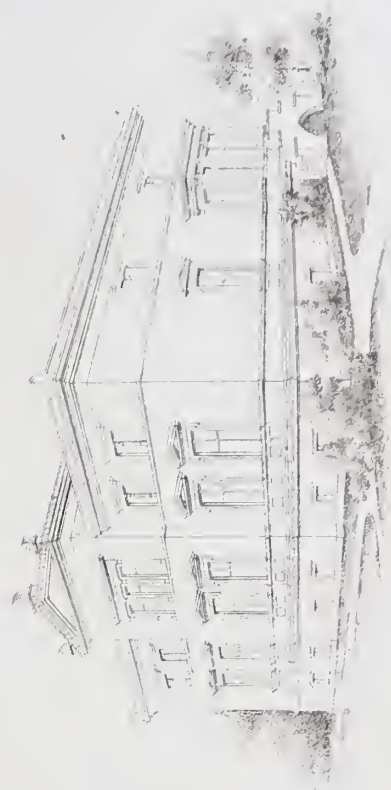
Vorderfacade

Wohnhaus des Rittergutsbesitzer Herrn Altag

auf  
adelig Wierzeucien



Seitenansicht

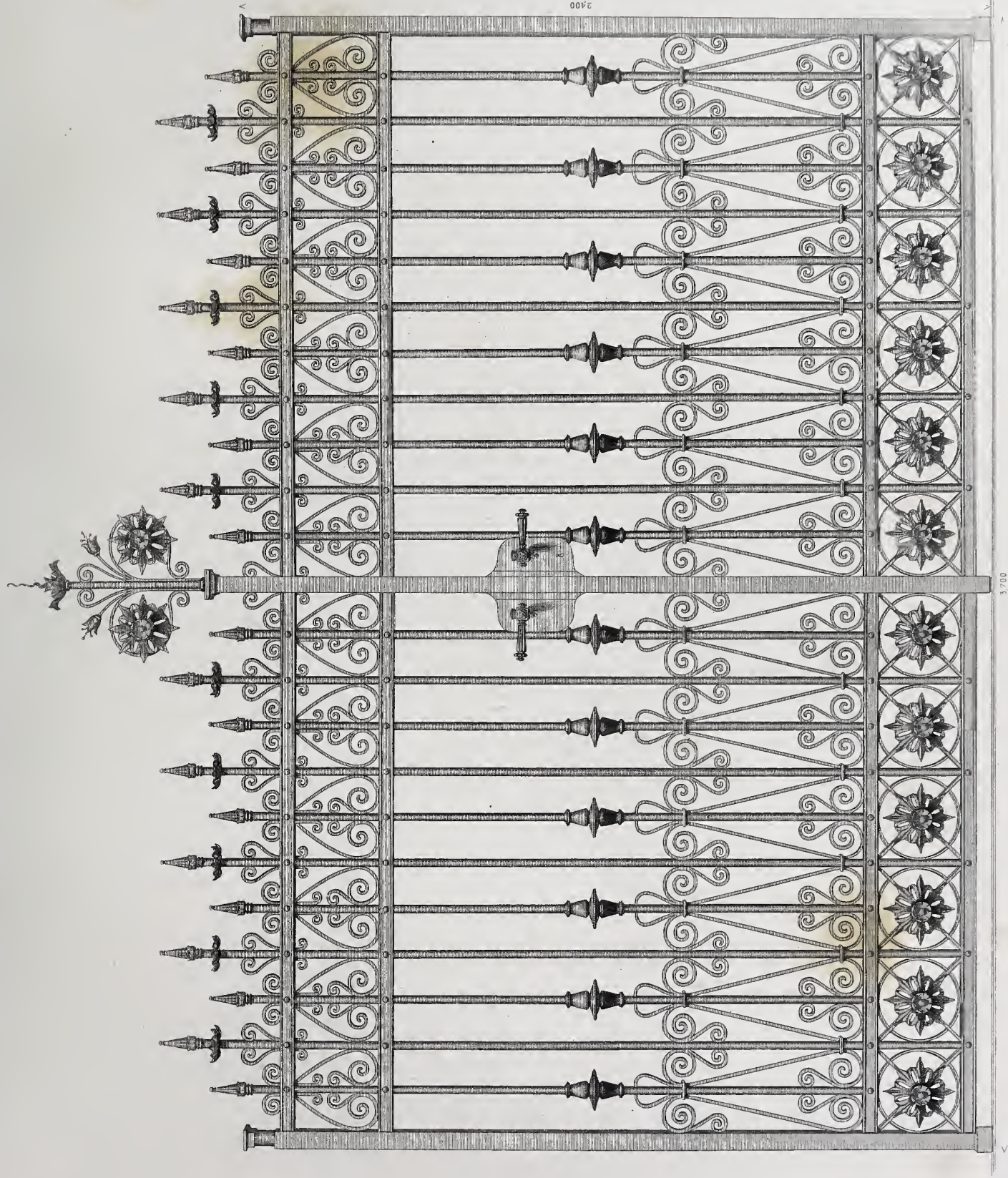


Parkseite









Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt in Berlin

Ernst & Korn. Berlin



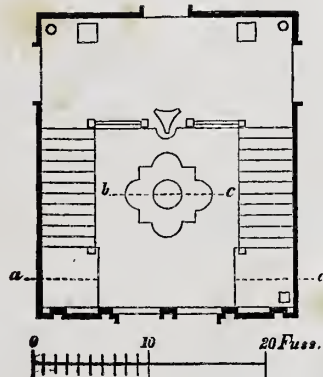


# Jahrgang 1873. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CXVIX.)

## Inhalt:

Blatt I. Vestibul im Schlöfchen Charlottenhof bei Potsdam. Erfunden von **Schinkel**. Aufgenommen und gezeichnet von H. Strack jun.



- II. Oeconomie-Gebäude in Bielefeld. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - III. Leichenhalle mit Gruft zu Zitomer (Volhynien). Erfunden und gezeichnet von **Jacobsthal**.
  - IV. Façaden von Wohnhäusern in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - V. Erker in der Franziskaner Strafe in Freiburg i. B. Aufgenommen und gez. von Wintergerst.
  - VI. Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt in Berlin.
-





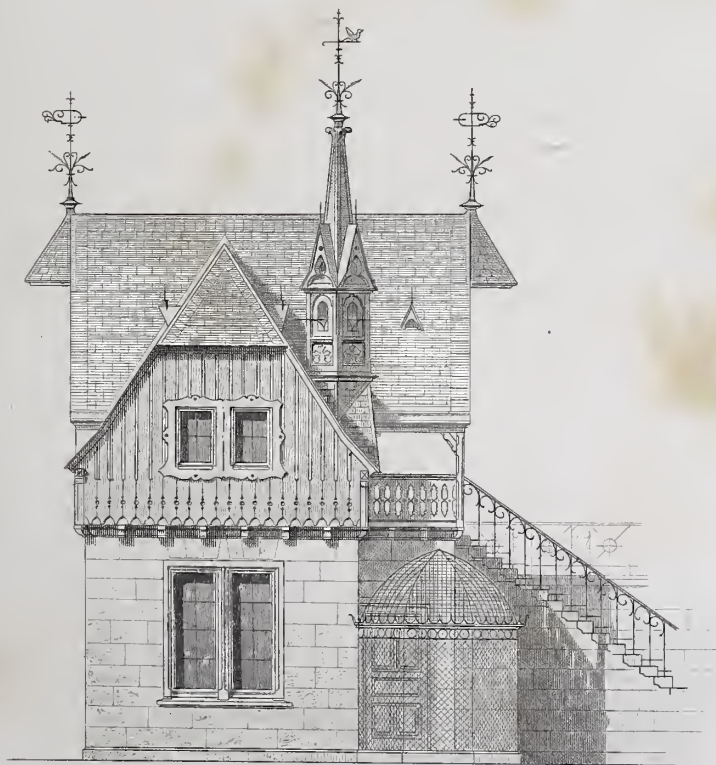




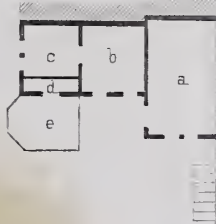




10 5 0 10 20 F.



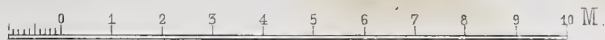
Oeconomie-Gebäude  
in  
Bielefeld.



- a. Waschküche
- b c. Gärtnerwohnung.
- d. Hühnerstall.
- e. Vohiere.





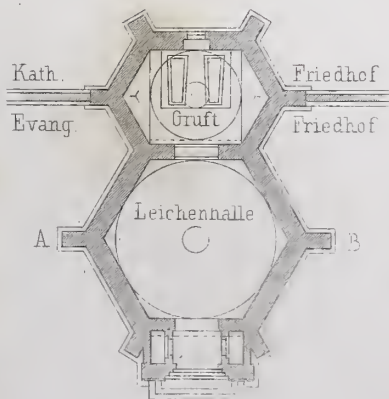


Leichenhalle mit Gruft zu Zitomer (Volhynien).

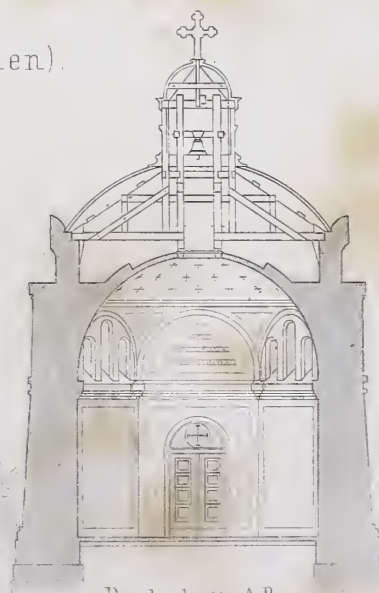


Seitenansicht

Erf. u. gez. Jacobsthal.



Ernst & Korn. Berlin.

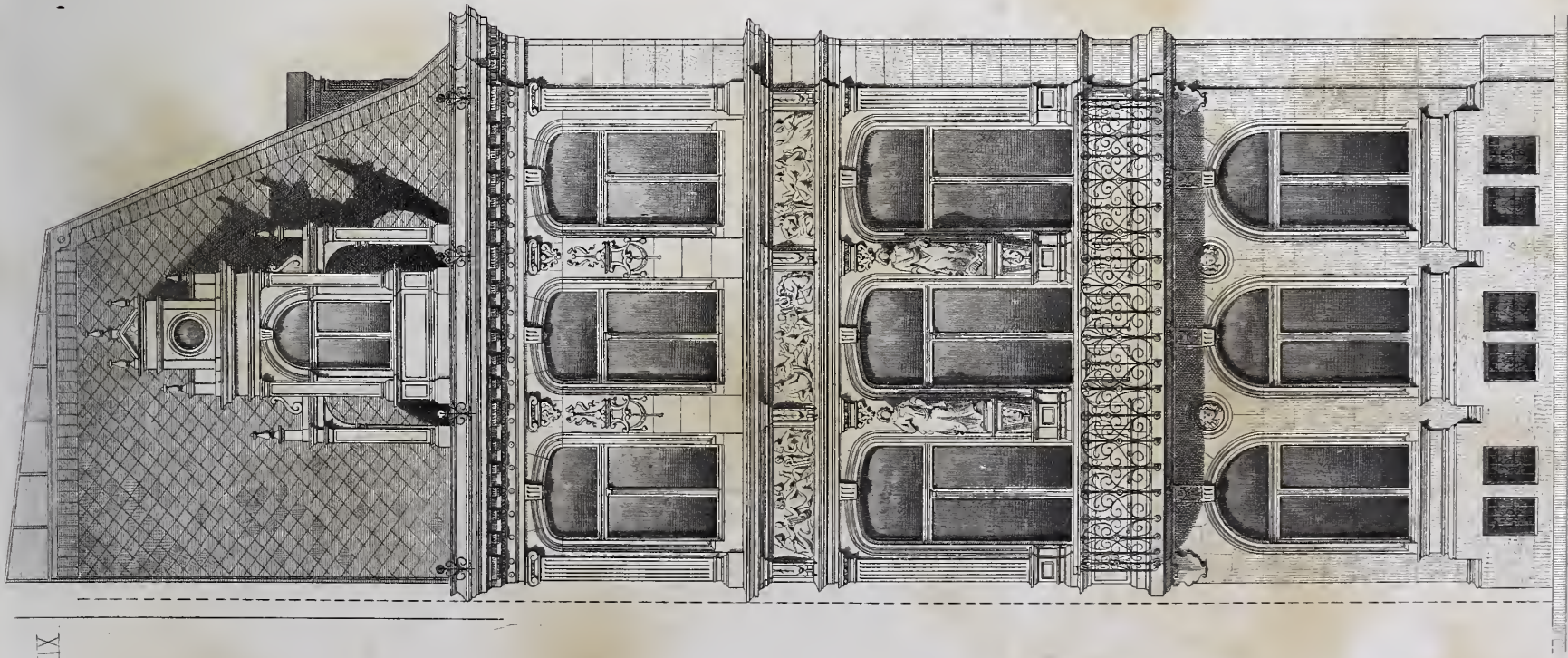


Durchschnitt A-B.

Prof.

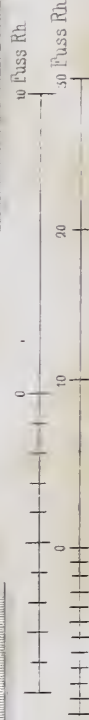
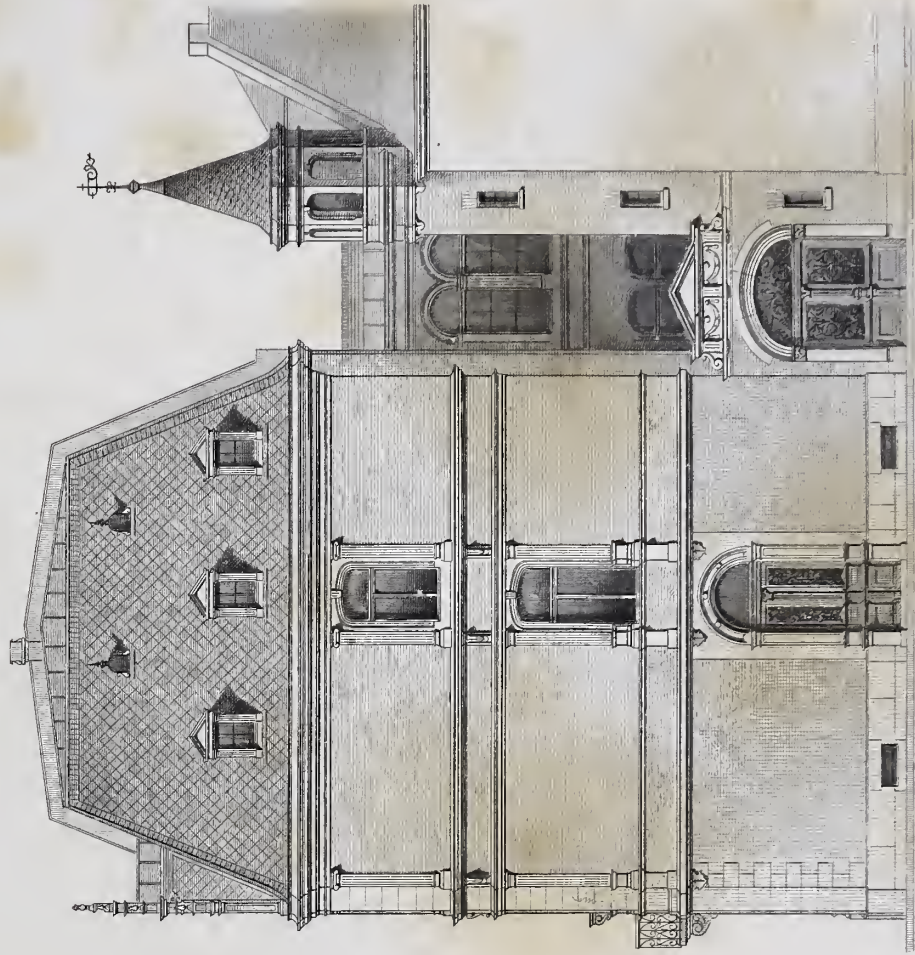






Heft CXIX.

Façaden von Wohnhäusern in Cöln.



Erfa. u. gez. von Raschdorff

Verlag v. Korn & Korn

Kittel 900









Aufg. Wintergerst

18th. Aug. W. Wintergerst

Erker in der Franziskaner-Strasse in Freiburg<sup>1</sup> B.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin







Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau Anstalt in Berlin.

Ernst & Korn Berlin

Ritter gest





## **Jahrgang 1873. Heft III.**

**(Der ganzen Folge Heft CXX.)**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Deckendekoration des kleinen Saales. Erfunden von **Hitzig**.  
(Siehe Heft CXVII.)
- II. Wohnhaus des Herrn Conze in Langenberg. Façade. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - III. Landhaus in Schönlinde (Böhmen). Entworfen und gezeichnet von **A. Knäbel**.
  - IV. Kirchenkrone aus der Sammlung des germanischen Museums. Gezeichnet und radirt von **Ritter**.
  - V. Trinkhalle in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - VI. Sgraffitto-Dekoration an dem Hause des Senator Dr. Eggers in Berlin. Erfunden von **Fingerling**.  
(Siehe Heft CXI.)
-







Palais Kronenberg in Warschau Deckendekoration des kleinen Stalles









Wohnhaus des Herrn Conze in Langenberg

Façade.

Ernst & Korn Berlin

Erf und gez v Kaschdorff

Ritter gezeichnet

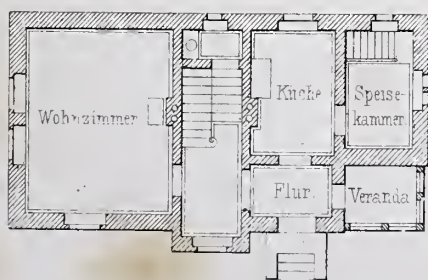




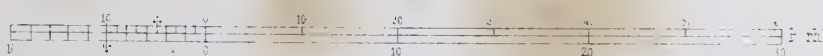
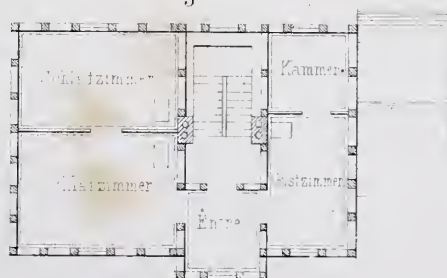


Landhaus in Schönlinde (Böhmen).

Erdgeschoss.

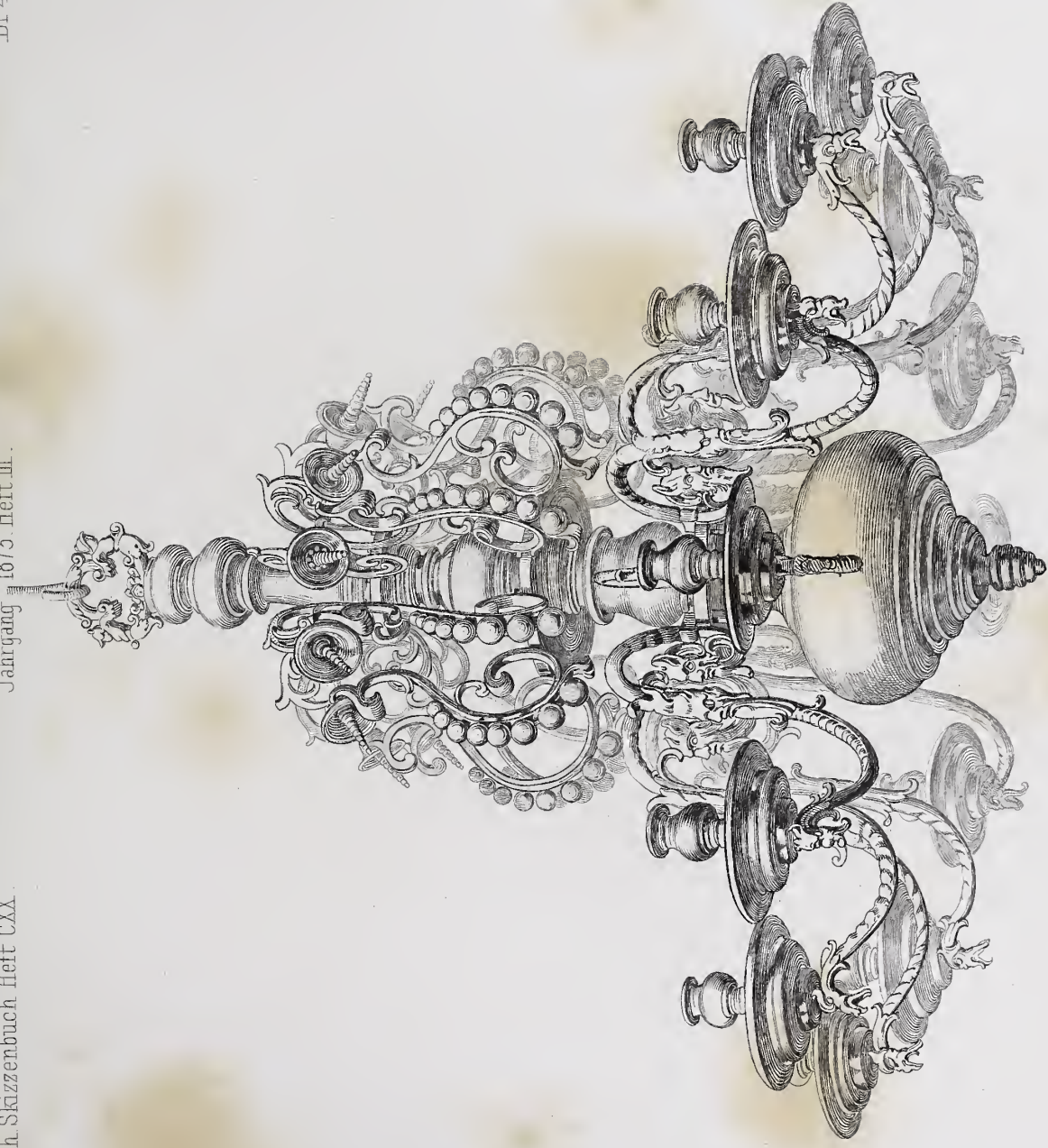


Obergeschoss.









Kirchenkrone

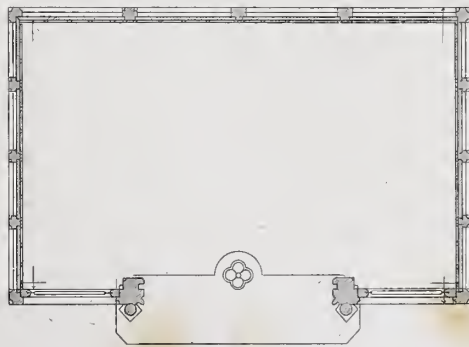
aus der Sammlung des germanischen Museums.

Gezeichnet von R. L.





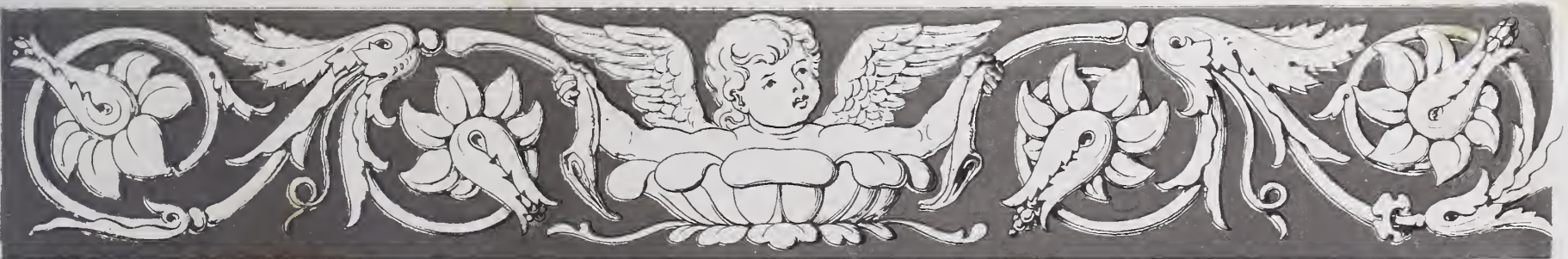
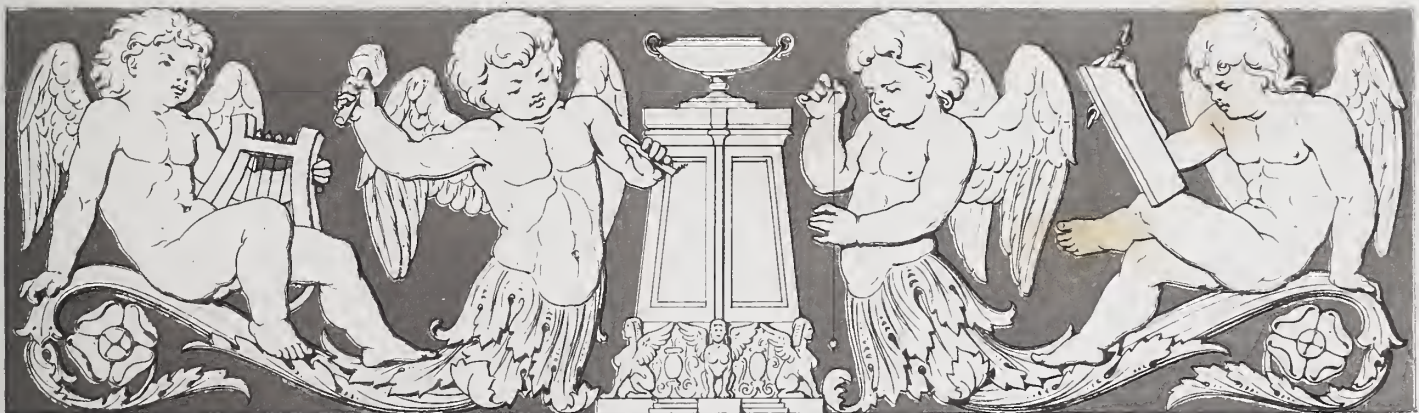
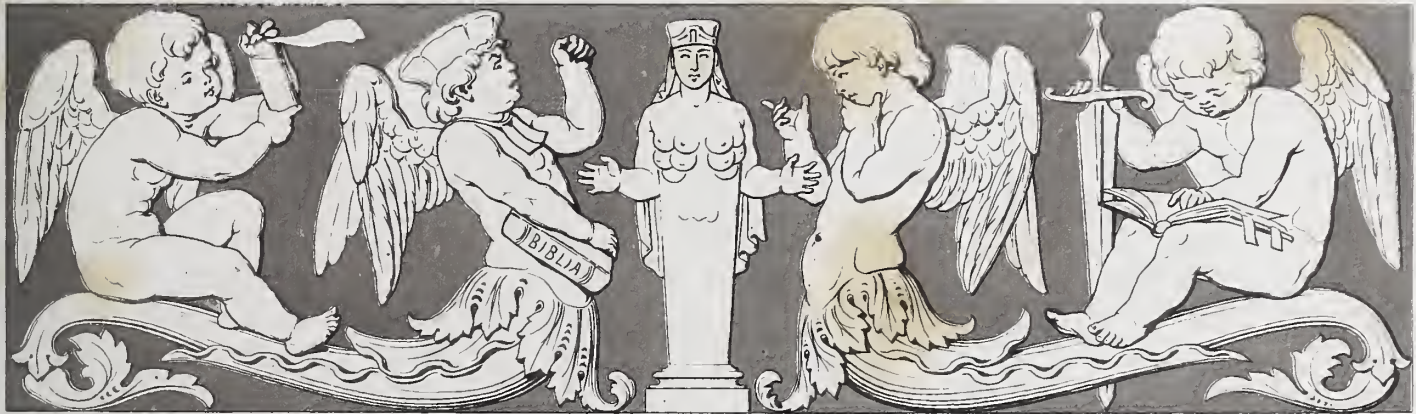
Trinkhalle in Cöln.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 Fufs Rh







Entf. Fingerling

Sgraffito-Dekoration an dem Hause  
des Senator Dr. Eggers in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





# Jahrgang 1873. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CXXI.)

## Inhalt:

Blatt I. Wohnhaus in der Potsdamer StraÙe in Berlin. Entworfen von **Gropius & Schmieden**, gez. von H. Strack jun.



- II. Façade des Bibliothekgebäudes der Schulverwaltung in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
- III. Schloß Neubronn in Remsthal. Sitz des Baron von Gemmingen. Restaurirt von Prof. **Walter** in Stuttgart.
- IV. Grabdenkmal von Hausen auf dem Friedhof bei Cöln. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.
- V. Villa Ržiha in Osseg. Entworfen und gezeichnet von **Kräbel**.
- VI. Façade vom Burghaus bei Cöln. Westseite. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.







Entw. v. Gropius & Schmiedel,  
gez. v. H. Strack jun.

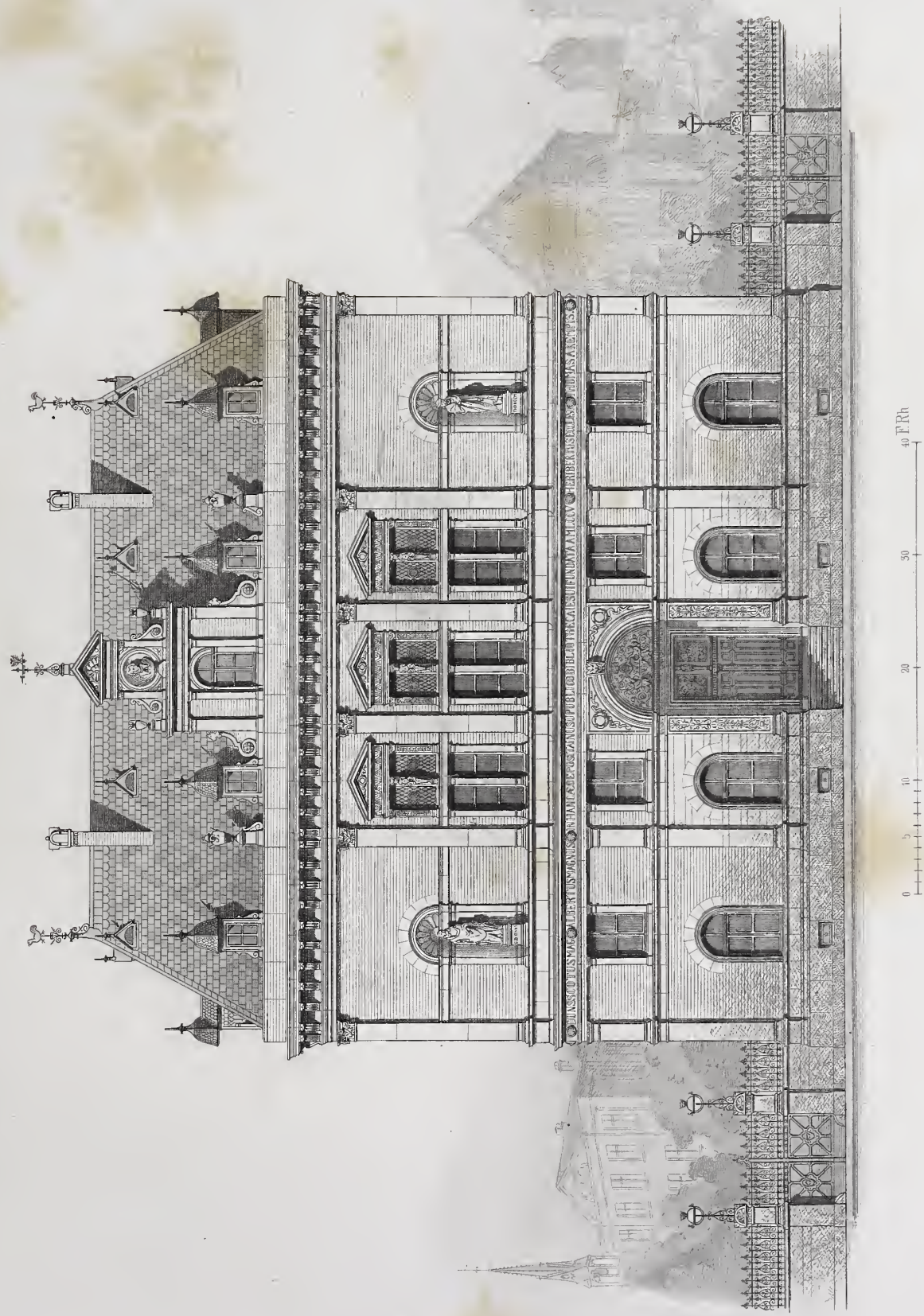
Wohnhaus Potsdamer Str. in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin









Bibliothekgebäude der Schulverwaltung in Cöln. Façade.

Erft und gez Raschdorff



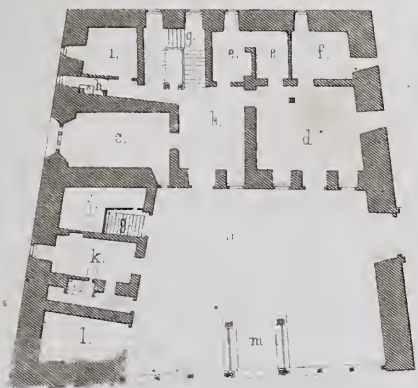




Schloss Neubronn im Remsthal  
Sitz des Herrn Baron von Gemmingen.

a. Hof b. Passage c. Hauskapelle d. Küche e. Speise-K f. Mädchen-Z. g. Treppe in den Keller. h. Closet. i. Bedienten-Z. j. Obst etc. k. Zimmer l. Raum für Gartengeräthschaften m. Laube n. Corridor. o. Speise-Salon p. Zimmer des Herrn. q. Bibliothek r. Arbeits-Z. s. Vorplatz t. Fremdenzimmer. u. Wohnzimmer v. Salon w. Z. d. Kammerfrau x. Garderobe-Z. y. Toiletten-Z. z. Schlaf-Z.

Parterre.



Beletage.









Grabdenkmal des Freiherrn von Hausen. Cöln.

Entf. und gez. Raschdorff.

Berlin. Ernst & Korn.

Gest. Güter. 1832.





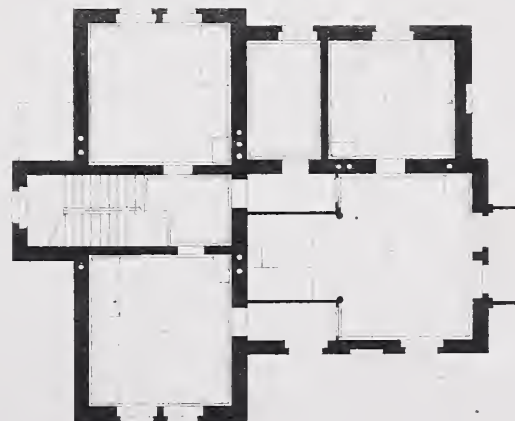


Villa Ržiha in Osseg

1. Etage.

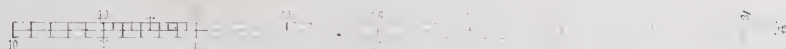


H. Stage.



- a. Flur
- b. Salzer Speisekammer
- c. Zimmer des Herrn
- d. Wohnzimmer
- e. Bad
- f. Bouloir
- g. Veranda
- h. Kuchenzimmer
- i. Mädchenstube
- k. Schlafzimmer
- l. Gerberstube
- m. Kinderzimmer

Bemerk. Ueber h. . . . .  
Ueber k. . . . .

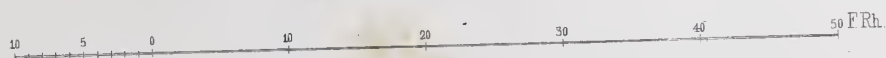








Burghaus bei Cöln. Westseite.

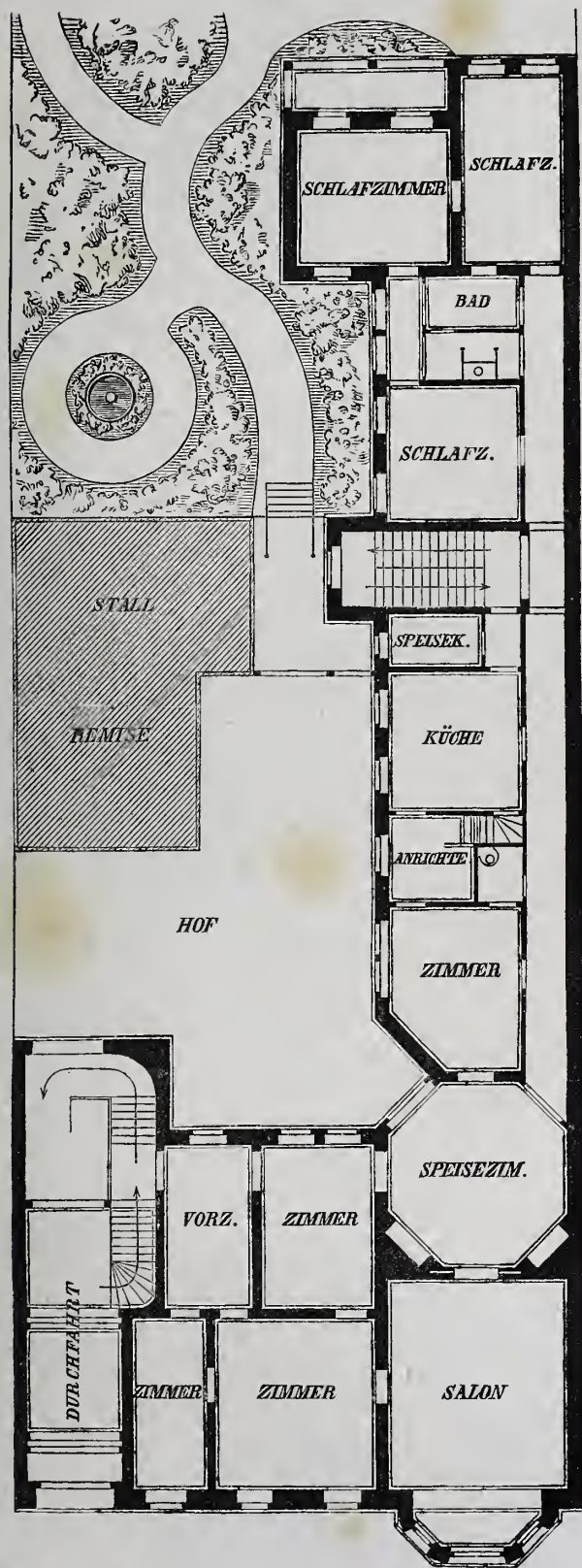






# Jahrgang 1873. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CXXII.)



Grundriss zum Wohnhause Kurfürstenstraße in Berlin.

## Inhalt:

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Bibliothek und Dekoration der Decke. Erfunden von **Hitzig**.
- II. Wohnhaus in Berlin, Kurfürstenstraße. Architekt **Hugo Licht**.  
(Hierzu nebenstehender Grundriss.)
- III. Villa Pfuhl bei Charlottenburg. Erf. und gez. von **H. Ziller**.  
Vorderansicht, Grundriss und Durchschnitt.
- IV. Dasselbe. Seiten-Ansicht und Hinter-Ansicht.
- V. Laube mit Brunnen im Kienle bei Stuttgart. Erfunden und gezeichnet von **C. Walter**.
- VI. Crelingers Grabdenkmal auf dem Friedhofe bei Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.







Palais Kronenberg in Warschau. Bibliothek u. Dekoration der Decke.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.









Hugo Licht Arch.

Ernst & Korn Berlin.

Gebr. Ritter u. Riegel gest.

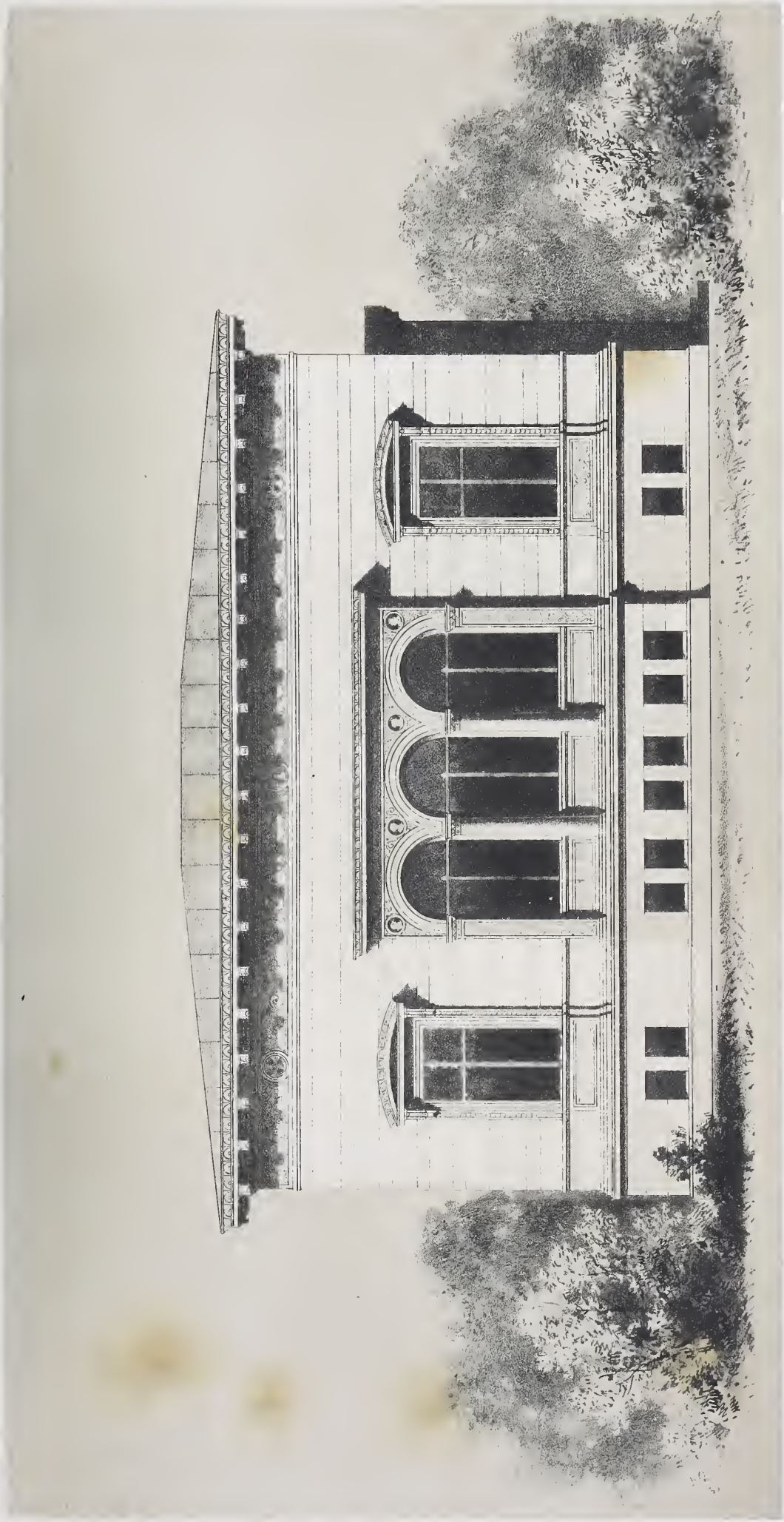
Wohnhaus in Berlin, Kurfürsten-Str.





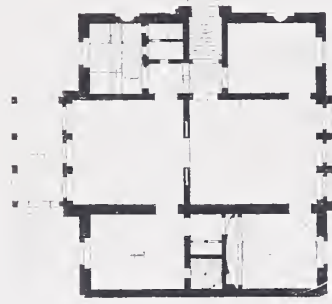






Villa Pfuhl bei Charlottenburg.

Vorder-Ansicht.



Grundriss



Durchschnitt







Seiten-Ansicht



Hinter-Ansicht

Villa Pfuhl bei Charlottenburg

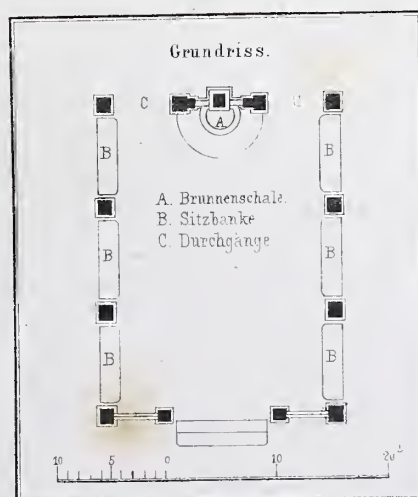
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





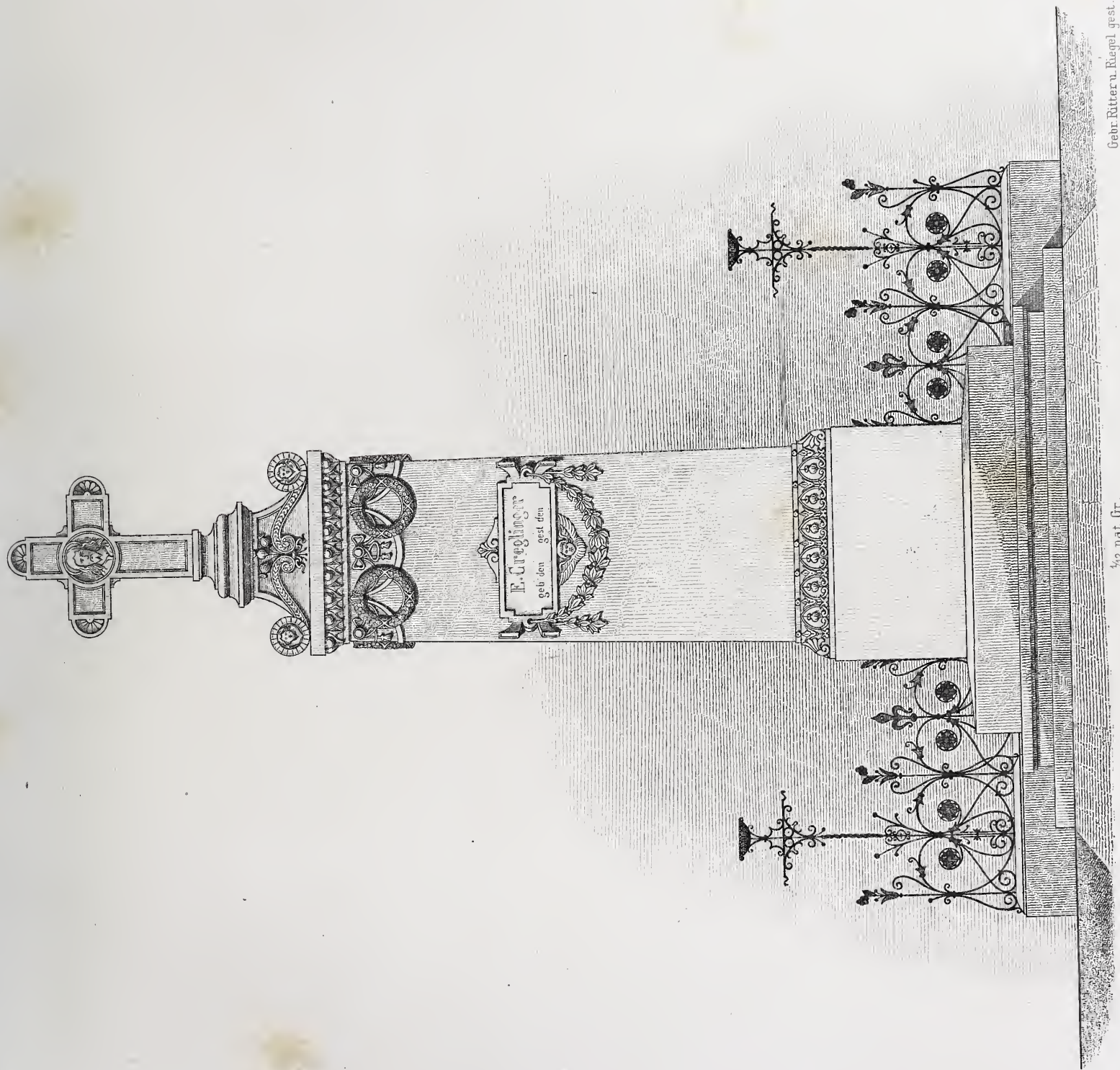


Laube mit Brunnen im Kienle bei Stuttgart.









Ent und gez. Raschdorf.

$\frac{1}{2}$  nat. Gr.

Gregling's Grabdenkmal auf dem Friedhof bei Cöln.

Ernst & Korn. Berlin

Gehr Ritter u. Regel gest.





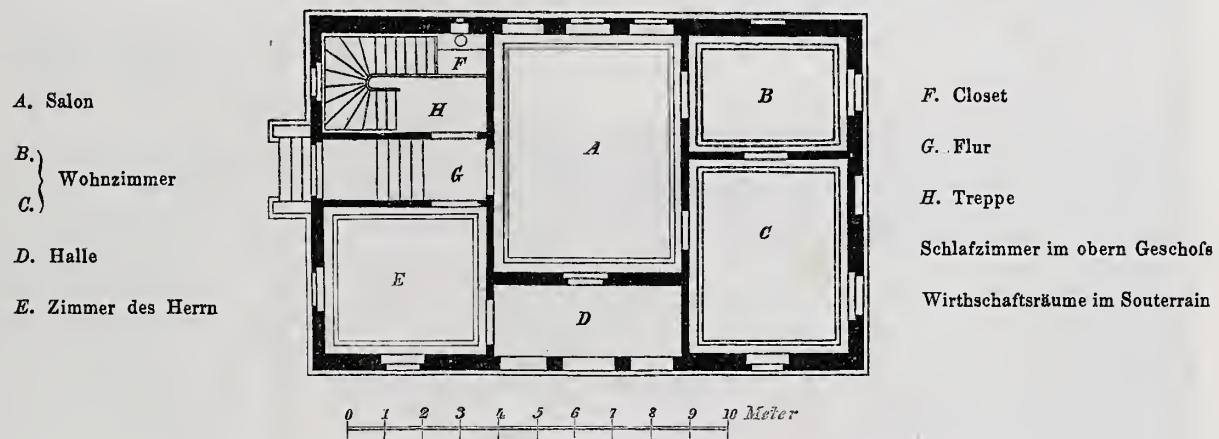
# Jahrgang 1873. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CXXIII.)

## Inhalt:

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Fensterwand des großen Saales. Erfunden von **Hitzig**.  
- II. Gartenhalle auf dem Grundstück des Geheimen Commerzien-Rath Warschauer in Charlottenburg. Arch. **Gropius & Schmieden**.  
- III. Villa bei Berlin. Perspektivische Ansicht. Arch. **Kayser & v. Groszheim**.

Grundriss.



- IV. Anbau am Gartenhause des Maurermeister Koch in Berlin. Arch. **Gropius & Schmieden**.  
- V. Landhaus bei Stuttgart. Perspektivische Ansicht. Entworfen von **Egle**.  
- VI. Grabdenkmal auf dem Marienkirchhof bei Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Kolscher**. Ausgeführt in C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt.







Erf. v. Hitzig

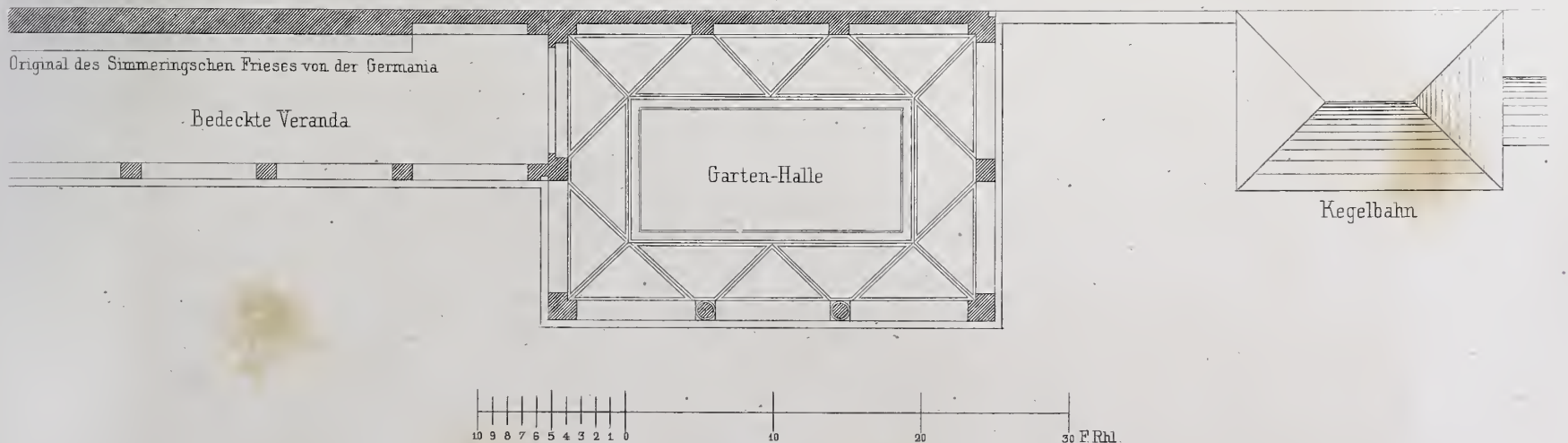
Palais Kronenberg in Warschau. Fensterwand des grossen Saales.

Verlag v. Kunst & Korn in Berlin

Inth. Anst. v. W. Loebl







Garten-Halle auf dem Grundstück des Geh. Commerz Rath Rob. Warschauer in Charlottenburg









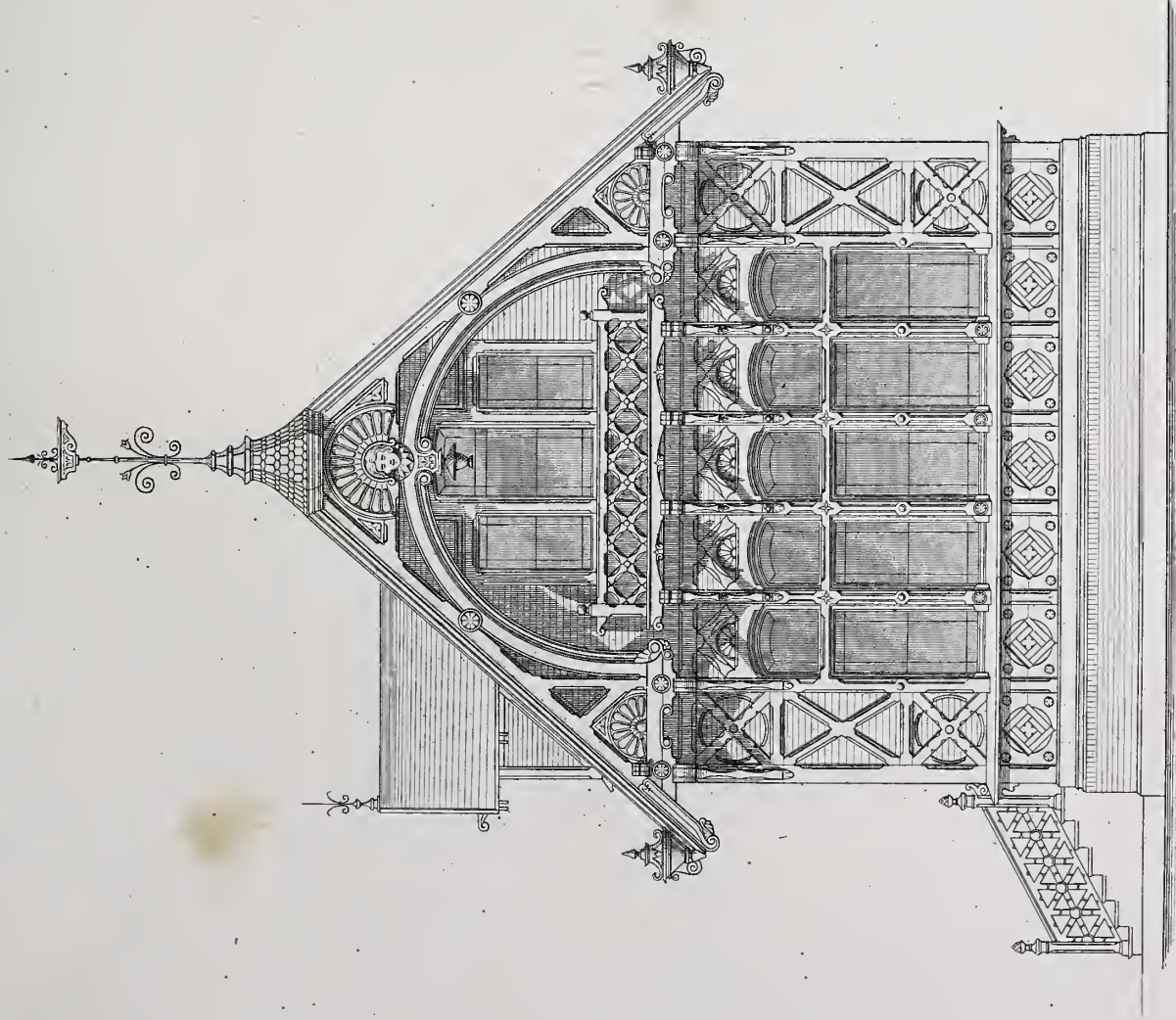
Kayser & von Großheim Arch.

Villa bei Berlin

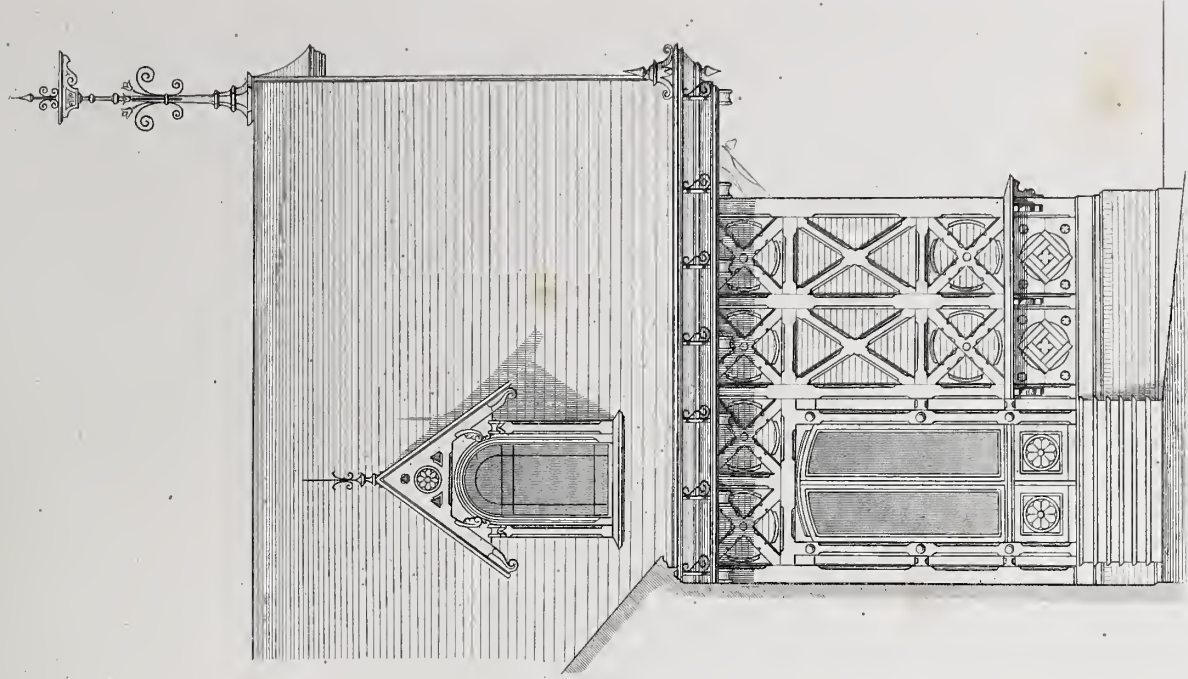
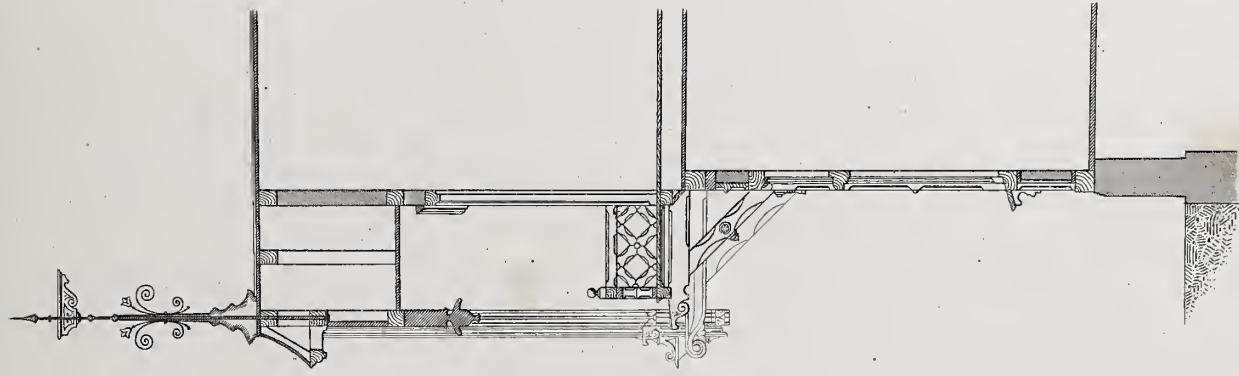
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin







Gropius u. Schmieden Arch.



Gest. Gebr. Ritter u. Riegel.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540 550 560 570 580 590 600 610 620 630 640 650 660 670 680 690 700 710 720 730 740 750 760 770 780 790 800 810 820 830 840 850 860 870 880 890 900 910 920 930 940 950 960 970 980 990 1000

Anbau am Gartenhause des Maurermeister Koch in Berlin

Berlin. Ernst & Korn







Entw. von v. Egle.

Landhaus bei Stuttgart.

Perspektiv. Ansicht.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeblot.







Entf. v. Kolscher

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Grabdenkmal auf dem Marienkirchhof in Berlin.

[C. Hauschild's Maschinenbauanstalt.]

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





# Jahrgang 1874. Heft I.

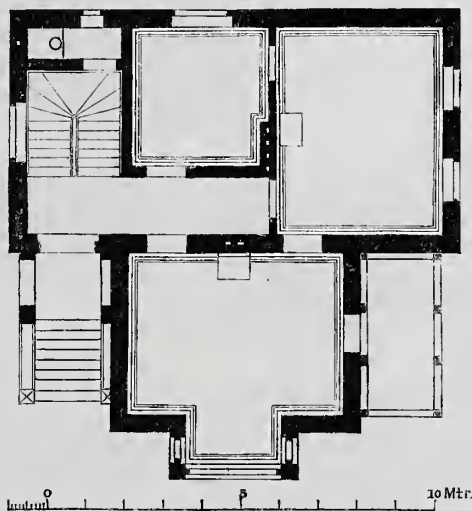
(Der ganzen Folge Heft CXXIV.)

## Inhalt:

Blatt I. Empfangs-Salon mit Nische. Erfunden und gezeichnet von **Ziller**.

- II. Villa Ende im Thiergarten bei Berlin. Westseite. Erfunden von **Ende & Böckmann**. (Grundrisse s. Heft C.)
- III. Landhaus bei Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Kayser & v. Grofsheim**.

Erdgeschoss.



- IV. Haus Neuerburg in Kalk bei Cöln. Südseite. Ansicht und Grundrisse. Erf. u. gez. von **Raschdorff**.
- V. Das Krankenhaus in Bielefeld. Eingangs-Seite und Grundriß. Erfunden u. gezeichnet von **Raschdorff**.
- VI. Restaurationsgebäude Bahnhof Almelo (Holland). Erfunden und gezeichnet von **Ewerbeck**.







Karl v. H. Zeller

Prof. Justus W. Lohmann

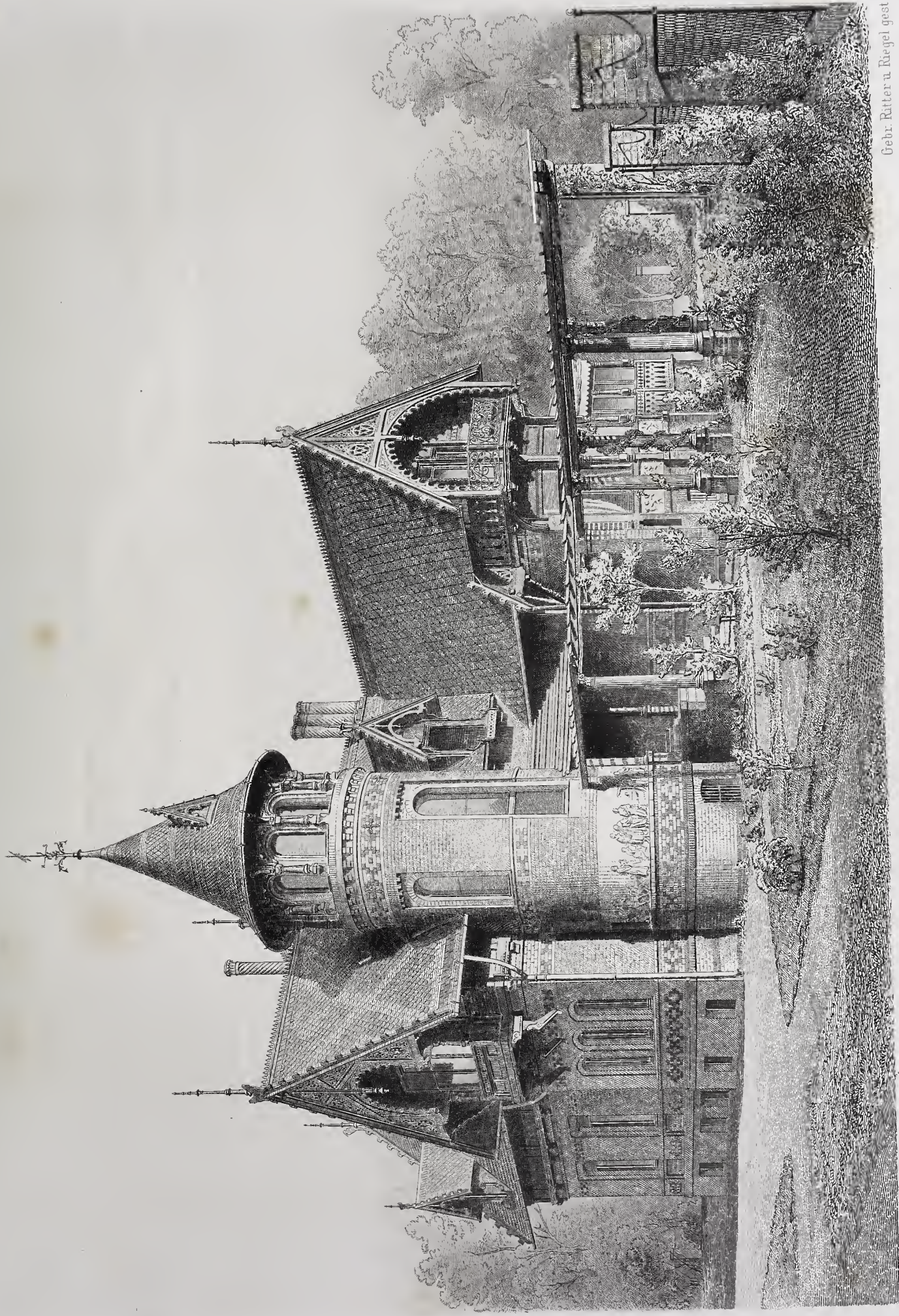
Empfangs-Salon mit Nische.



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.







Ende u. Böckmann Arch

Gebr. Ritter u. Riegel gest

Villa Ende im Thiergarten bei Berlin.

Berlin. Ernst & Korn.









Kayser & v. Grotzheim Arch.

Lith. Aust. v. W. Loebl

Landhaus bei Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





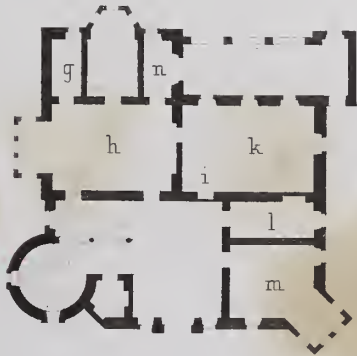


10 0 10 20 30 40 50 Fufs Rh.

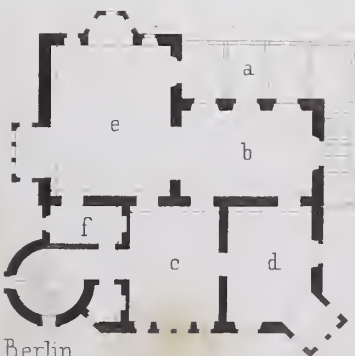
Haus Neuerburg in Kalk bei Köln.  
Südseite.

Unterbau:

- g. Speisekammer.
- h. Speiseküche.
- i. Luftheizung.
- k. Materialienraum.
- l. Flaschenraum.
- m. Dienerschaft.
- n. Durchgang.



Südseite.



Erdgeschoss:

- a. Veranda.
- b. Wohnzimmer.
- c. Vorraum.
- d. Zimmer des Herrn.
- e. Saal.
- f. Rauchzimmer.

Erf u. gez. von Raschdorff.

Ernst & Korn Berlin.

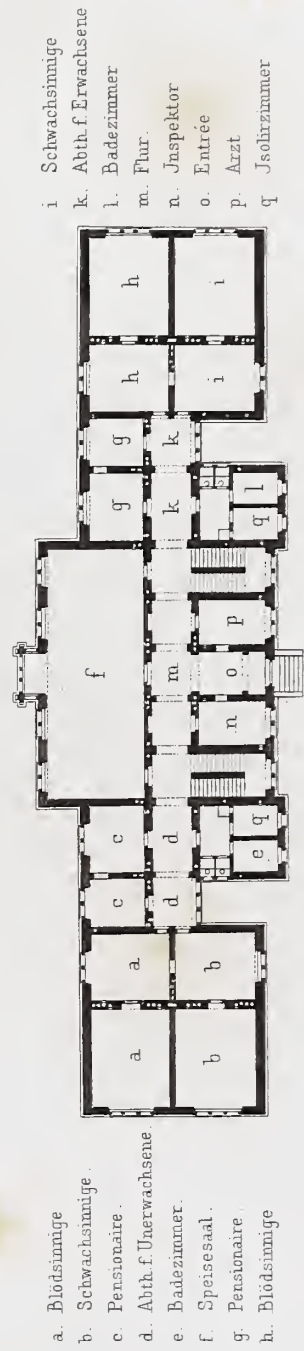
Gebr. Ritter u. Riegel gest.







Das Krankenhaus in Bielefeld.  
Eingangs-Seite.



Erft u. gez. Raschdorff

Ernst & Korn Berlin

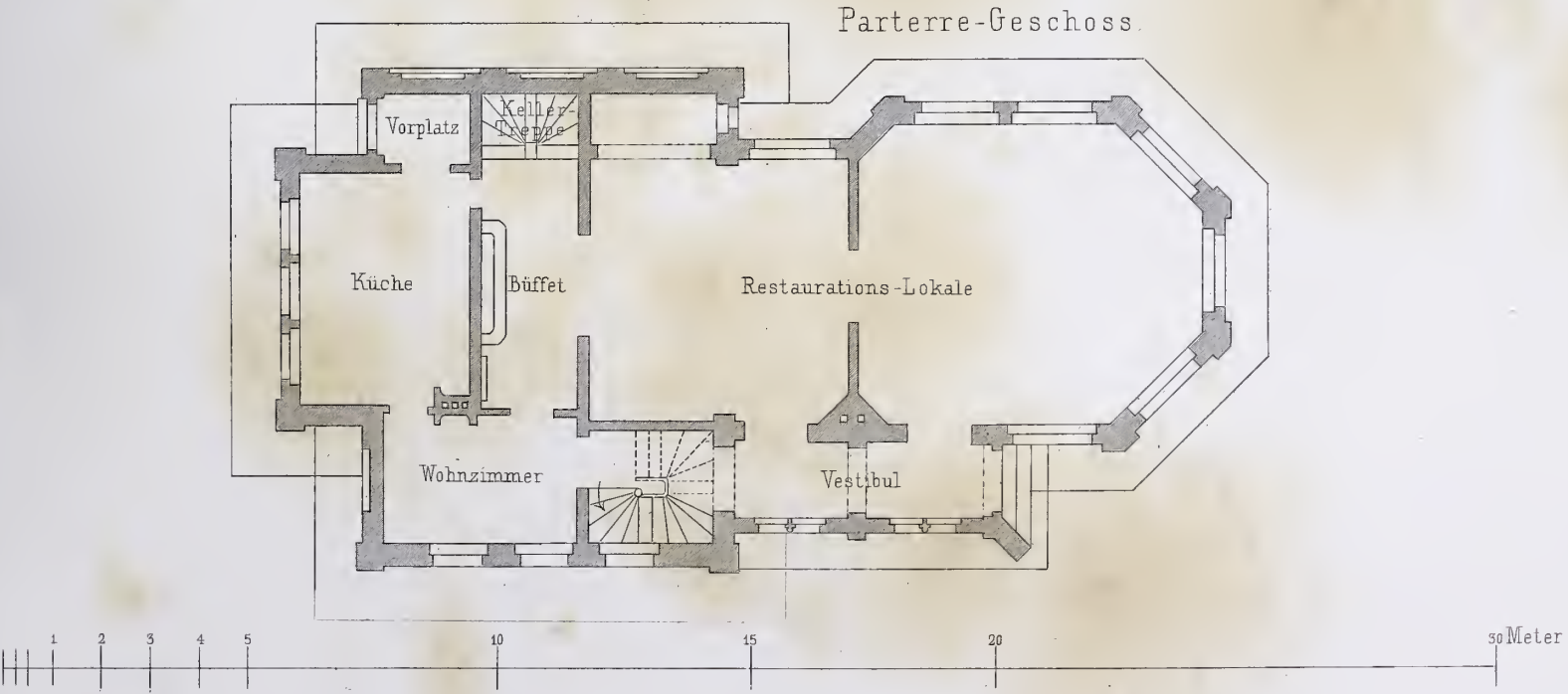
Gebr. Ritter u. Riegel gest.







Restaurations-Gebäude Bahnhof Almelo. (Holland).







# Jahrgang 1874. Heft II.

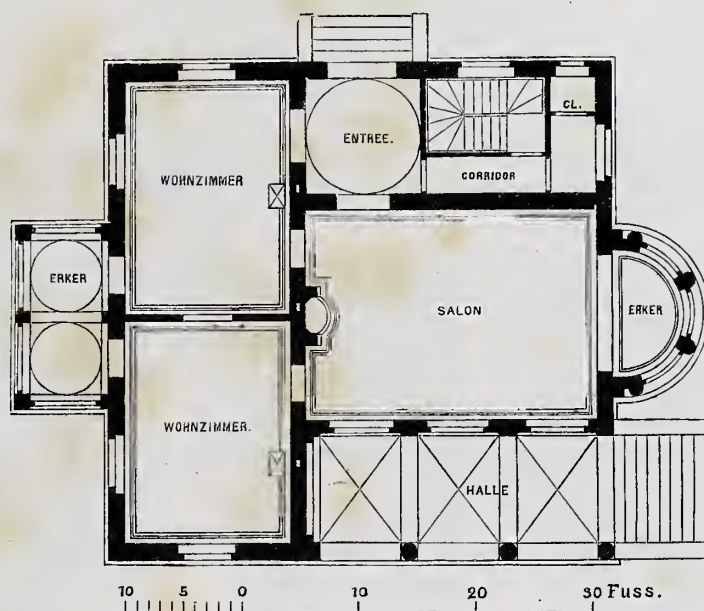
(Der ganzen Folge Heft CXXV.)

## Inhalt:

Blatt I. Wohnhaus des Baumeisters Hennicke in Berlin, Rauchstraße. Mitteltheil der Façade. Entworfen von **v. d. Hude & Hennicke**.

(Die Füllungen nach Rafael in venetianischem Mosaik.)

- II. Sieges-Denkmal in Halle. Erfunden von **Hitzig**.
- III. Wohnhaus des Herrn Winzer in Bielefeld. Ansicht und Grundrißs. Erf. u. gez. von **Raschdorff**.
- IV. Villa bei Berlin. Entworfen von **Kayser & v. Grofsheim**.



- V. Haus Neuerburg in Kalk bei Cöln. Ostseite und Grundrißs der I. Etage. Erf. u. gez. von **Raschdorff**.
- VI. Wohnhaus des Fräulein von Heek zu Bentheim. Entworfen und gezeichnet von **F. Ewerbeck**.







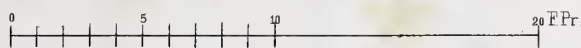
Mitteltheil der Fassade.

Die Füllungen nach Rafael in venetianischem Mosaik ausgeführt.

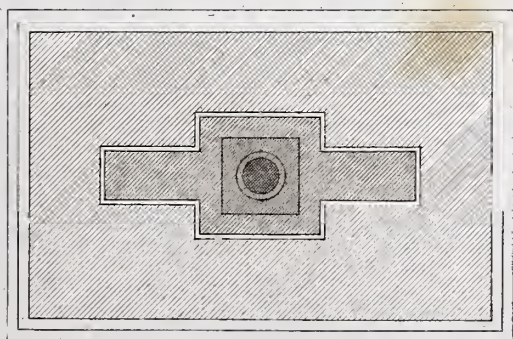








Sieges-Denkmal



in Halle







Grundriss vom Erdgeschofs.



Wohnhaus des Herrn Winzer  
in Bielefeld.

Ernst &amp; Korn Berfm

Gedr. Ritter u. Kugel gest









Kayser & v. Grolsheim Arch.

Villa bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

Lith. Anst. v. W. Löffel









10 20 30 40 50 F Rh.

Haus  
Neuerburg  
in Kalk bei Köln  
Ostseite.



Grundriss der I. Etage.

- a. Erker.
- b. Toilette des Herrn.
- c. " der Frau.
- d. h. Balcon.
- e. e. e. e. Schlafzimmer.
- f. Toilette der Tochter.
- g. " der Söhne.

Proj. u. Zeich. v. Raschdorff.

Ernst & Korn. Berlin.

Gebr. Ritter u. Regel.







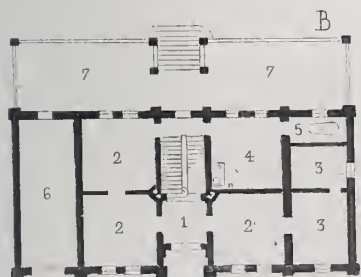
Entw. u. gez. F. Ewerbeck.

Gest. Gebr. Ritter u. Riegel.

# Wohnhaus d. Erl. v. Heek zu Bentheim.

A Vor dem Umbau.

Parterre.



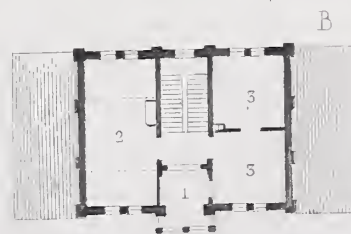
- 1. Vorplatz. 2. Wohnzimmer.
- 3. Schlafzimmer. 4. Küche.
- 5. Badez. 6. Remise. 7. Terrasse.



Maßstab für A.

10 20 30 40 50 60 F. Rhl.

Zweites Geschoss



- 1. Vorplatz.
- 2. Saal.
- 3. Zimmer.

Maßstab für B.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 F.

Ernst & Korn. Berlin.



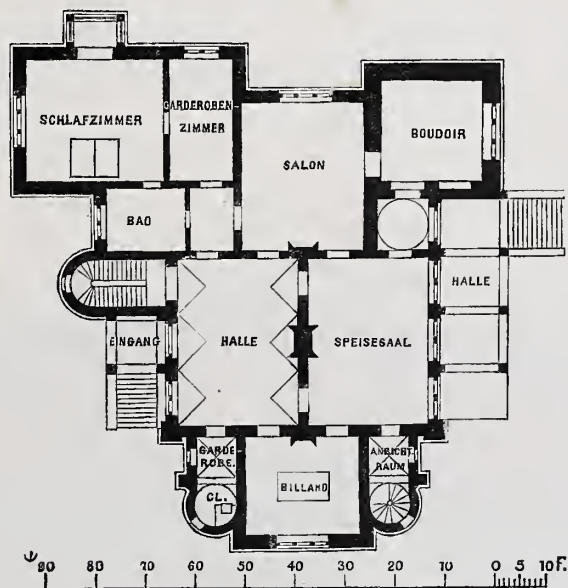


# Jahrgang 1874. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CXXVI.)

## Inhalt:

- Blatt I. Wand und Decke (flach gewölbt) im neuen Museum (Laokoonzimmer) von **C. Bötticher**. Aufgenommen von Fechner.
- II. Jagdschloss für den Grafen von Renard. Erfunden und gezeichnet von **Kayser & v. Grofsheim**.



- III. Wohnhaus des Baumeister Hennieke in Berlin, Rauchstrasse. Ansicht von der Strasse. Entworfen von **v. d. Hude & Hennieke**. Gezeichnet von E. Münzenberger.
- IV. Dasselbe. Gartenansicht.
- V. Villa des Grafen von Pückler in Lausanne. Entworfen und ausgeführt von **P. Risold**.
- VI. Sgraffito-Dekoration an dem Wohnhause des Herrn A Heckmann in Berlin. Erf. von **Ferdinand Laufberger** in Wien.







flaches Gewölbe

Wand

Aufgen. v. Fechner.

Lith. Anst. v. W. Lucillot.

Wand und Decke im neuen Museum.  
Laokoonzimmer von C. Bötticher.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.







Kayser u. v. Großheim Arch.

Gehr. Ritter u. Reget gest.

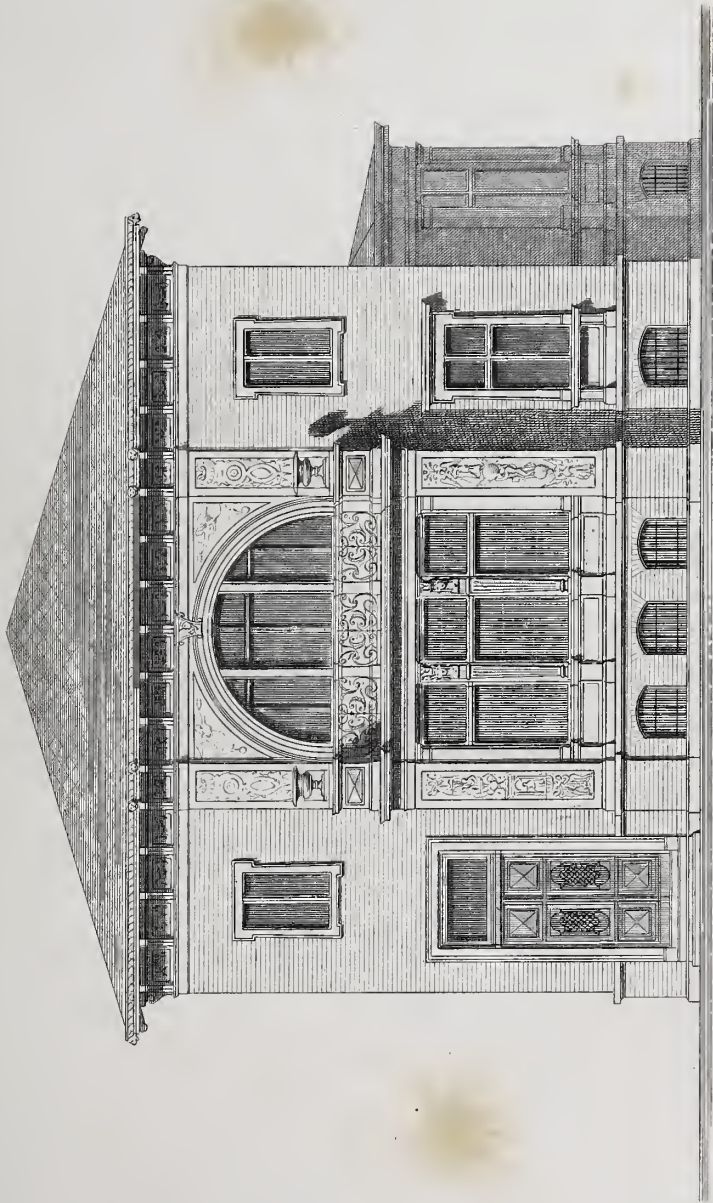
# Jagdschloß für den Grafen von Renard.

Ernst & Korn. Berlin.









Wohnhaus  
des Baumeister Hennicke  
Berlin, Rauchstrasse.  
Ansicht von der Strasse.

- a. Vestibul
- b. Schlafzimmer
- c. Frühstückszimmer
- d. Fremdenzimmer
- e. Kinderzimmer
- f. Schränke
- g. Halle
- h. Bad.
- i. Bodenraum

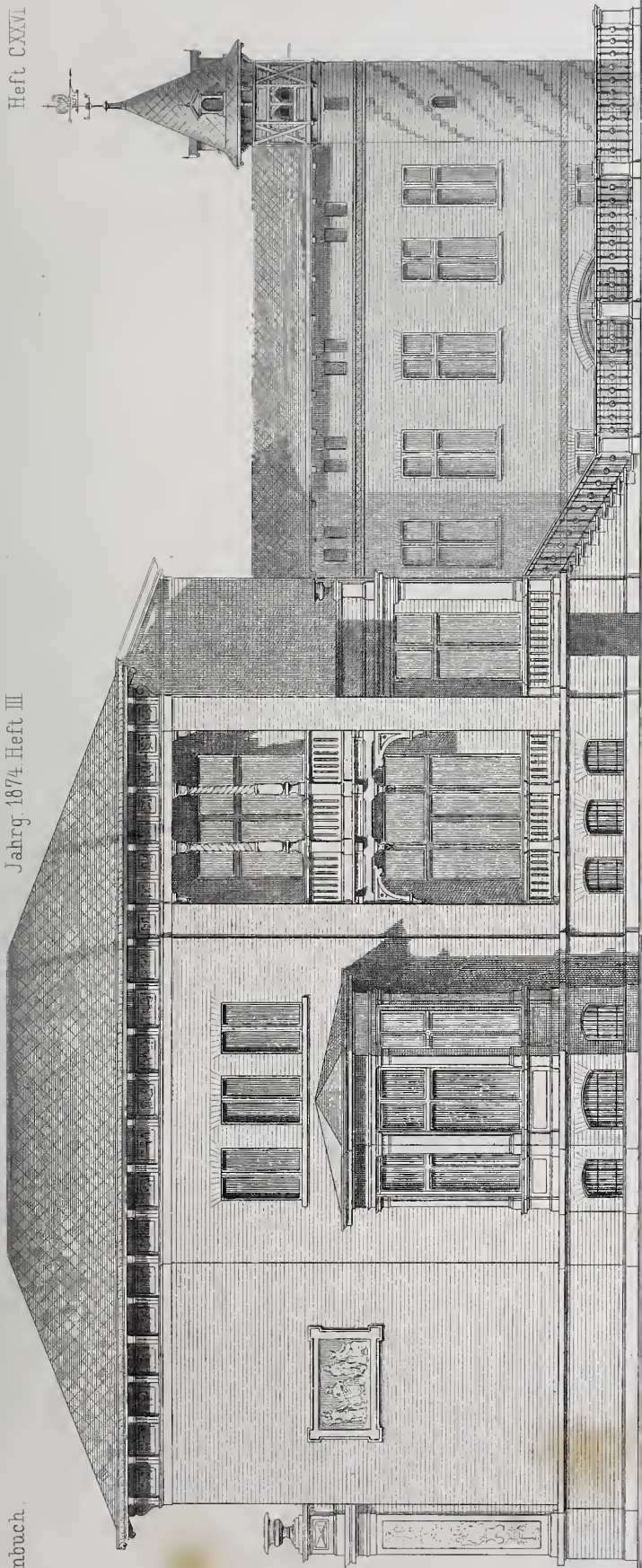


Entw von v d Hude u Hennicke

Gez von E Munzenberger



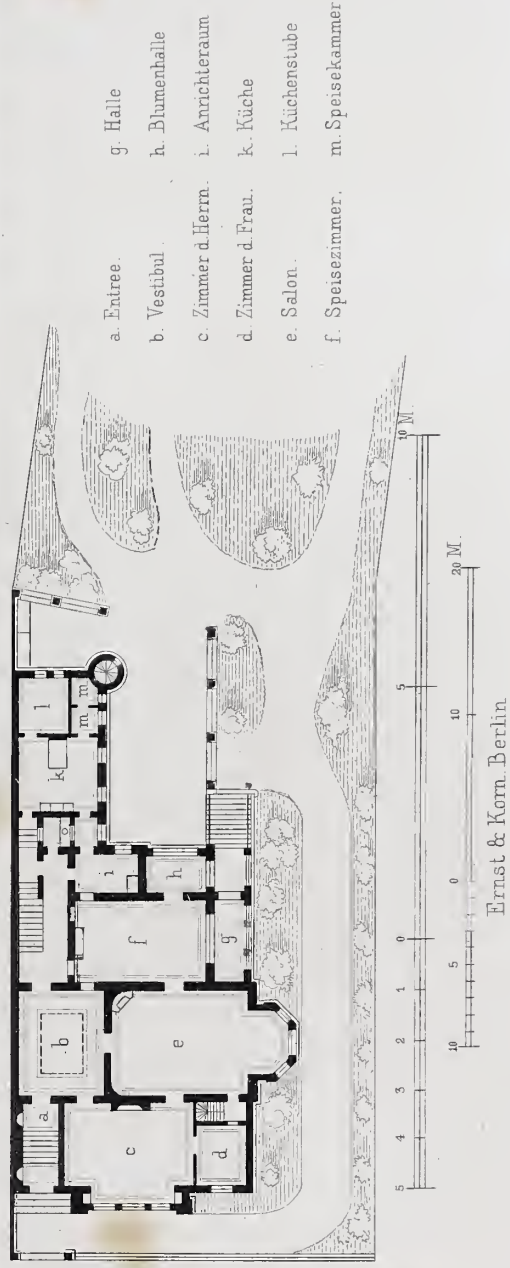




Entw. von v. d. Hude u. Henricke.

Gez. von E. Münzenberger

Wohnhaus  
des Baumeister Henricke  
Berlin, Rauchstrasse.  
Gartenansicht.





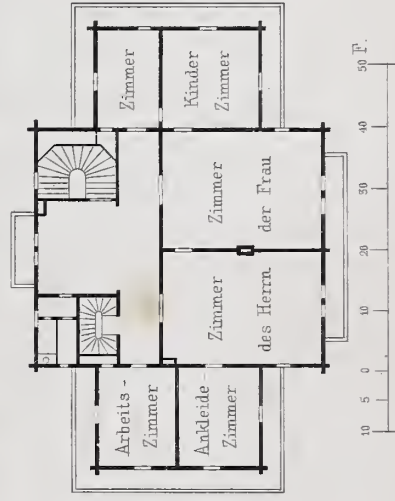
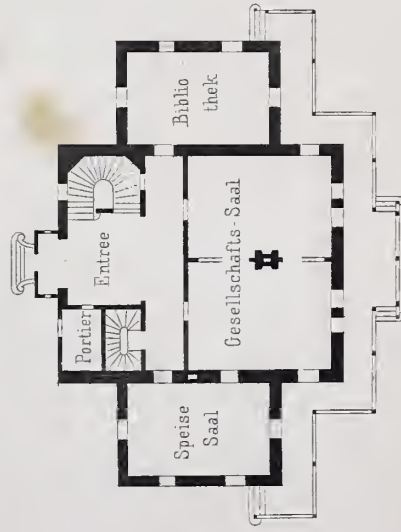




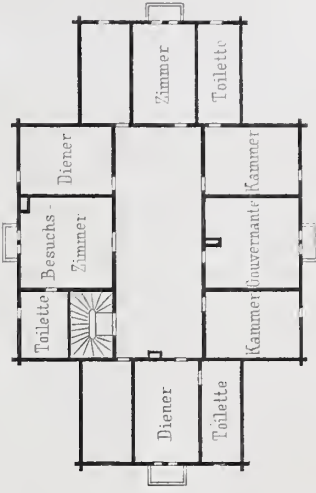
Entwurf ausgef. von P. Risold

Villa des Grafen von Pückler in Lausanne.

Gebr. Ritter u. Regel gest.



Ernst & Korn. Berlin











Entf. F. Laufberger Arch: Licht.

Lith. Anst v. W. Hoeft.

Sgraffito - Dekoration  
an dem Wohnhause A. Heckmann in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.







Erf v Hitzig.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin









Burg Cochem  
Begründung des Geschichtlichen Vereins  
Hilfswort ZR 1874/75



Raschdorf Arch.

Blatt 5

Gebr. Rütter u. Regel gest.

Burg Cochem an der Mosel.

(Besitz des Geh. Comm. Rath Ravené).

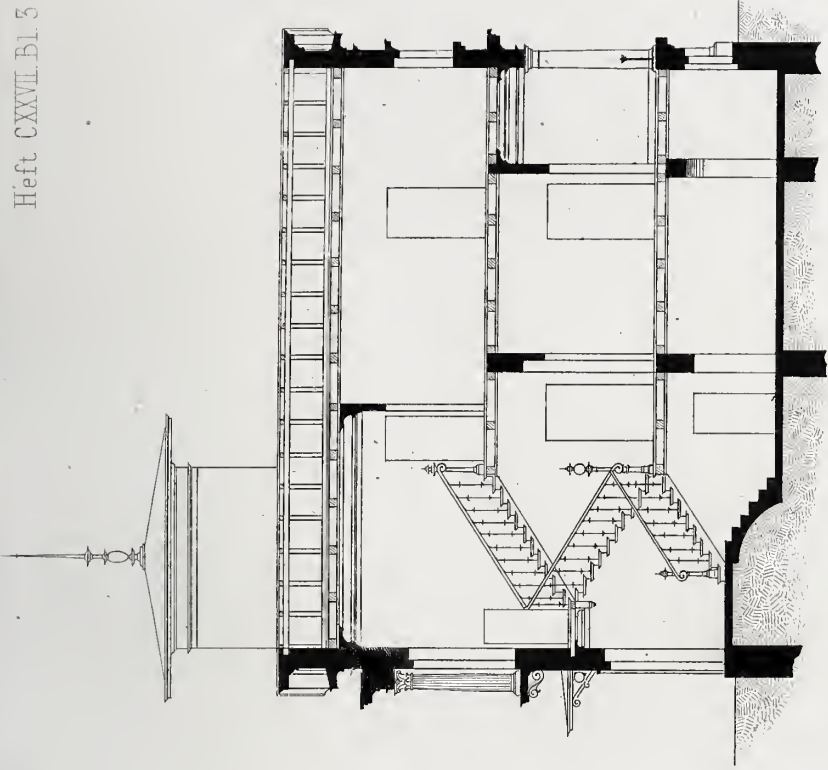
Ernst & Korn, Berlin.







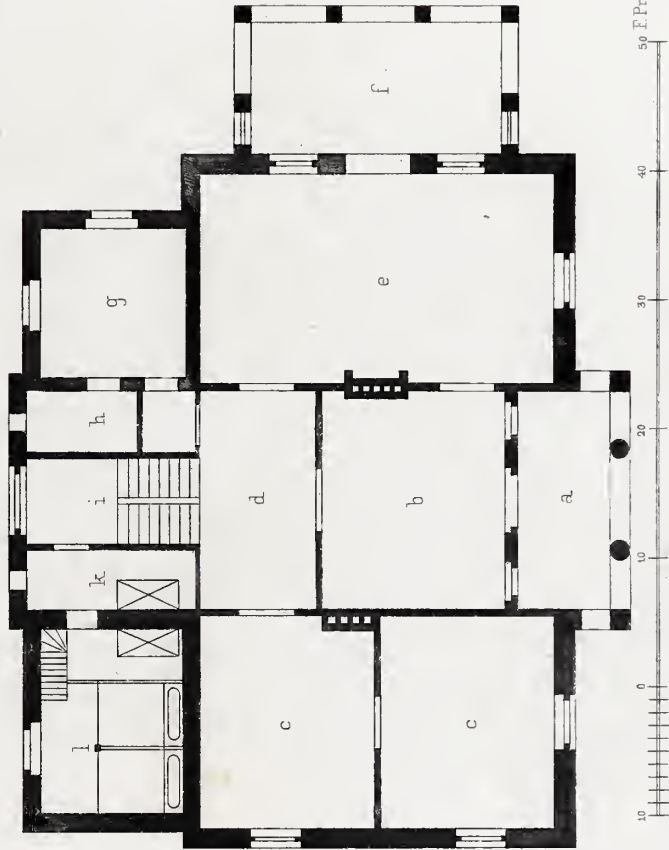
Ansicht



Durchschnitt

Villa in  
Heiligendamm  
für eine auch zwei Familien.

Grundriss vom Erdgeschofs.



- a Loggia
- b Salon
- cc Schlafzimmer
- d Vestibül
- e Wohnzimmer
- f Veranda
- g Küche
- h Speisekammer
- i Vorplatz
- k Dienerrzimmer
- l Stallung

Kayser u. von Großheim Arch

Ernst & Korn Berlin

50 Ft

Gebr. Rütter u. Regel gest



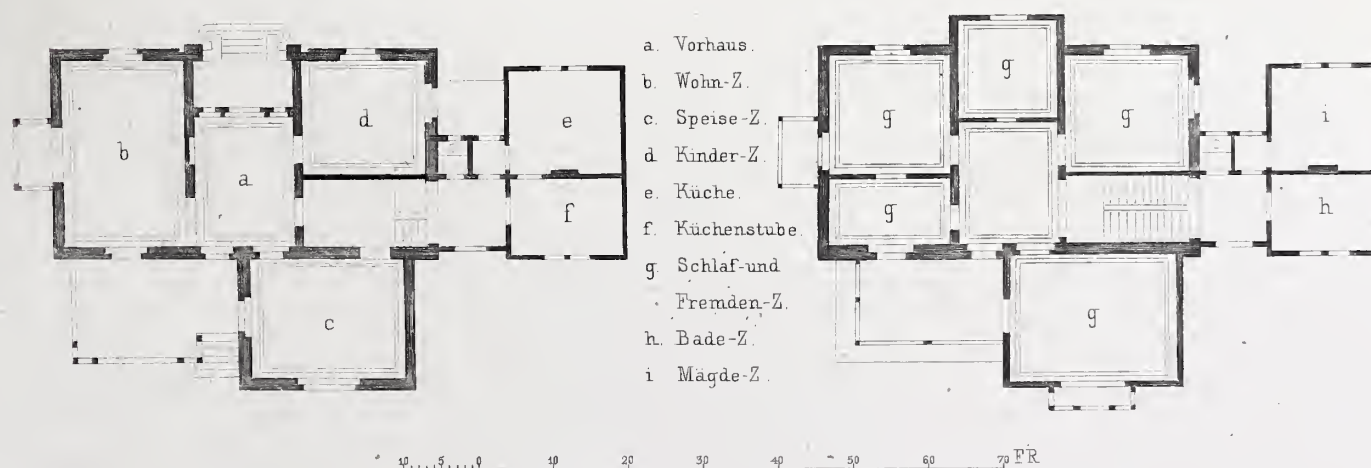




R. Vogdt Arch.

Gebr. Ritter u. Riegel gest.

## Villa Gebhard bei Elberfeld.



10 20 30 40 50 60 70 FR

Ernst & Korn. Berlin.









Erff. Laubberger Arch. Licht

Lith. Anst. v. W. Luchtel

Sgraffito - Dekoration  
an dem Wohnhause A. Heckmann in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin







## Das Krankenhaus in Bielefeld

Gartenseite

(Grundriss siehe 1874 Heft I. Bl. 5)

Ernst & Korn Berlin





# Jahrgang 1874. Heft V.

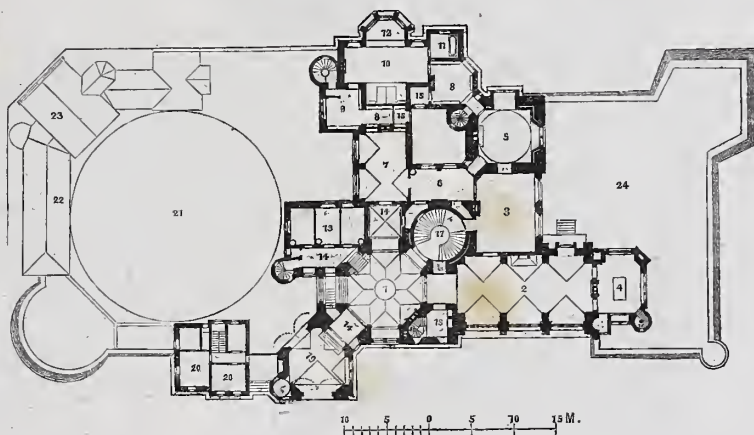
(Der ganzen Folge Heft CXXVIII.)

## Inhalt:

Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Ansicht des oberen Treppenraumes nach dem Wintergarten. Erfunden von **Hitzig**.

- II. Stallung und Wagenremise auf dem Grundstück Bellevue-Str. 6a in Berlin. Erf. von **Becker** und **Schlüter**, gezeichnet von v. Geldern.
- III. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Rath Ravené in Berlin. Arch. **Raschdorff**. (Blatt 6.)
- IV. Jagdschloß des Grafen von Renard in Oberschlesien. Arch. **Kayser** und v. **Großheim**.

1. Vorhalle
2. Speise-Saal
3. Salon
4. Billard
5. Arbeitszimmer
6. Cabinet
7. Wohnzimmer
8. Garderobe
9. Toilette
10. Schlafzimmer
11. Bad
12. Erker



13. Fremdenzimmer
14. Vorplätze
15. Watercloset
16. Dienertreppe
17. Haupttreppe
18. Anrichterraum u. Aufzug
19. Vorfahrt
20. Beamtenwohnungen
21. Schloßhof u. Reitbahn
22. Stall und Remise
23. } Stall und Remise
24. Terrasse

- V. Sgraffito-Dekoration an dem Wohnhause des Herrn A. Heckmann in Berlin. Erf. **F. Laufberger**. Architekt **H. Licht**.
- VI. Wohnhaus des Herrn Winzer in Bielefeld. Vorderansicht. Arch. **Raschdorff**. (Siehe Heft 125 Blatt 3.)







Erf. v. Hitzig

Lith. Anst. v. W. Loebl

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



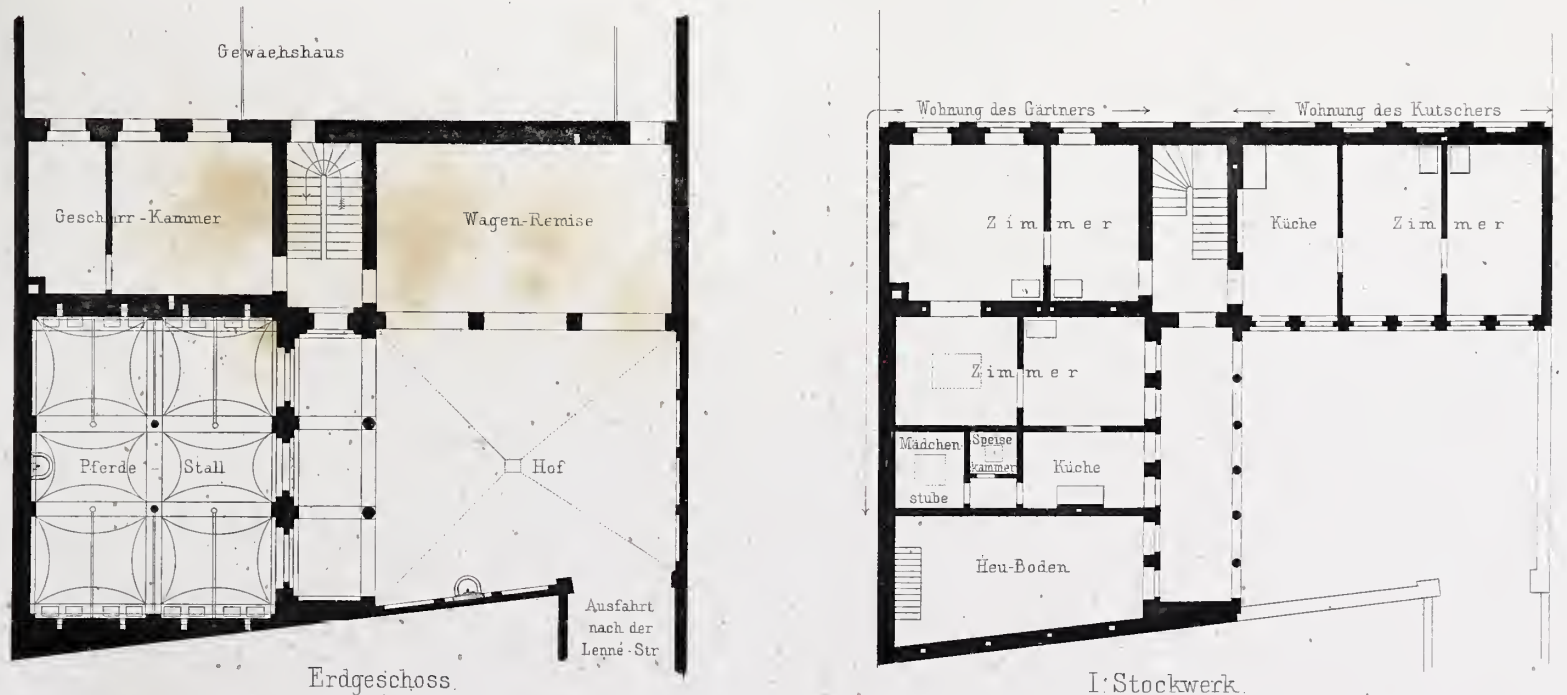




Erf von Becker u Schlüter, gez von v. Geldern.

Gebr Ritter u. Riegel gest.

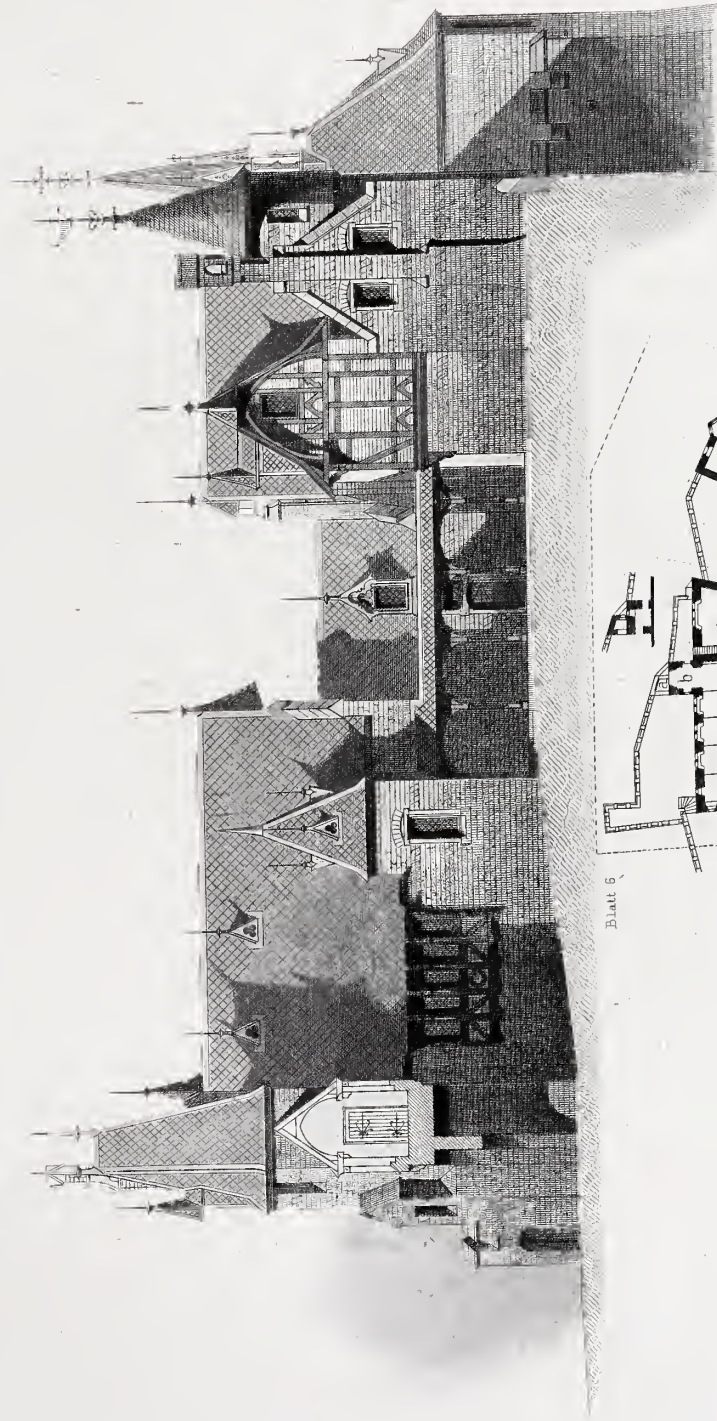
Stallung und Wagenremise auf dem Grundstück Bellevue-Str 6a  
in Berlin.



0 1 2 3 4 5 10 15 20 Meter







Blatt 6

Burg Cochem an der Mosel  
Besitz des Geh. Comm. Rath Ravené.

- |                |                          |
|----------------|--------------------------|
| a. Balcon.     | g. Alcoven.              |
| b. Erker       | hh. Logezimmer.          |
| c. Rittersaal. | i. Vorhaus               |
| d. Hörsaal.    | k. Kapelle.              |
| e. Halle       | l. Terrassirtes Gärtchen |
| f. Küche       | m. Gärtchen.             |







Arch. Kayser u. von Grolsheim

Jagdschloß für den Grafen von Renard

in Ober-Schlesien

Ernst & Korn Berlin

Gebr. Ritter & Riegel gest.









Erff. Laufberger. Arch. Licht.



Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Sgraffito-Dekoration  
an dem Wohnhause A. Heckmann in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.







Wohnhaus des Herrn Winzer in Bielefeld

Vorderansicht

(Grundriss siehe Heft 125 Bl. 3)

Ernst & Korn, Berlin

Raschdorff erf

Geometrisch & Regel fest





## **Jahrgang 1874. Heft VI.**

**(Der ganzen Folge Heft CXXIX.)**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Badezimmer-Dekoration. Nach Prof. **Lucae** ausgeführt von E. Glocker.
- II. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Rath Ravené in Berlin. Arch. **Raschdorff**. (Blatt 8.)
  - III. Kamin in der Gartenhalle des Herrn A. Heckmann in Berlin. Erf. **H. Licht**, gez. Stiller.
  - IV. Wohnhaus des Herrn Fleitmann in der Kurfürsten-Strasse in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **Lucae**.
  - V. Familiengruft. Entworfen und gezeichnet von **Pavelt**.
  - VI. Musiktribüne im Zoologischen Garten bei Berlin. Arch. **Ende & Böckmann**.
-



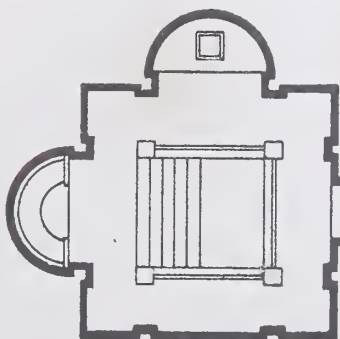
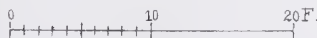




Nach Prof. Lucae ausgef. v. E. Glocker.

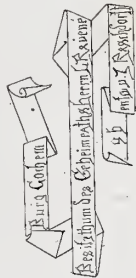
Lith Anst.v. W. Loeillot.

### Badezimmer-Dekoration.

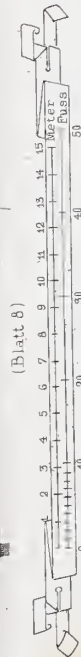








Burg Cochem  
an der Mosel.

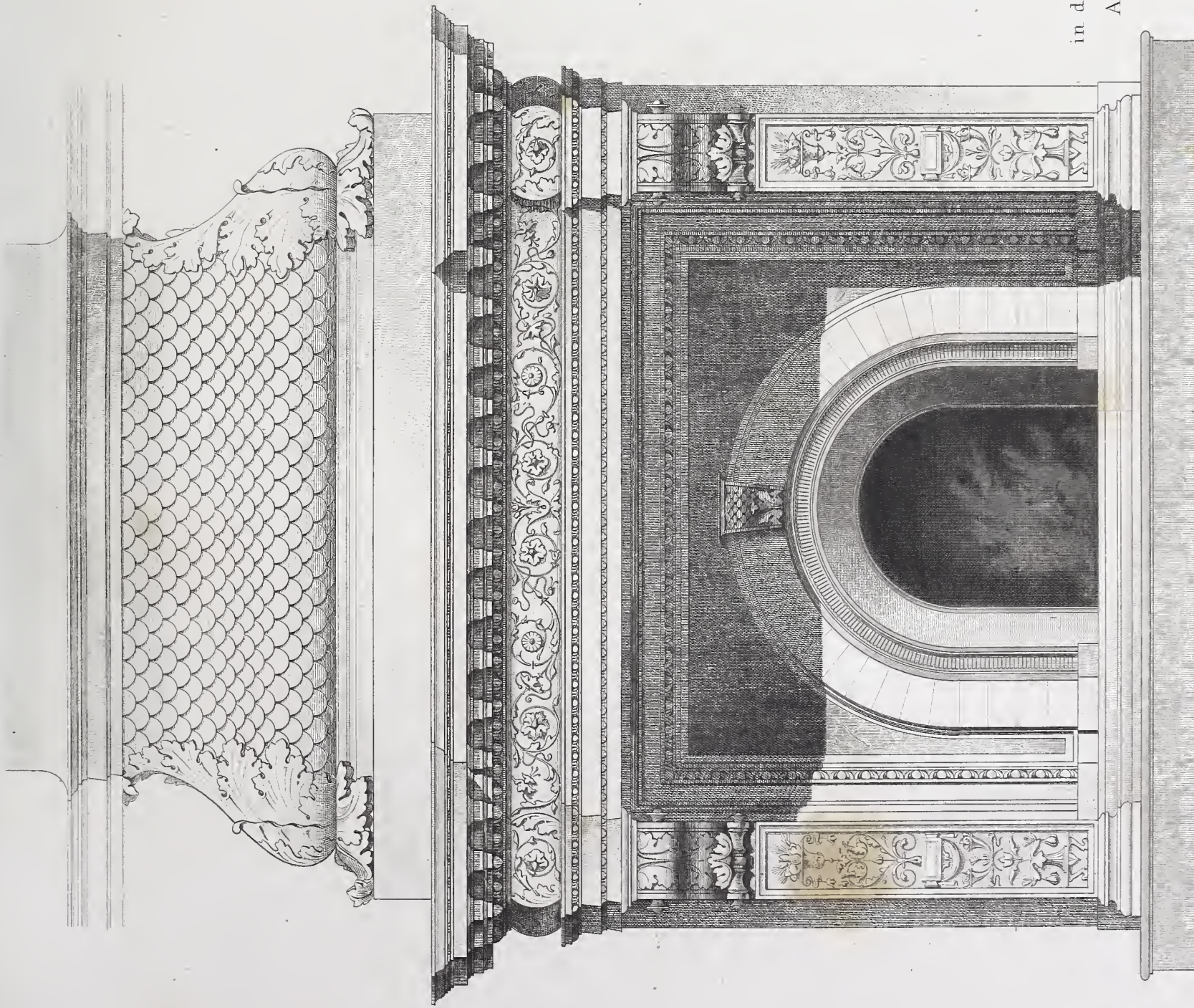


(Blatt 8)

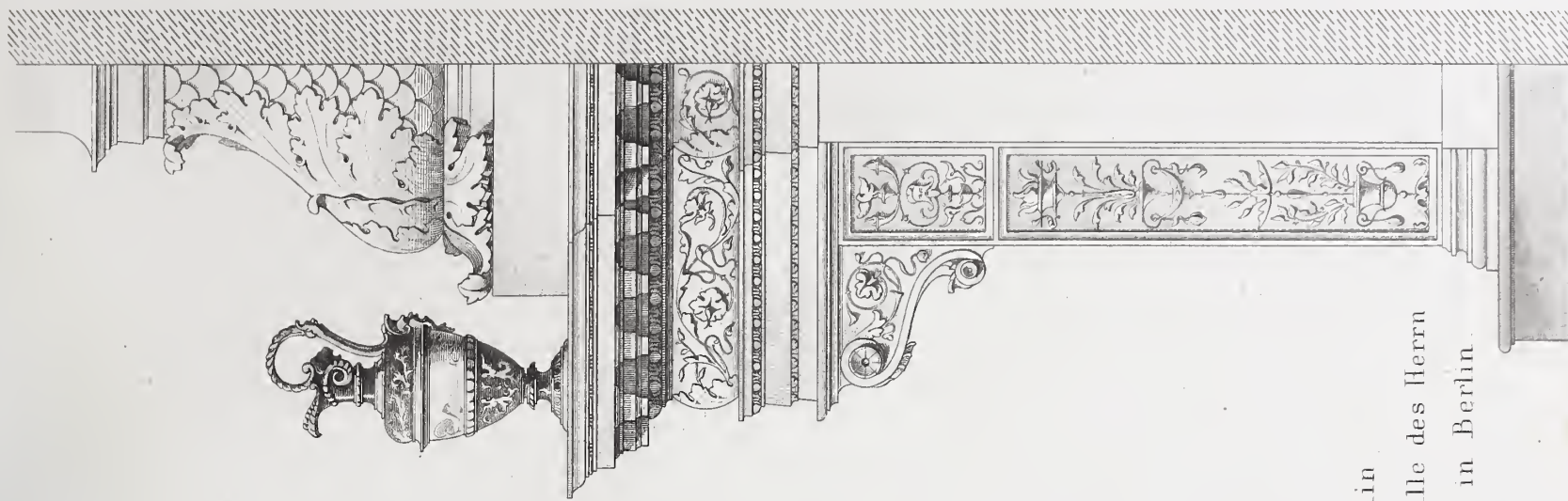








Kamin  
in der Gartenhalle des Herrn  
A. Heckmann in Berlin.











Linac. etf. und gez.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loebl

# Wohnhaus des Herrn Fleitmann in der Kurfürsten Strasse in Berlin.

- a. Anfahrt
- b. Diener
- c. Vorraum
- d. Serrur-Treppe
- e. Anrichte Zimmer
- f. Speise Saal
- g. Vestibul
- h. Galen

- i. Zimmer des Herrn
- k. Cabinet
- l. Dame
- m. Familien Zimmer
- n. Kinder-Zimmer
- o. Winter Garten
- p. Logg
- q. Winter Garten

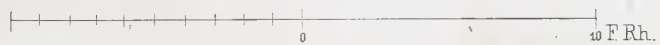




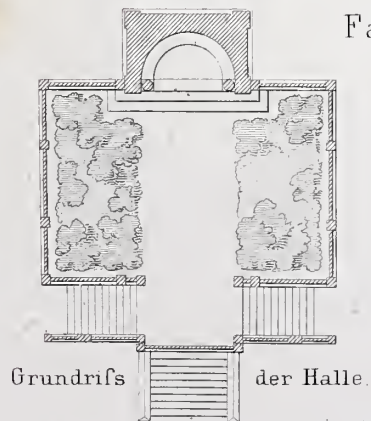




Ansicht der Halle und Querschnitt der Gruft.

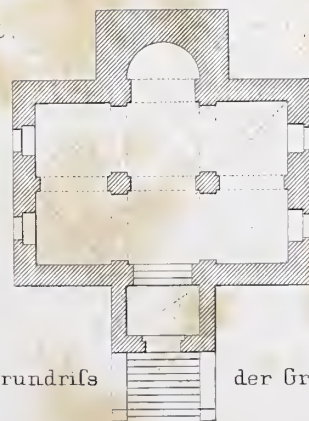


Familien-Gruft.



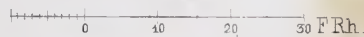
Grundriss

der Halle.



Grundriss

der Gruft.



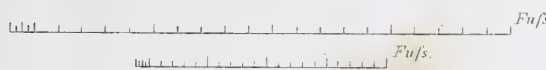
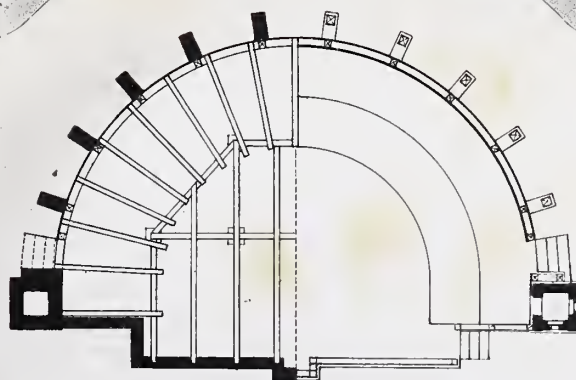






Ende & Bockmann Arch

Arch. Anst. W. J. 1874



Musiktribüne im zoologischen Garten  
bei Berlin.



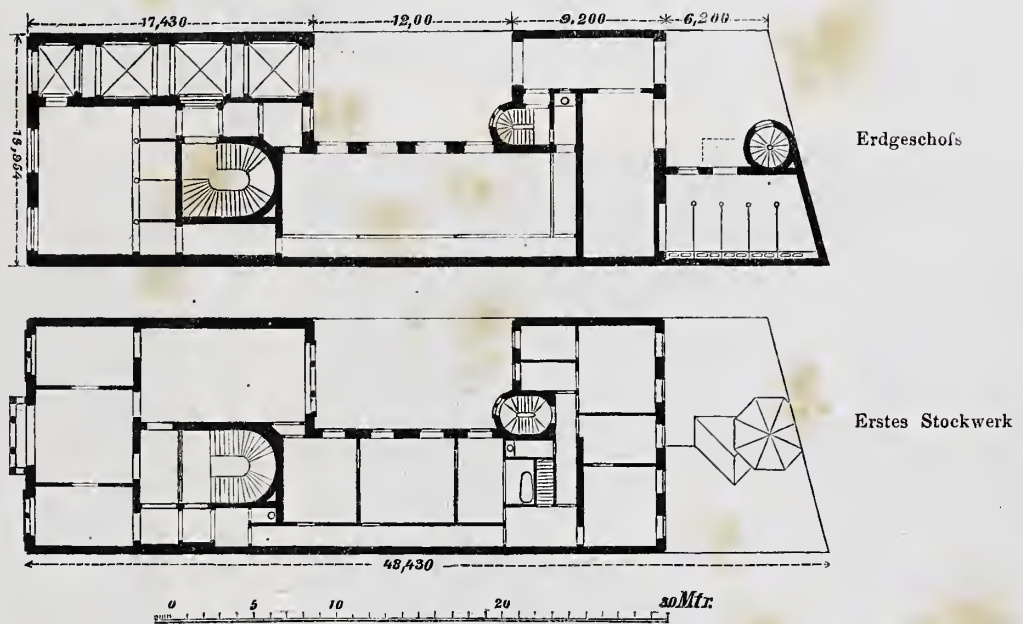


# Jahrgang 1875. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CXXX.)

## Inhalt:

- Blatt I. Dekoration des Hauptsaaes im Restaurationslokal des Zoologischen Gartens in Cöln. Erf. und gez. von **Kayser & v. Grolsheim.**
- II. Wohnhaus des Banquier Seelig in Berlin. Erf. von **Becker u. Schlüter.**



- III. Schloß Mellenau. Erf. und gez. von **Pavelt.**
- IV. Façade Wohnhaus Lindgens in Cöln. Erf. und gezeichnet von **Raschdorff.**
- V. Hühnerhof zu Gr. Peterwitz. Gartenfaçade. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt.**
- VI. Stallgebäude vom Jagdschloß Mrossowa-Gora. Erf. und gez. von **Pavelt.**







Dekoration des Hauptsalles  
im Restaurationslokal des Zoolog. Gartens in Köln.







Becker u. Schlüter Arch.

Ernst & Korn Berlin.

Gebr. Ritter u. Riegel Atl.

Wohnhaus des Banquier Seelig in Berlin  
Leipziger Str.









Pavelt Arch

Ernst & Korn Berlin

### Schloss Mellenau



1. Vorflur
2. Küche
3. Speisek
4. Keller
5. Vorrathsk
6. Weink
7. Waschküche
8. Wirthschaftstern
9. Magde 1/2
10. Plattstube
11. Corridor



1. Vorhalle
2. Salon
3. Z u Herrn
4. Speise
5. Anrichte
6. Diener
7. Vestibul
8. Damen-Z
9. Bade
10. Privat

Hebr Ritter u. Raedel Art









Wohnhaus des Herrn Lindgens in Cöln.





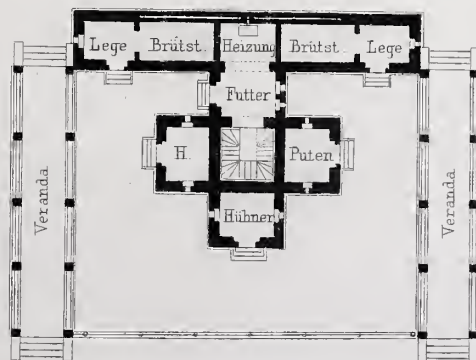


Erf. und gez. Pavelt.

Ernst & Korn. Berlin.

Gebr. Ritter u. Rieger

Hühnerhof zu Groß-Peterwitz. Gartenfascade.

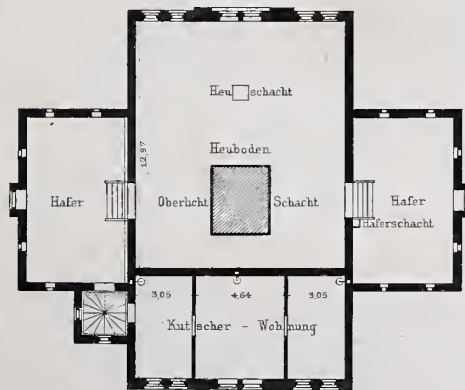
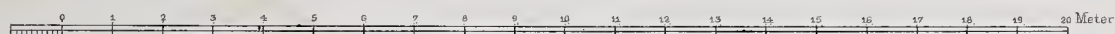
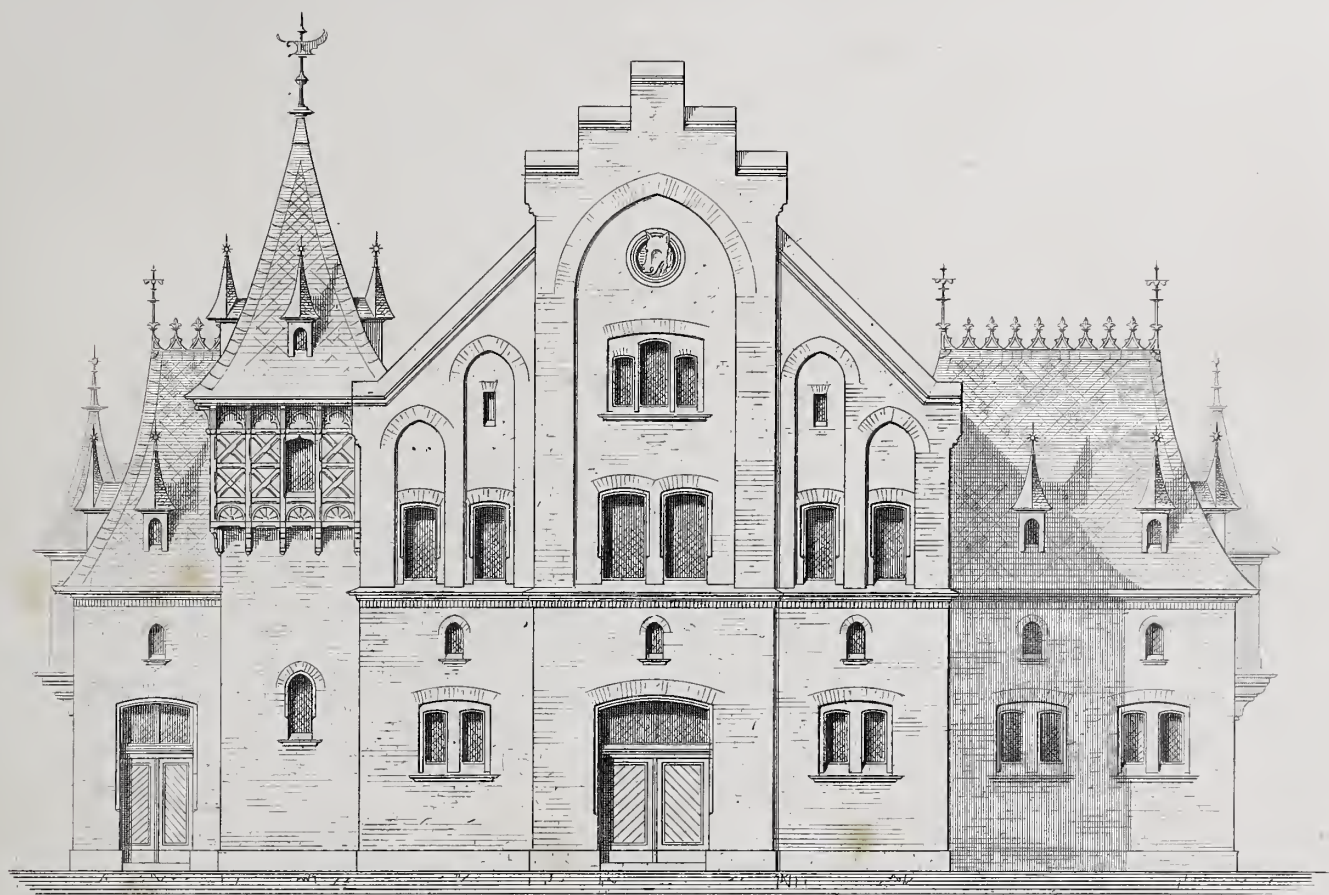


0 10 20 30 40 50 Fuß

0 10 20 30 40 50 Fuß







Jagd-Schloß Mrossowa-Gora.  
Stallungen.





## **Jahrgang 1875. Heft II.**

**(Der ganzen Folge Heft CXXXI.)**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Decken-Dekoration einer Loggia. Erfunden von **Gropius & Schmieden.**
- II. Wohnhaus für den Geh. Commerzienrath Borsig in Berlin. I. Façade. (Concurrenz-Entwurf.) Erfunden von **Ende & Böckmann.**
  - III. Desgleichen. II. Grundriss der beiden Geschosse.
  - IV. Façade Maria Farina in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff.**
  - V. Grabmonument zu Düsseldorf. Erfunden und gezeichnet von **Schnitzler.**
  - VI. Landhaus des Herrn A. vom Rath. Erfunden und gez. von **Raschdorff.**
-



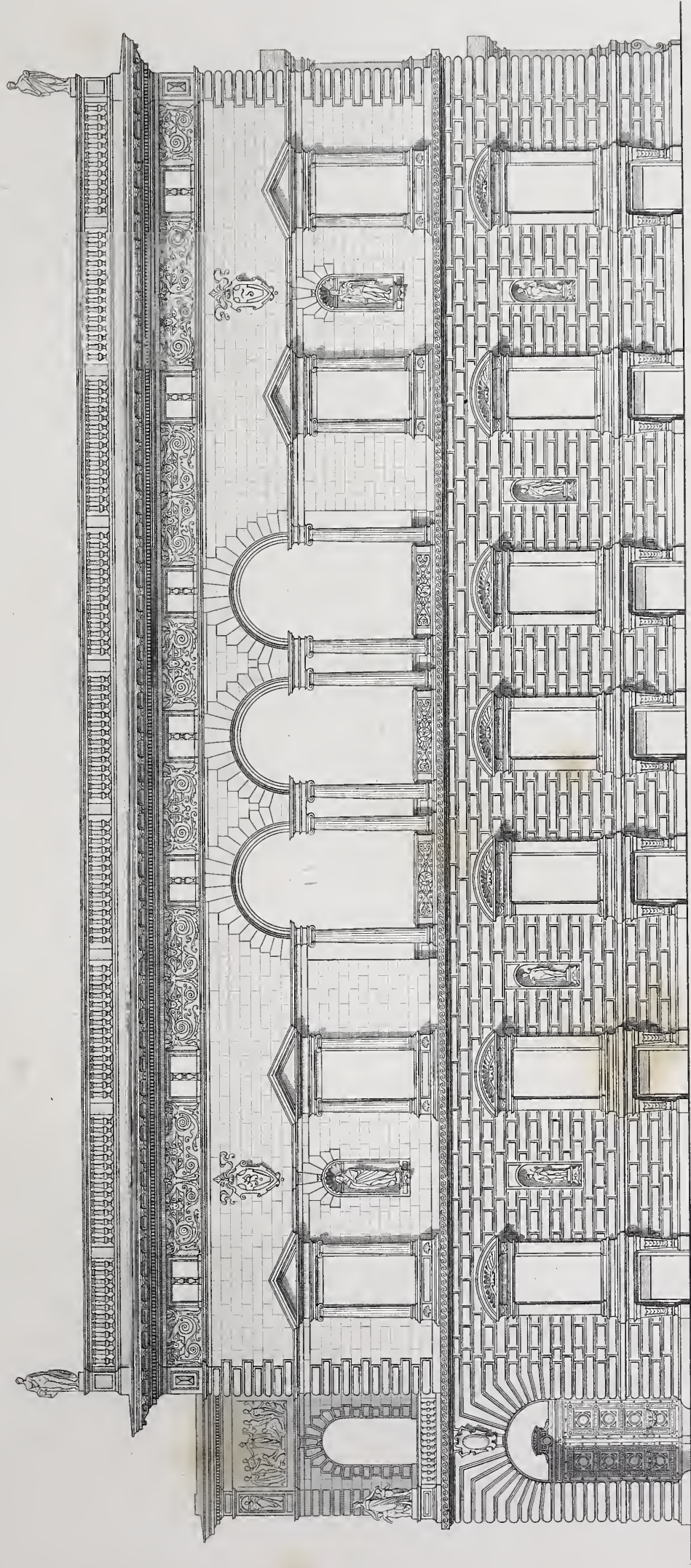












Wohnhaus für Geh. Commerzienrath Borsig in Berlin.

I. Façade  
(Entwurf)

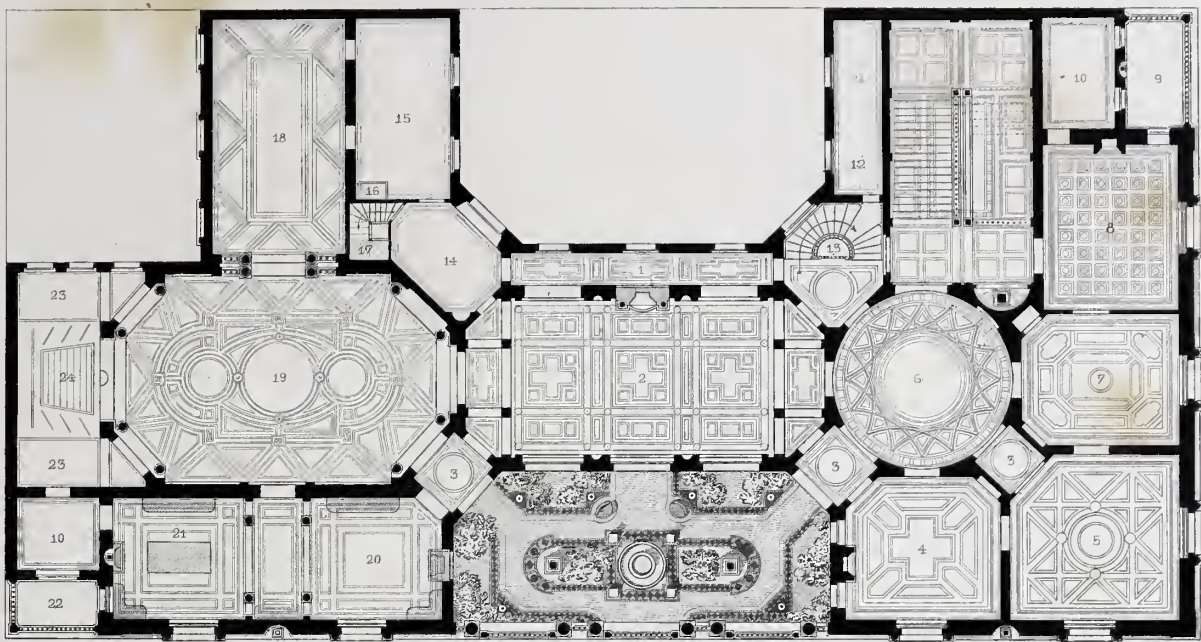
Ernst & Korn, Berlin

Entw. Ende u. Bockmann

Atlr. Gebr. Ritter u. Kiegel







## Wohnhaus für Geh. Commerzienrath Borsig in Berlin.

## II. Grundrisse.

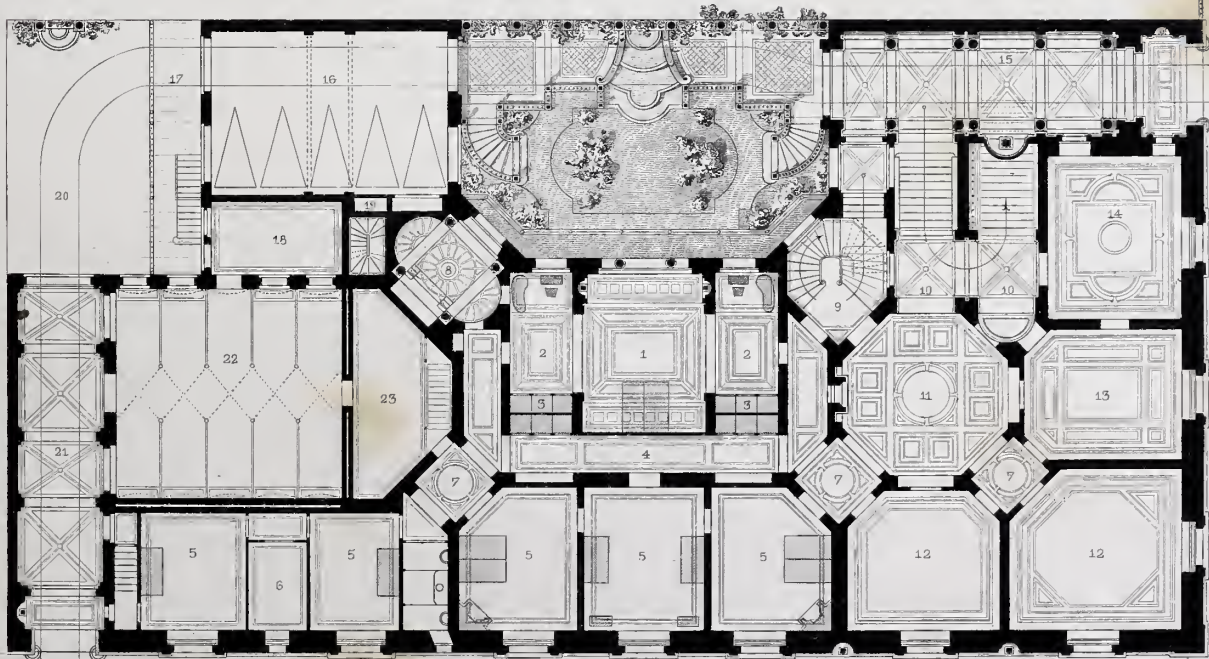
(Entwurf)

## Oberes Geschoss.

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1. Galerie.     | 13. Nebentreppe.   |
| 2. Speisesaal.  | 14. Anrichte-Raum. |
| 3. Degagement.  | 16. Aufzug.        |
| 4. Z. d. Dame.  | 17. Diensttreppe.  |
| 5. Salon.       | 18. Bildergalerie. |
| 6. Vestibul.    | 19. Tanzsaal.      |
| 7. Empfangs-Z.  | 20. Rauch-Z.       |
| 8. Z. d. Herrn. | 21. Billard-Z.     |
| 9. Balkon.      | 22. Balkon.        |
| 10. Toilette.   | 23. Garderobe.     |
| 11. f. Herrn.   | 24. Bühne.         |
| 12. Diener.     |                    |

## Unteres Geschoss.

- |                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1. Gemeinschaftl. Schlafz. | 12. Zimmer.                          |
| 2. Toilette.               | 13. Zimmer resp. Garderobe d. Herrn. |
| 3. Garderoben-Schränke.    | 14. " " " Dame.                      |
| 4. Corridor.               | 15. Einfahrt.                        |
| 5. Schlaf-Z.               | 16. Wagenremise.                     |
| 6. Garderobe u. Toilette.  | 17. Glasdach.                        |
| 7. Degagement.             | 18. Geschirrkammer.                  |
| 8. Bad.                    | 19. Aufzug.                          |
| 9. Nebentreppe.            | 20. Stallhof.                        |
| 10. Haupttreppe.           | 21. Ausfahrt.                        |
| 11. Vestibul.              | 22. Pferdestall.                     |
|                            | 23. Raum f. Stall-Utensilien.        |



Vofs-Strasse

10 5 0 10 20 30 40 50 F.Rh.  
10 0 1 2 3 4 5 10 15 M.





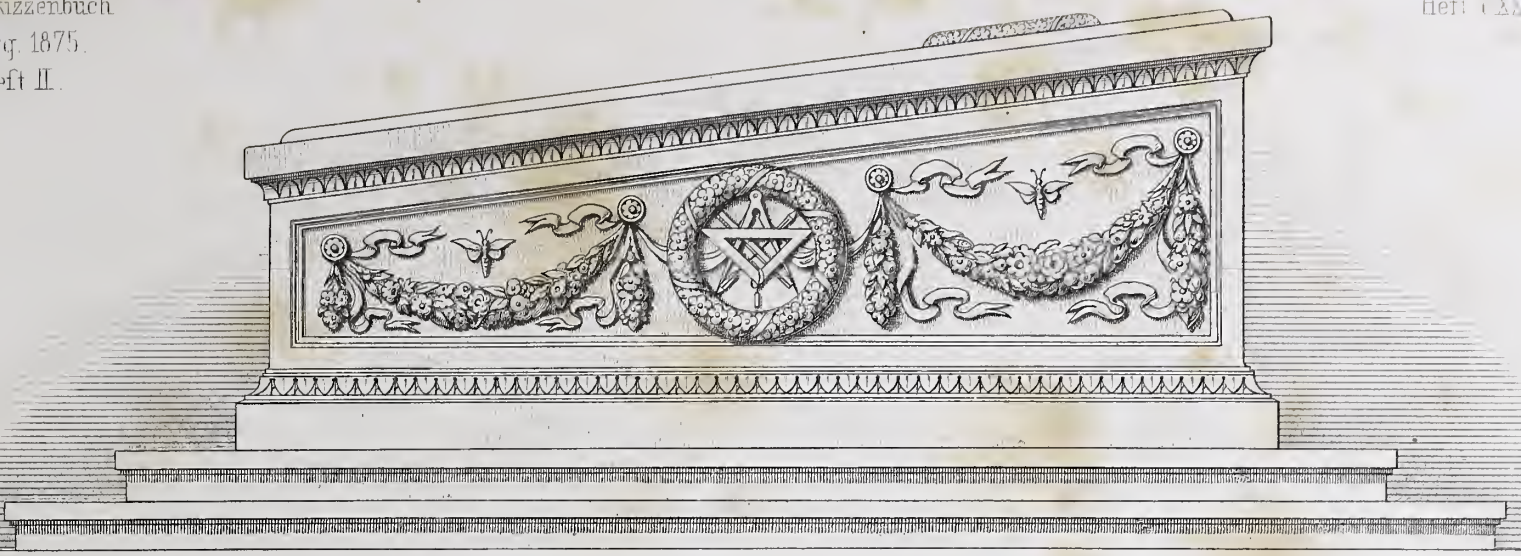


Façade Maria Farina in Köln.

10 0 10 20 30 40 F Rh.





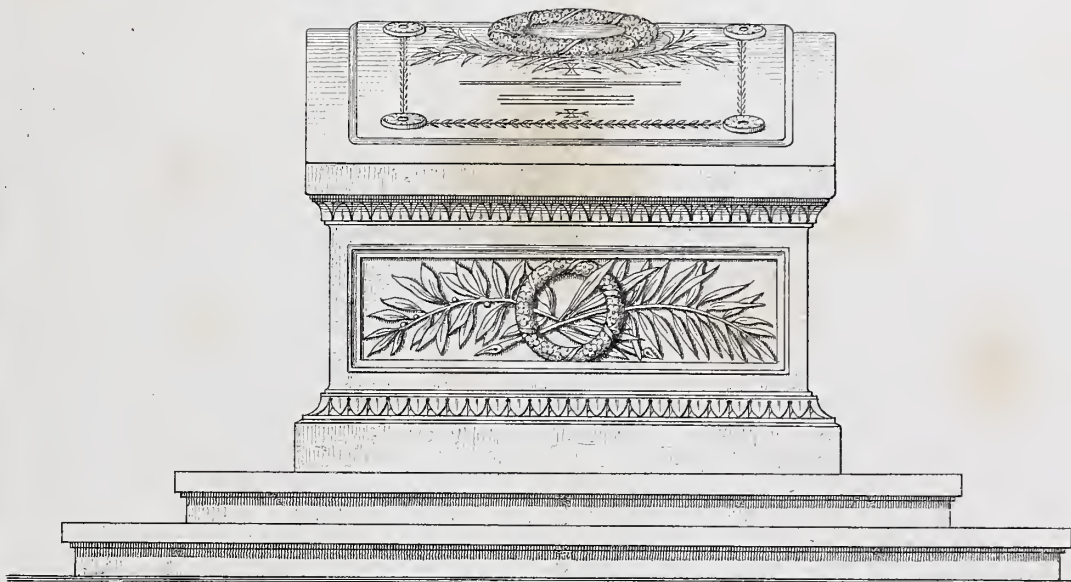


Platte



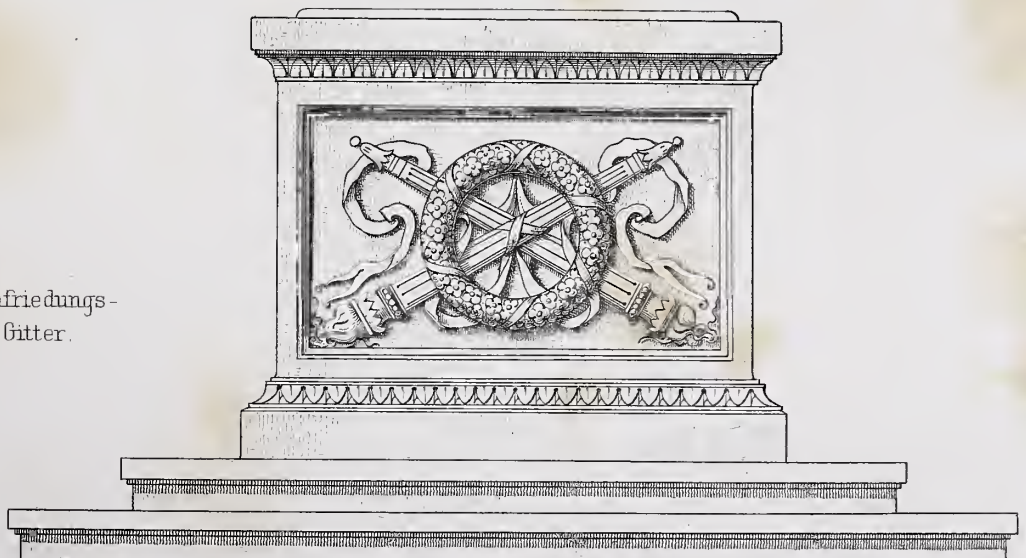
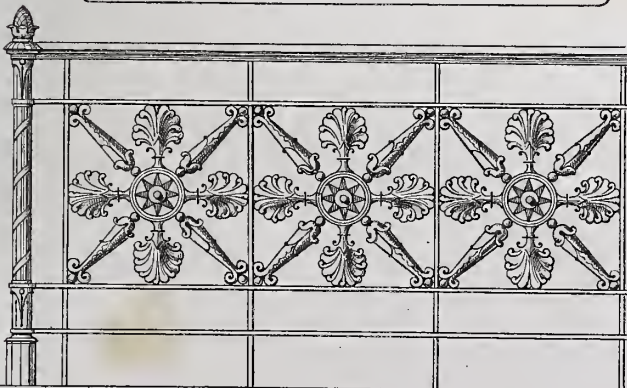
Seiten-Ansicht.

Vordere Ansicht.



Hintere Ansicht.

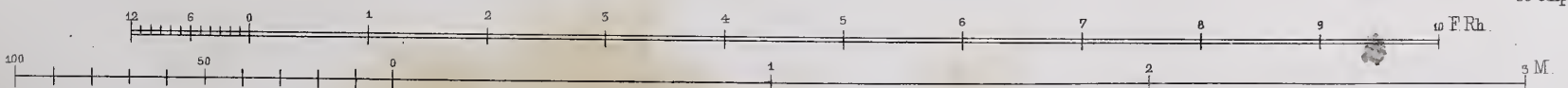
Umfriedungs-  
Gitter.



Erf. und gez. von C. Schnitzler.

Grab-Monument zu Düsseldorf.

Atlr. Gebr. Ritter u. Ri-  
se Kliphan.



Ernst & Korn. Berlin.







Landhaus des Herrn A. vom Rath.



Erster Stock.



Erdgeschoss.

10 0 10 20 30 40 50 P. Rh.



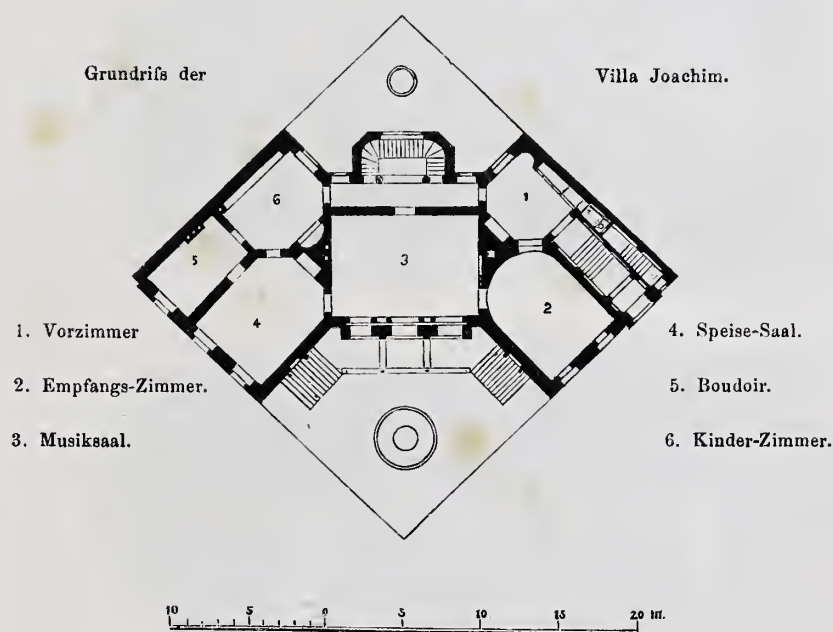


# Jahrgang 1875. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CXXXII.)

## Inhalt:

- Blatt I. Wand-Dekoration eines Hauses in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Kaiser** und **v. Grofsheim**.  
- II. Villa Joachim in Berlin, Beethoven-Straße. Haupt-Ansicht. Erfunden von **R. Lucae**.



- III. Schalterhäuschen im Vestibul des Lehrter Bahnhofes zu Berlin. Mit Details. Erfunden und gezeichnet von **R. la Pierre**.  
- IV. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Comm.-Rath Ravené in Berlin. (Blatt 7.) Arch. **Raschdorff**.  
- V. Moderner Fackelhalter in Siena. Erfunden von **Zalaffi**, gezeichnet von **H. Licht**.  
VI. Stallung von Jagdschloss Mrossowa-Gora. Hinteransicht. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.







Erfa. u. gez. v. Kayser & von Großheim.

Wand-Dekoration eines Hauses in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





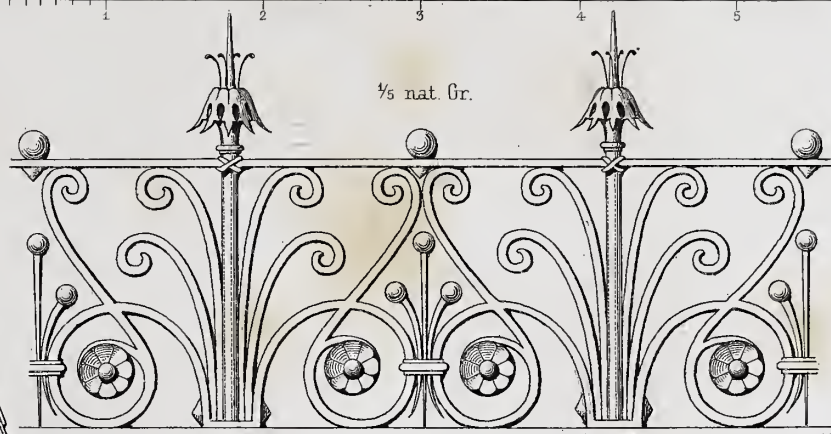
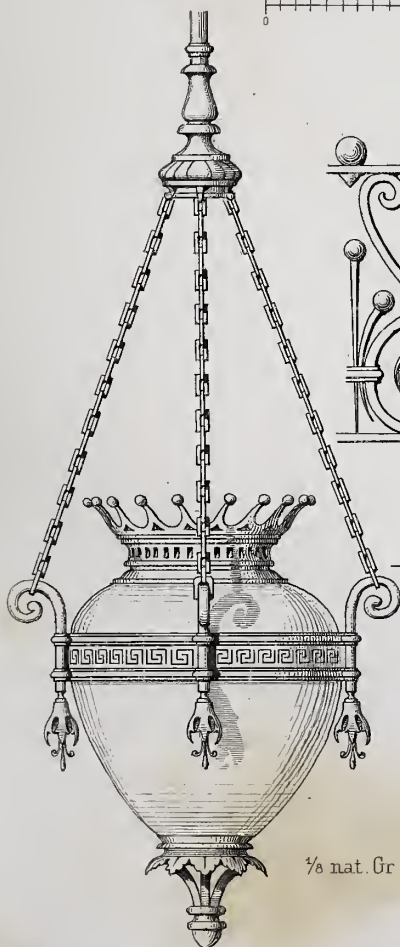
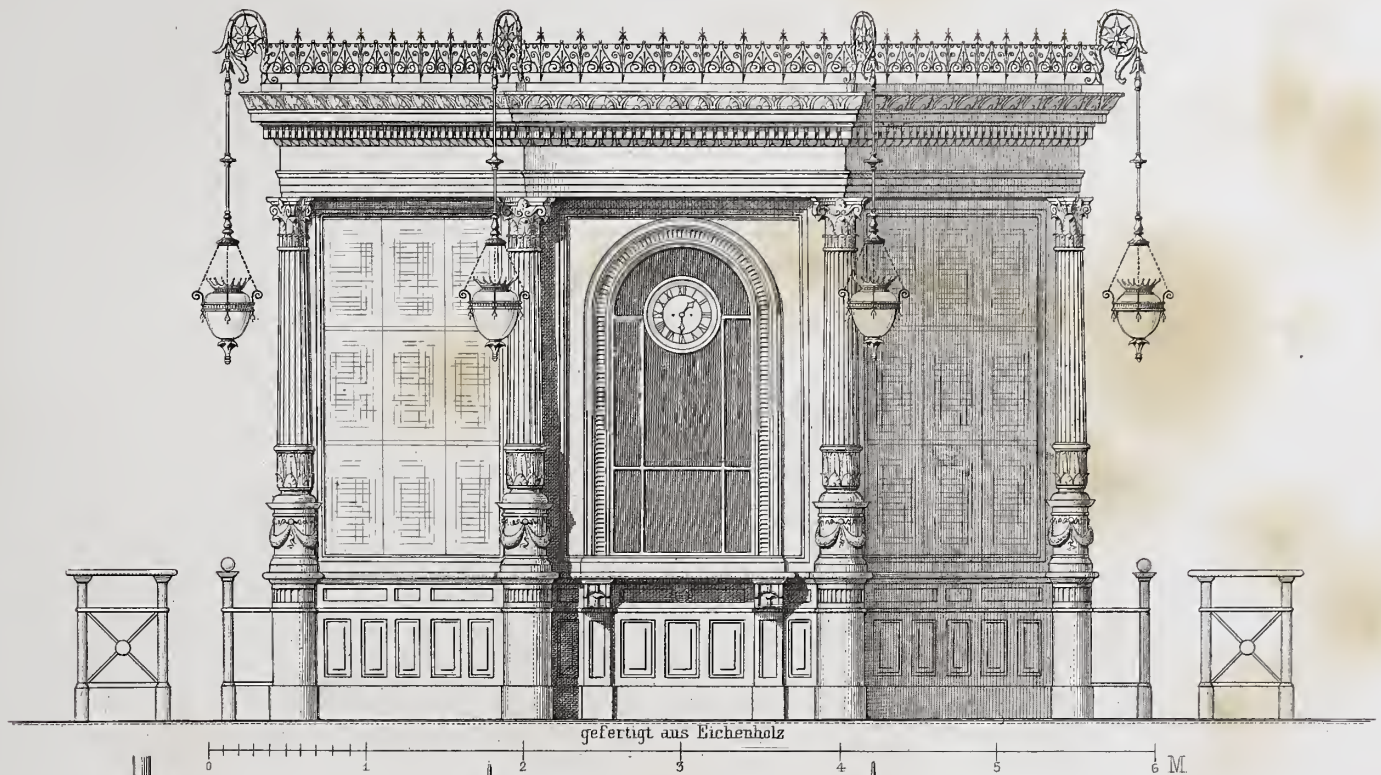




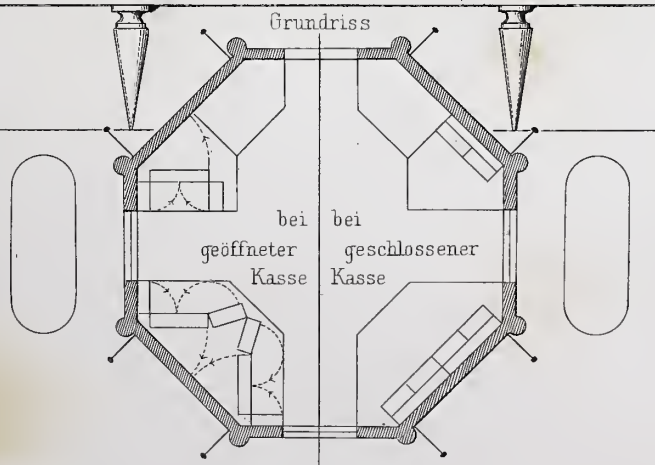




Schalterhäuschen  
im Vestibul des Lehrter Bahnhofes  
zu Berlin.



Bekrönungsgitter  
und  
Ampelhalter  
aus  
Schmiedeeisen.



Ernst & Korn. Berlin.

0 1 2 3 4 5 6 M



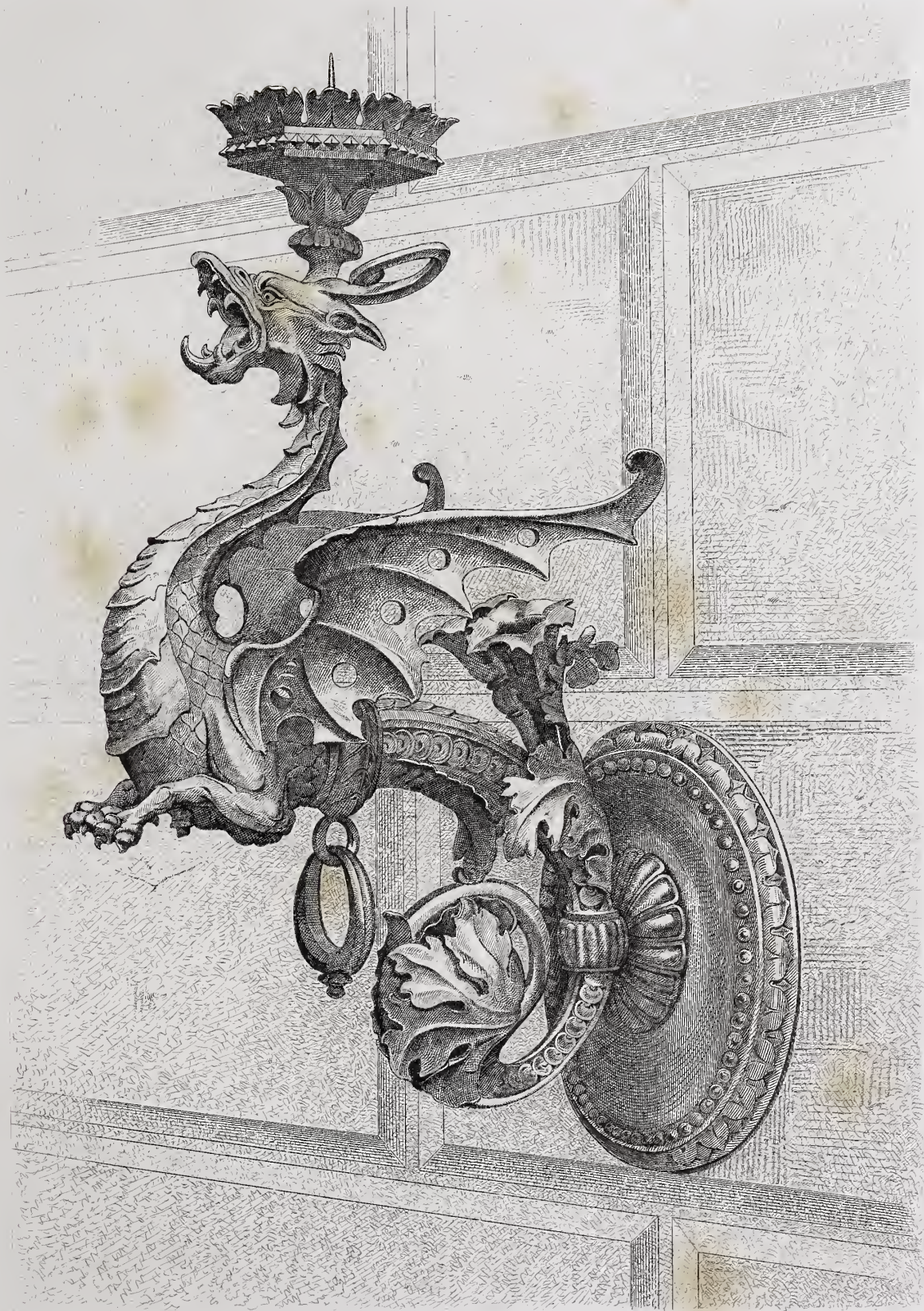




Burg Cochem an der Mosel  
(Besitz des Geh. Comm. Rath Ravené)







Entf. von Zaffari. Siena, gez. von H. Licht.

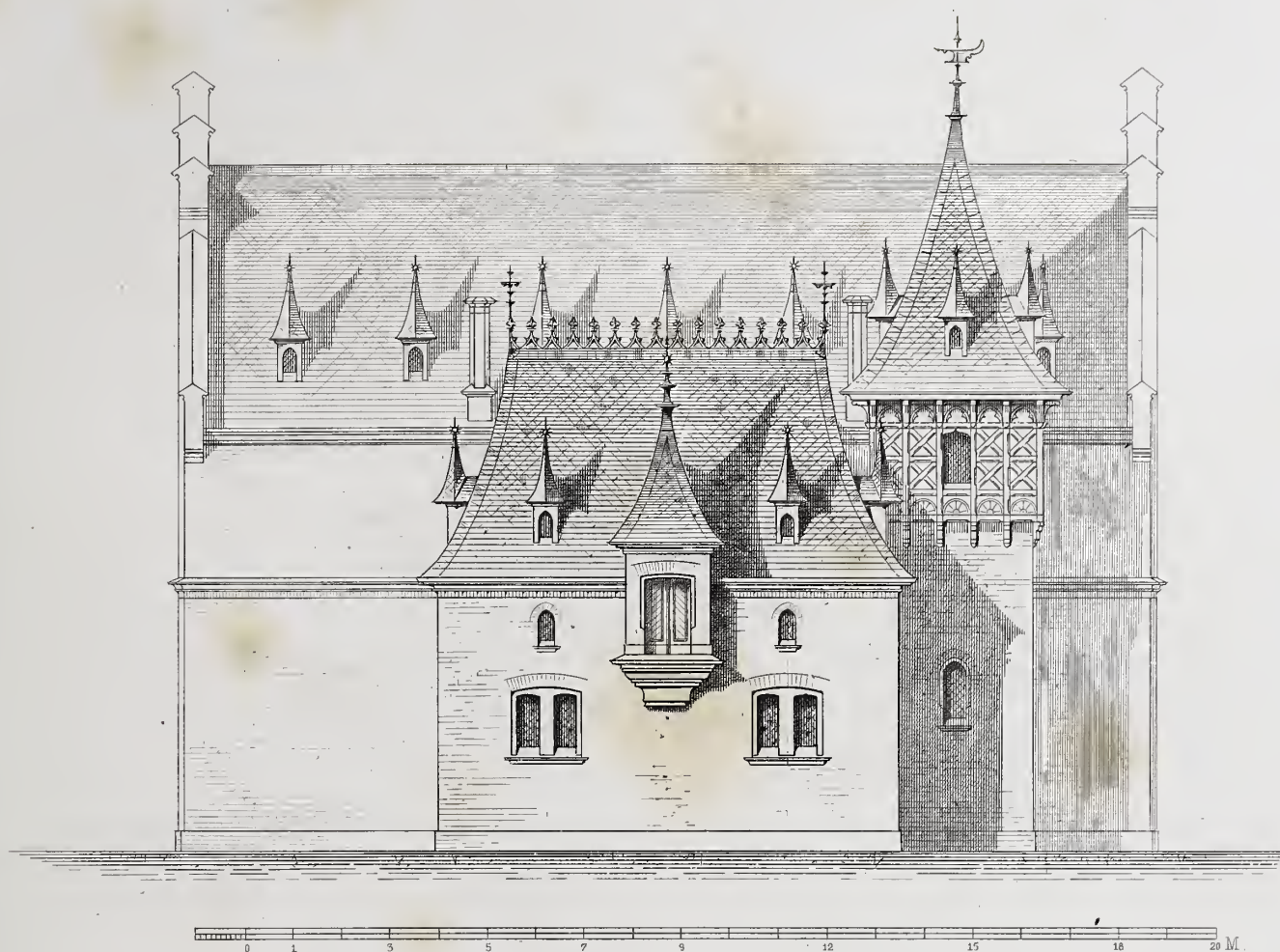
Ernst & Korn. Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Moderner Fackelhalter in Siena.

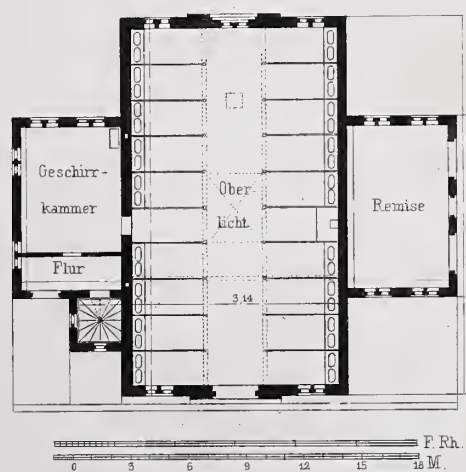






Stallung vom Jagd-Schloß Mrossowa-Gora. Hinteransicht.

Erdgeschoss.







## **Jahrgang 1875. Heft IV.**

**(Der ganzen Folge Heft CXXXIII.)**

### **I n h a l t :**

Blatt I. Cassetten-Decke. Erfunden von **Carl Boetticher**.

- II. Wohnhaus für Geh. Com.-Rath Borsig in Berlin. III. Perspektivische Ansicht.

Architekt **Ende & Böckmann**.

(Grundrisse und Aufriss siehe Heft II dieses Jahrganges.)

- III. Sitzplatz an einem Grabe im Park zu Griesel. Erfunden und gezeichnet von **F. Adler**.
- IV. Molkenhaus im Hospital-Garten zu Aachen. Erfunden und gezeichnet von **F. Ewerbeck**.
- V. Villa bei Berlin für 1 Familie. Erfunden und gezeichnet von **E. Giesenberg**.
- VI. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Com.-Rath Ravené in Berlin. (Blatt 2.)

Architekt **Raschdorff**.

---







Entf. v. C. Boetticher.

Lith. Anst. W. Lohndorff

Cassetten-Decke.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.







Wohnhaus für Geh. Commerzienrath Borsig in Berlin.

Perspektivische Ansicht

Eude & Boeckmann Arch.

Atlr. Gebr. Rüttern u. Regel

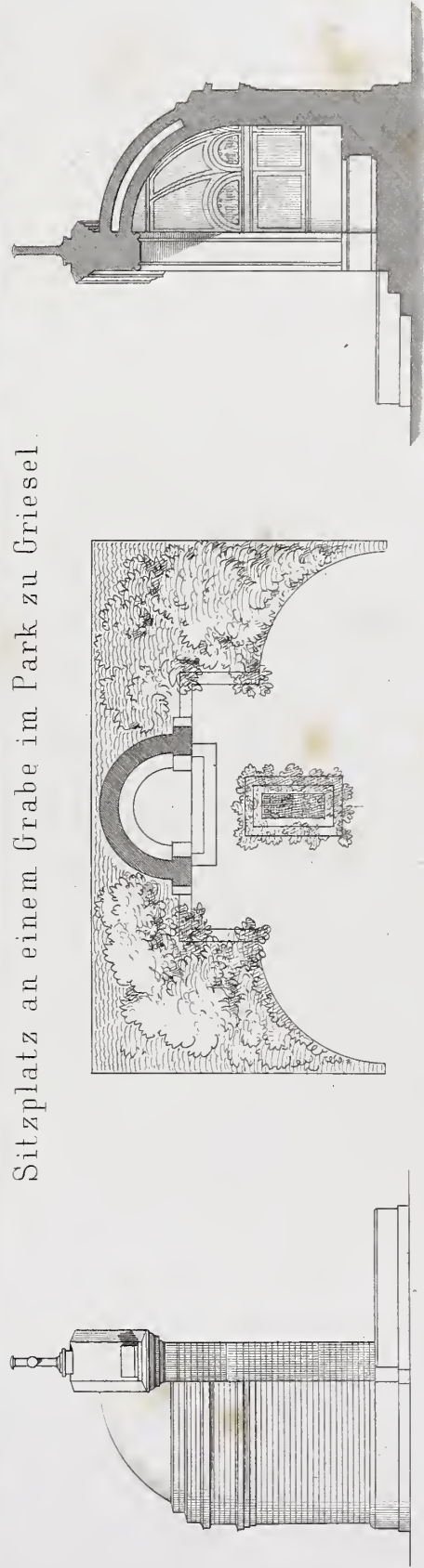








Sitzplatz an einem Grabe im Park zu Griesel.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

m



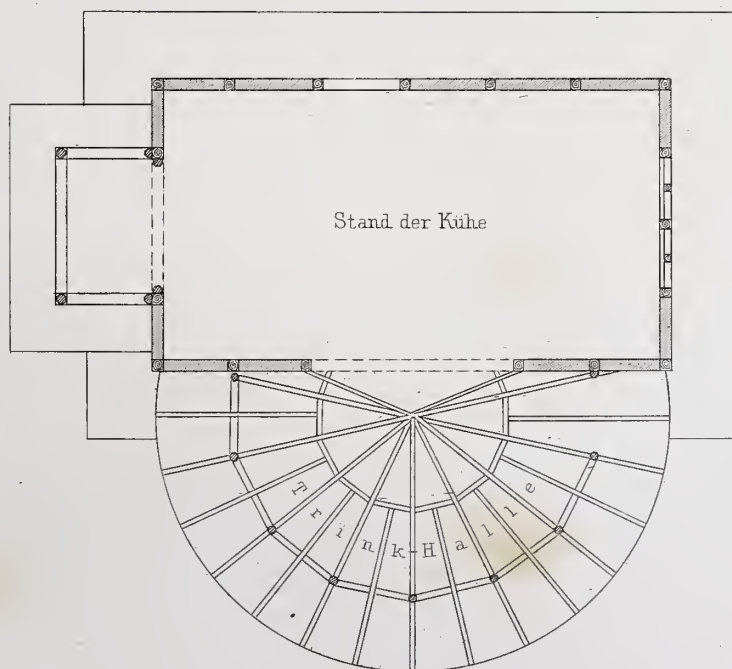
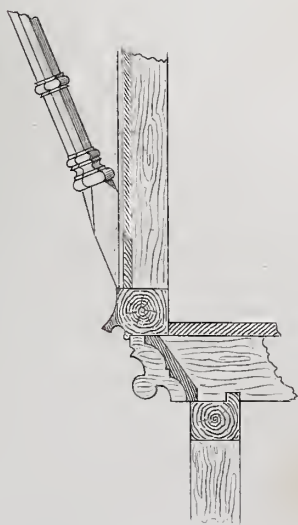




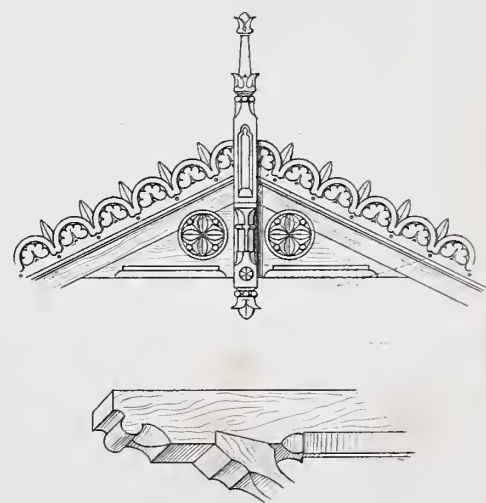


Molkenhaus im Hospital-Garten zu Aachen.

Detail des Hauptgiebel.



Detail des kleinen Giebel.



1 2 3 4 5 10 20 30 40 F.Rh.







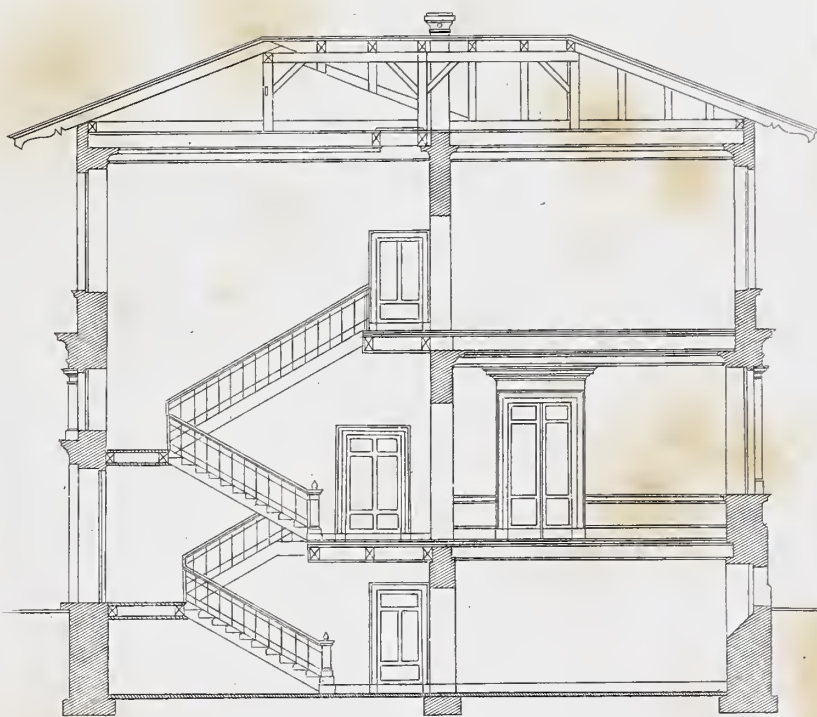
Seiten-Façade.



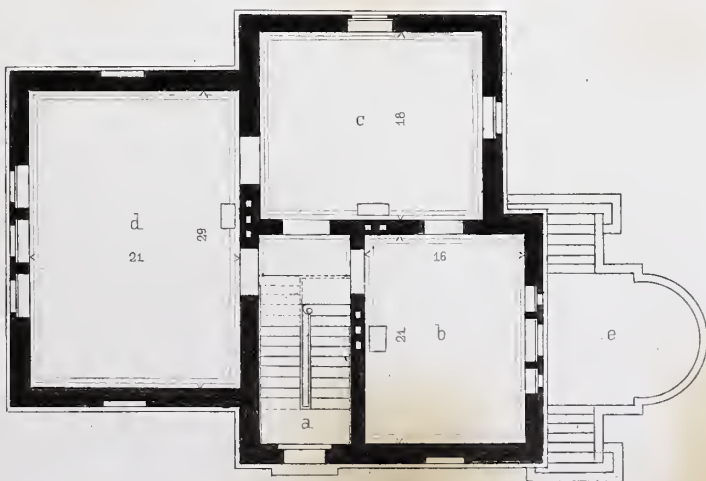
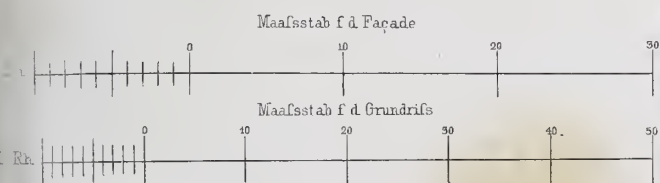
Villa bei Berlin für eine Familie.



Vorder-Façade.



Querschnitt.



- a. Entree
- b. Wohnzimmer,  
darüber Schlafzimmer
- c. Wohnzimmer,  
darüber Kinderzimmer
- d. Wohnzimmer,  
darunter Küche
- e. Perron.









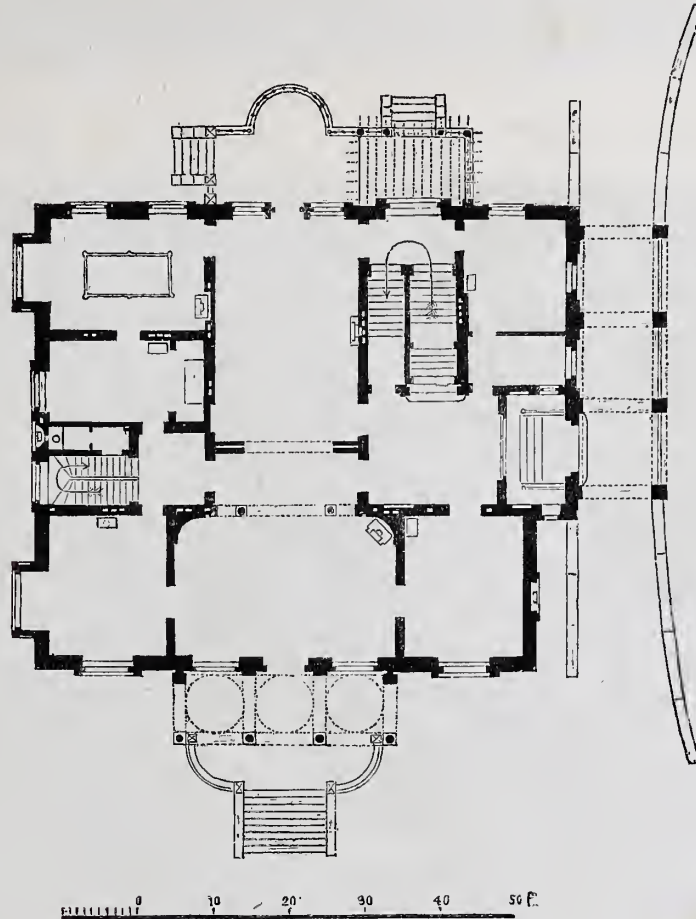


# Jahrgang 1875. Heft V.

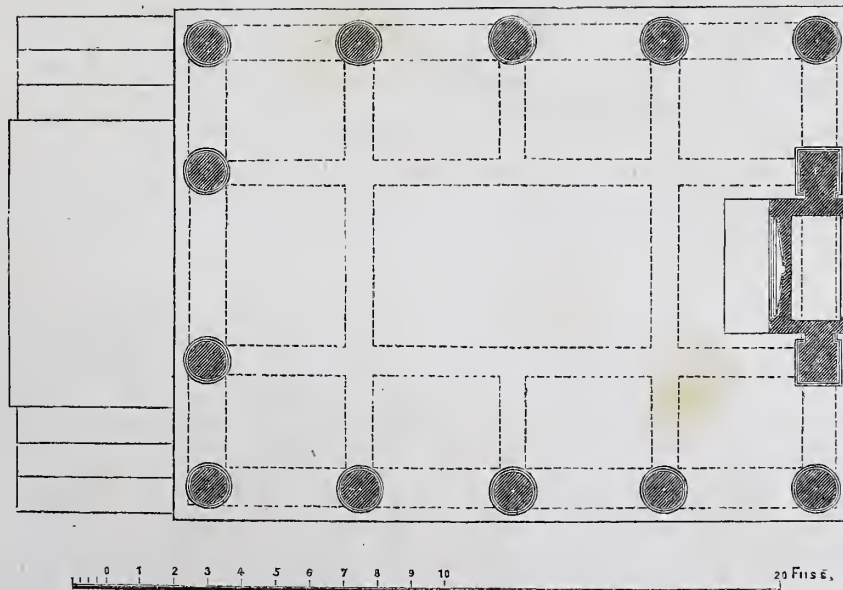
(Der ganzen Folge Heft CXXXIV.)

## Inhalt:

- Blatt I. Motiv einer Decke aus dem Palazzo vecchio in Florenz. Aufgenommen und gezeichnet von **Cordes**, Arch.  
- II. Villa Warschauer in Charlottenburg bei Berlin. Erfunden von **Gropius & Schmieden**.



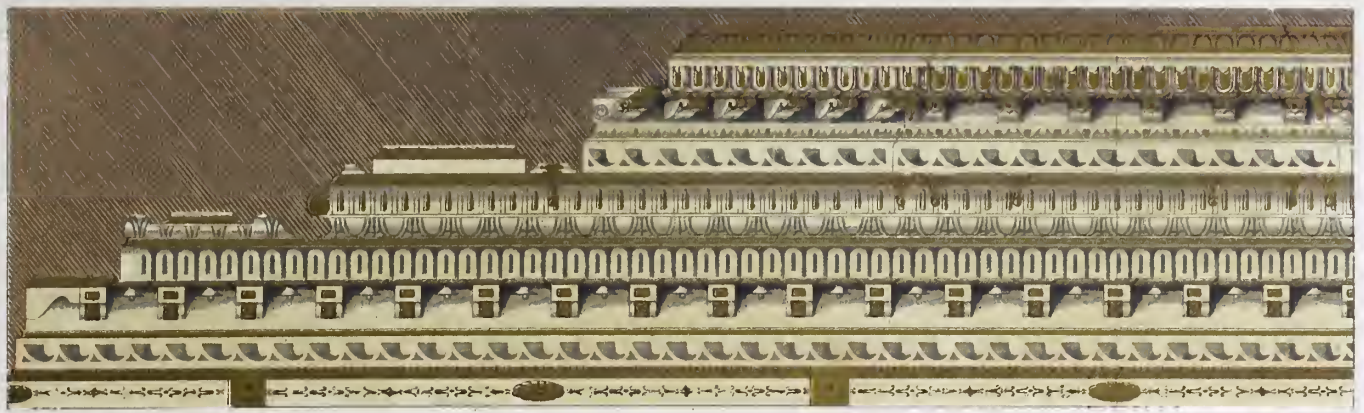
- III. Erbbegräbniss der Familie Rabitz auf dem Invaliden-Kirchhof bei Berlin. Arch. **Ende & Böckmann**.



- IV. Haus Neuerburg in Kalk bei Cöln. Nordseite. Arch. **Raschdorff**.  
(Grundrisse siehe Heft 124. 125.)  
- V. Villa bei Hamburg. Erfunden und gezeichnet von **E. Giesenberg**.  
- VI. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Com.-Rath Ravené in Berlin. (Blatt 9.) Arch. **Raschdorff**.







MOTIV EINER DECKE AUS DEM PALAZZO VECCHIO IN FLORENZ.

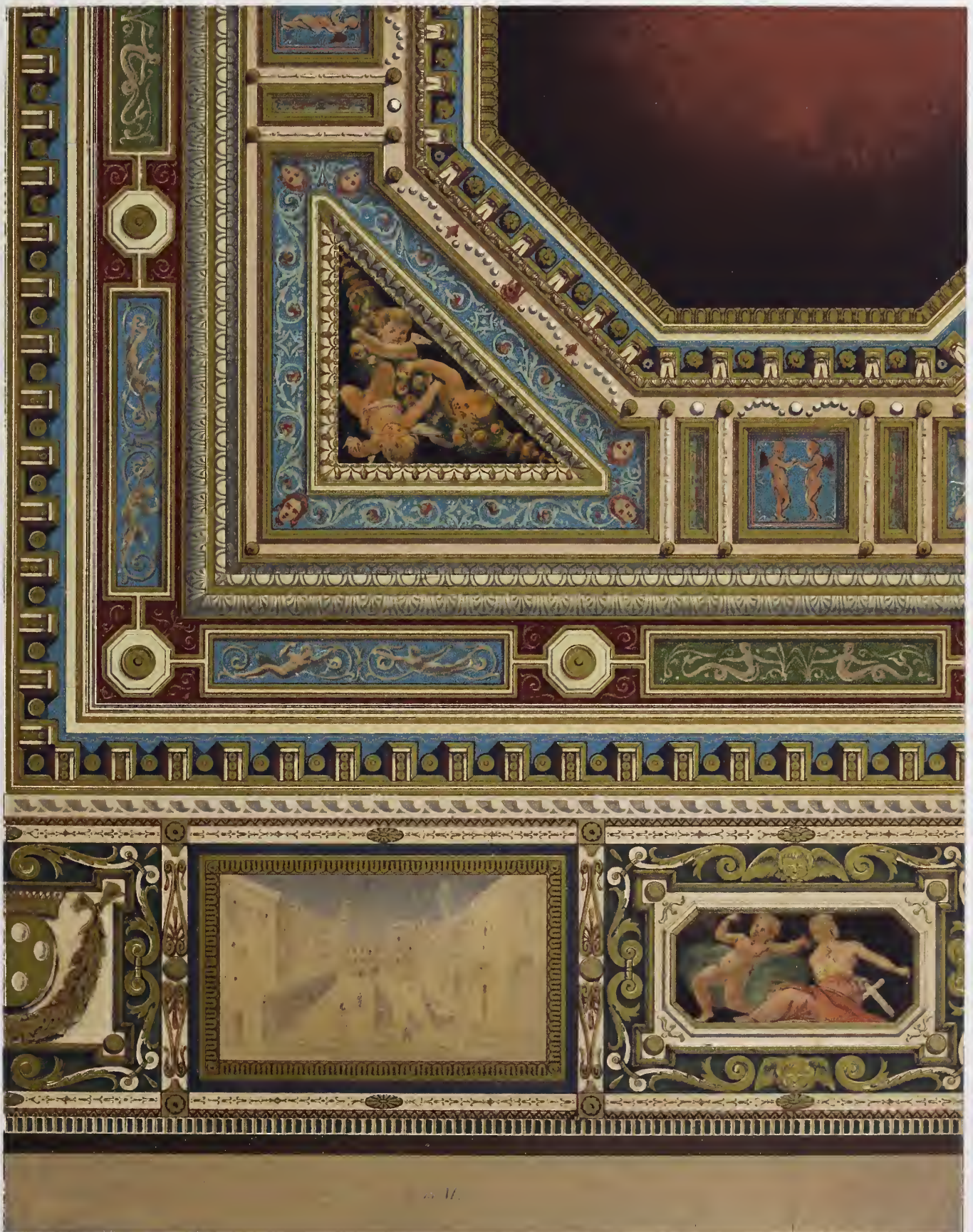
x

Decke

x

Wand

x



Tafel auf n. gez.

Lith. Anst. v. W. L. Heller









Arch. Gropius u. Schmiedere

Villa Warschaner in Charlottenburg bei Berlin.  
Ernst & Korn, Berlin

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel  
Geyer gest.









Arch. Ende u. Böckmann.

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel

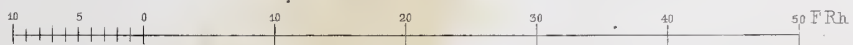
Erbegräbniss der Familie Rabitz.  
auf dem Invaliden Kirchhof bei Berlin  
Ernst & Korn, Berlin.







Haus Neuerburg in Kalk bei Köln.



Nordseite.

(Grundrisse siehe Heft 124 125)

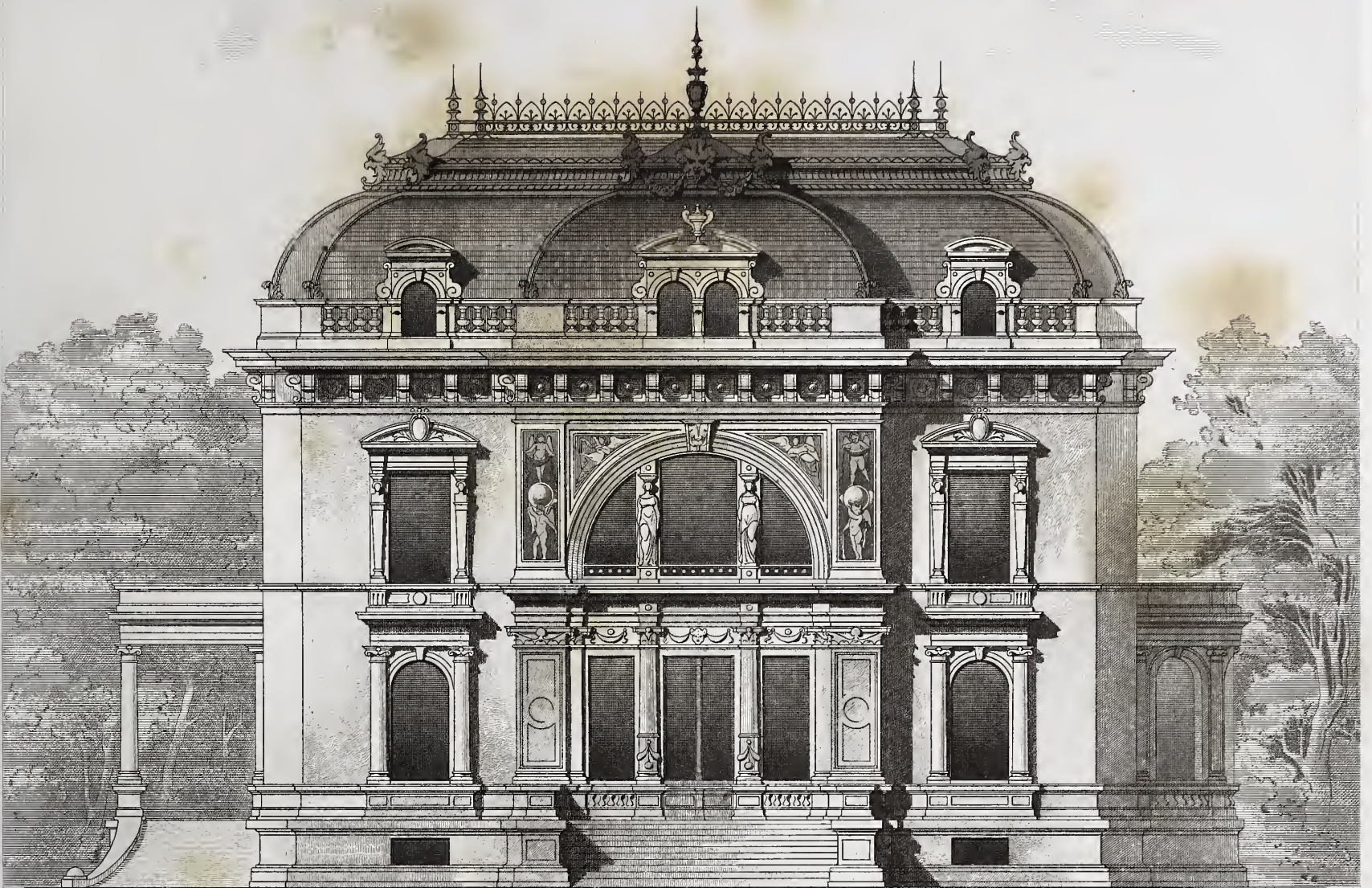
Entwurf gez. Raschdorff.

Ernst & Korn. Berlin.

Atle Gebr. Pöhl. (Köln)

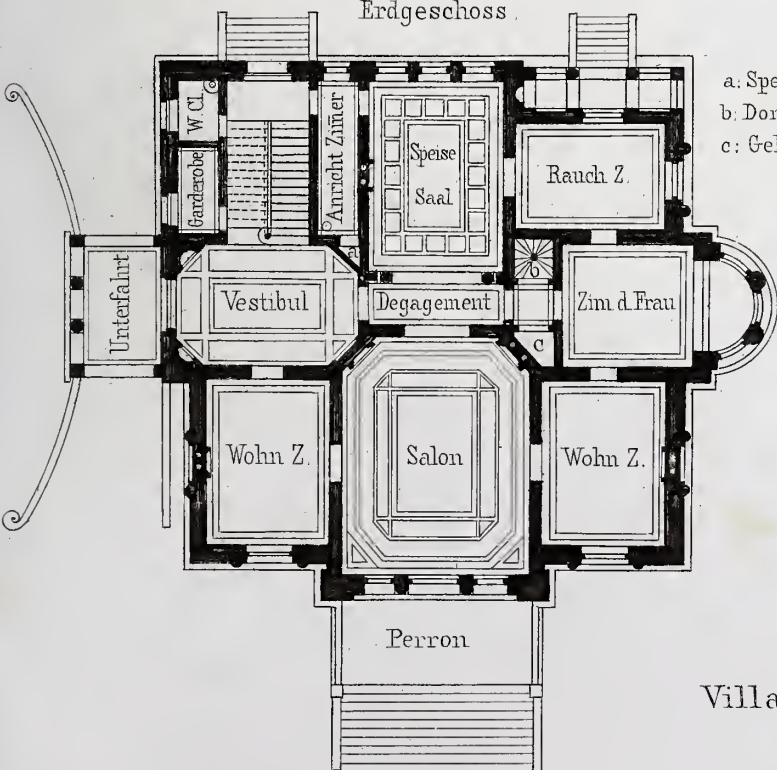






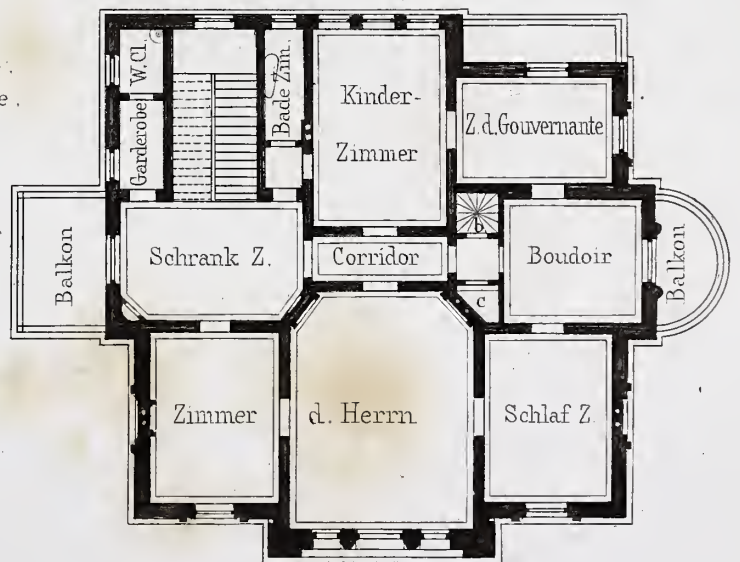
10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss Pr.

Erdgeschoss.



a. Speise Aufzug.  
b. Domestik Treppe.  
c. Gelass f. Gerathe.

I Etage.



Villa bei Hamburg.

10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss Pr.









Burg Cochem an der Mosel  
Besitz des Geh. Comm.-Rath Ravené.





## **Jahrgang 1875. Heft VI.**

**(Der ganzen Folge Heft CXXXV.)**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Gedächtnis-Kapelle für Boyzenburg. Architekt Gropius & Schmieden.
- II. Villa C. la Pierre in Tegel bei Berlin. Architekt R. la Pierre.
  - III. Wohnhaus Puricelli in Trier. Architekt J. Raschdorff.
  - IV. Musiktribüne zu Amsterdam. Architekt F. Adler.
  - V. Villa Unschuld zu Bad Neuenahr bei Remagen. Architekt H. Cuno.
  - VI. Burghaus zu Welkeroth. Architekt J. Raschdorff.
-





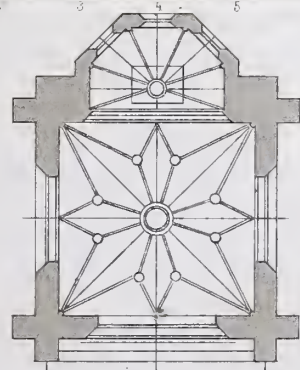


1:1000 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 M.

Lith. Anst v W. Leinert

Gedächtniss-Kapelle

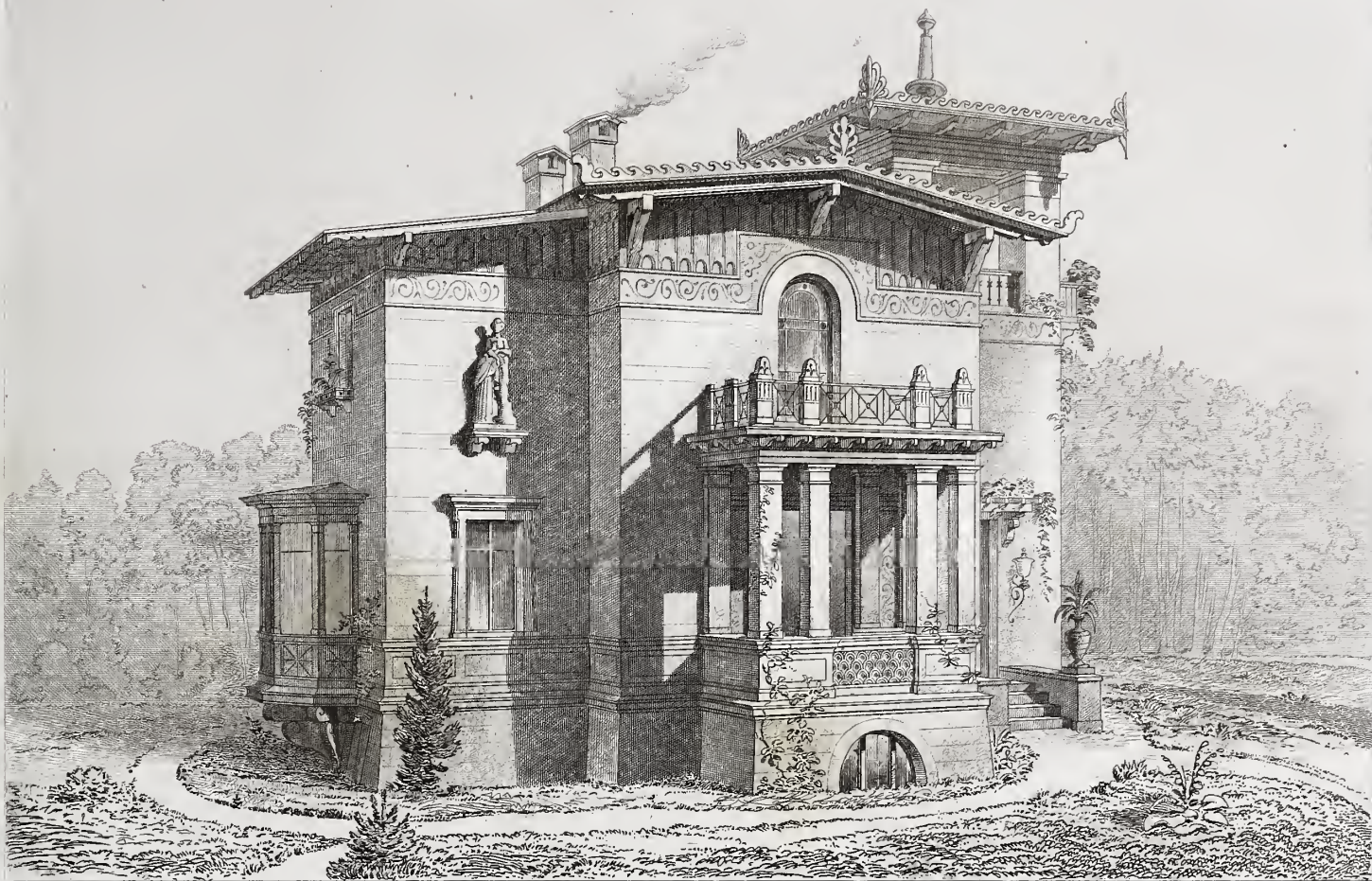
für Boyzenburg.



0 1 2 3 4 5 6 7 M.





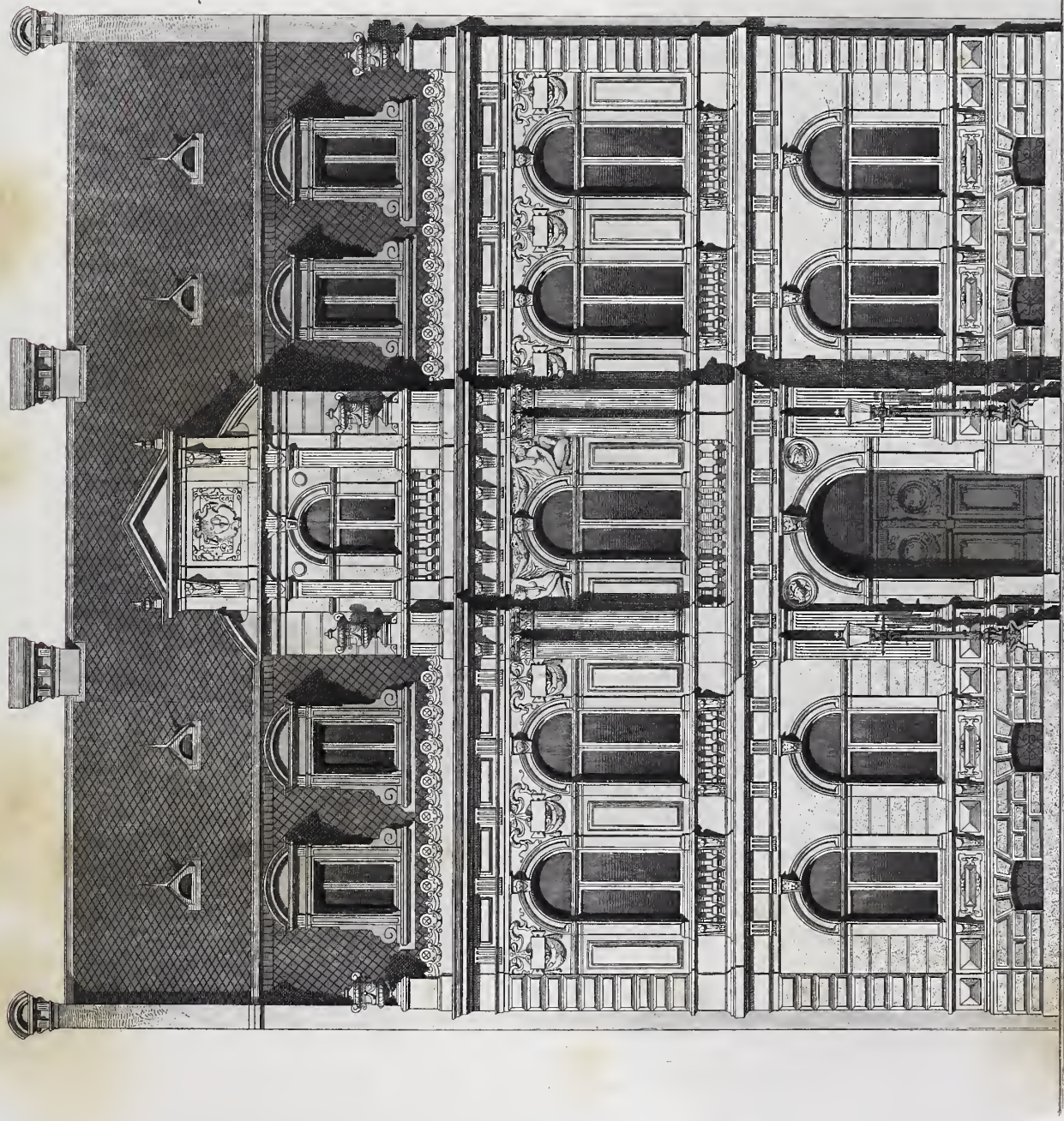


Villa C. la Pierre in Tegel bei Berlin.









Façade

Wohnhaus des Herrn Puricelli in Trier

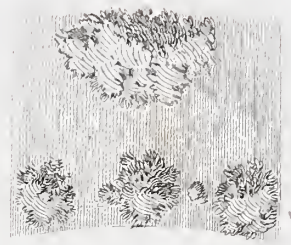
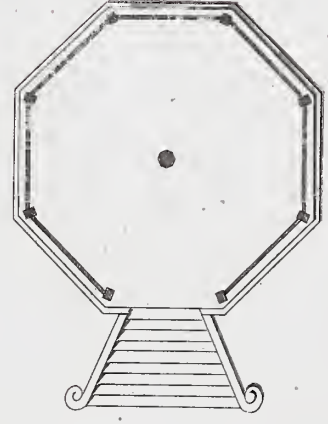
Ernst & Korn Berlin

Arch. Gebr. Ritter u. Regel  
sc. Meisenbach

Raschdorff Arch.







Musiktribüne zu Amsterdam.







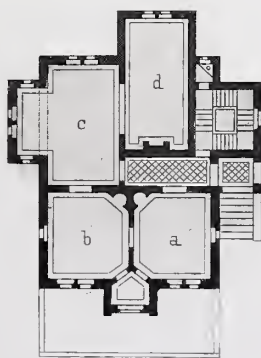


Villa Unschuld zu Bad Neuenahr  
bei Remagen am Rhein.

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 u. M.



a b Zimmer des Herrn.  
c. Gesellschafts-Z.  
d. Speisezimmer.  
e. Küche.  
f. Keller-Räume.



g. Grotten.  
h. Zimmer der Frau.  
i. Schlafzimmer  
k. Kinderzimmer



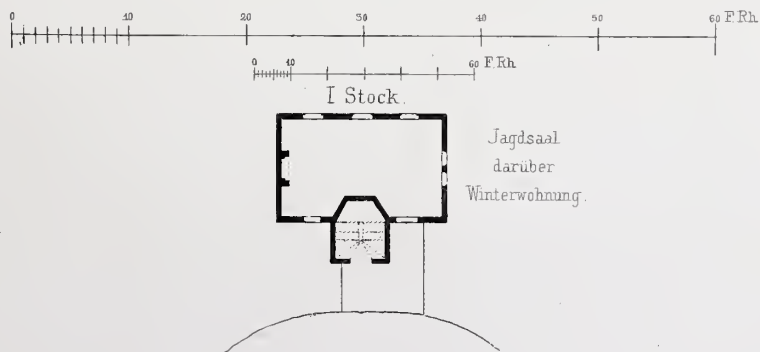
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 u. M.







Burghaus zu Welkeroth.



Erfund. gez. Raschdorff

Ernst & Korn. Berlin

Verlag von Ernst & Korn. Berlin





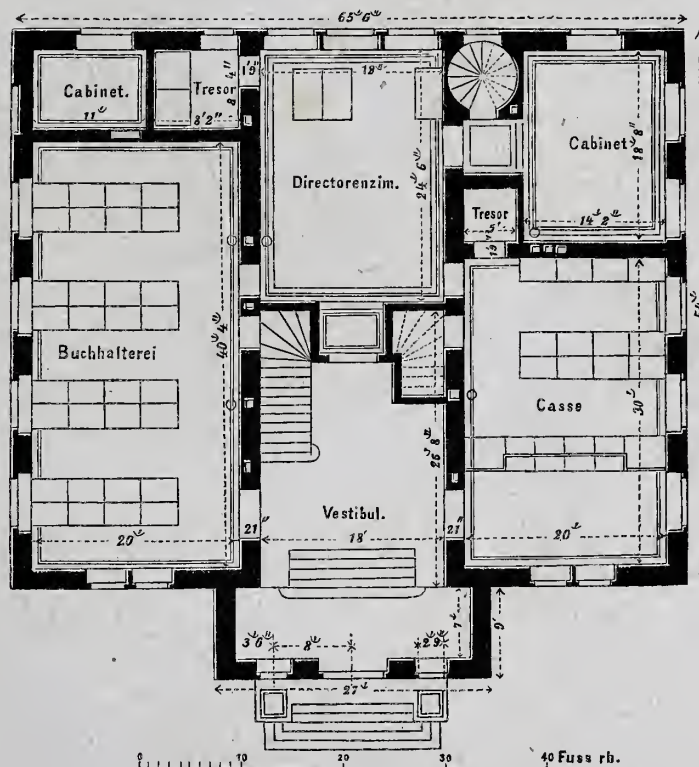
# Jahrgang 1876. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CXXXVI.)

## Inhalt:

- Blatt I. Dekoration eines Zimmers in Schloß Kuhnau in Schlesien. Atelier Lucae. Gez. v. P. Krutisch.
- II. Villa Abel am Wannsee bei Potsdam. Nordfront. Architekten Gropius & Schmieden.
  - III. Dasselbe. Grundrifs.
  - IV. Bankgebäude in Bielefeld. Façade. Architekt J. Raschdorff.
  - V. Schloß Liebstein bei Görlitz. Ansicht und Grundrisse. Architekt H. Licht.
  - VI. Burg Cochem an der Mosel. Blatt 3. Architekt J. Raschdorff.

Grundrifs zum Bankgebäude in Bielefeld.









Luise Arch. gez. P. Krutisch

Dekoration eines Zimmers in Schloss Kuhnau, Schlesien.

Georg v. Ernst & Korn in Berlin



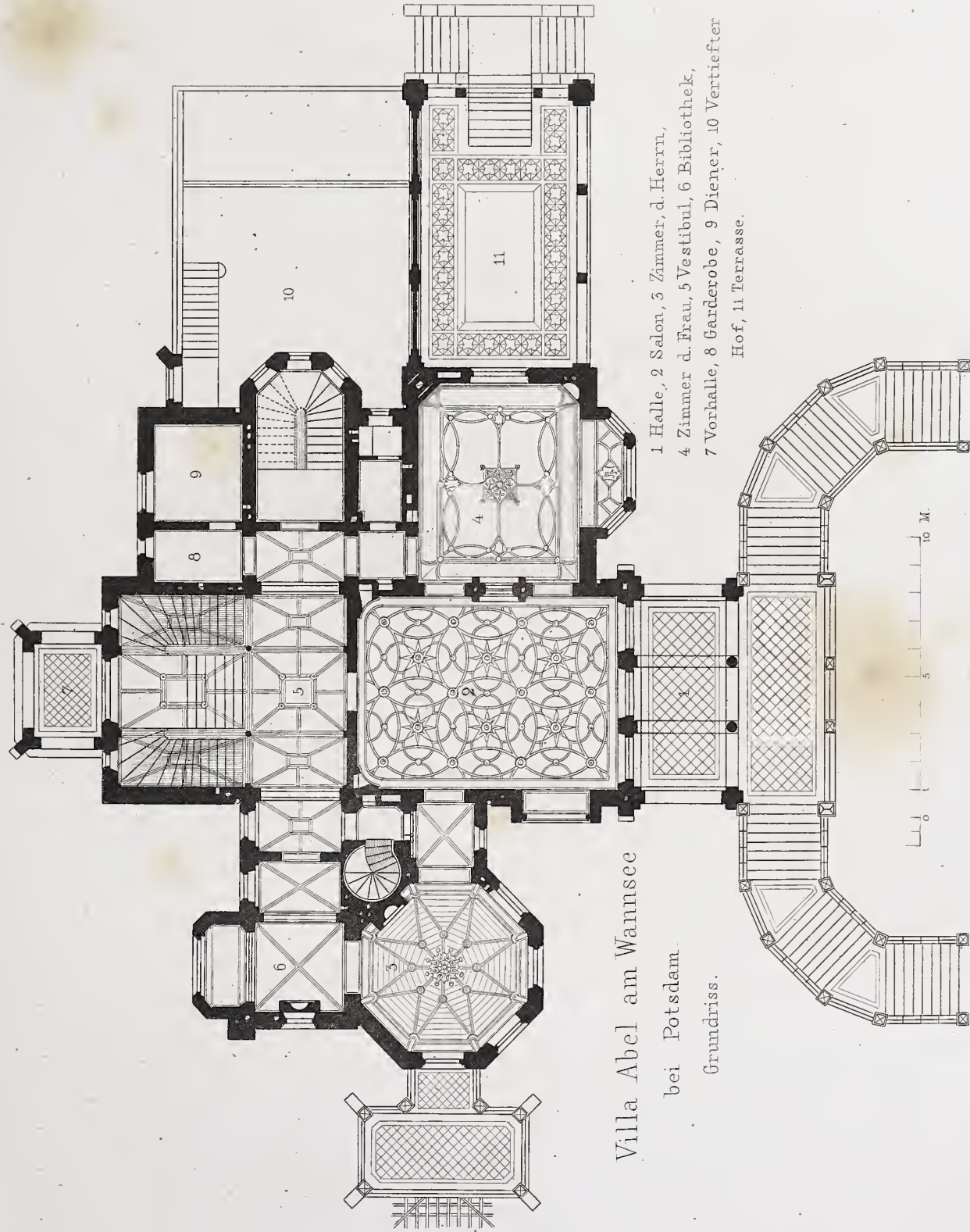












Villa Abel am Wannsee

bei Potsdam.

Grundriss.

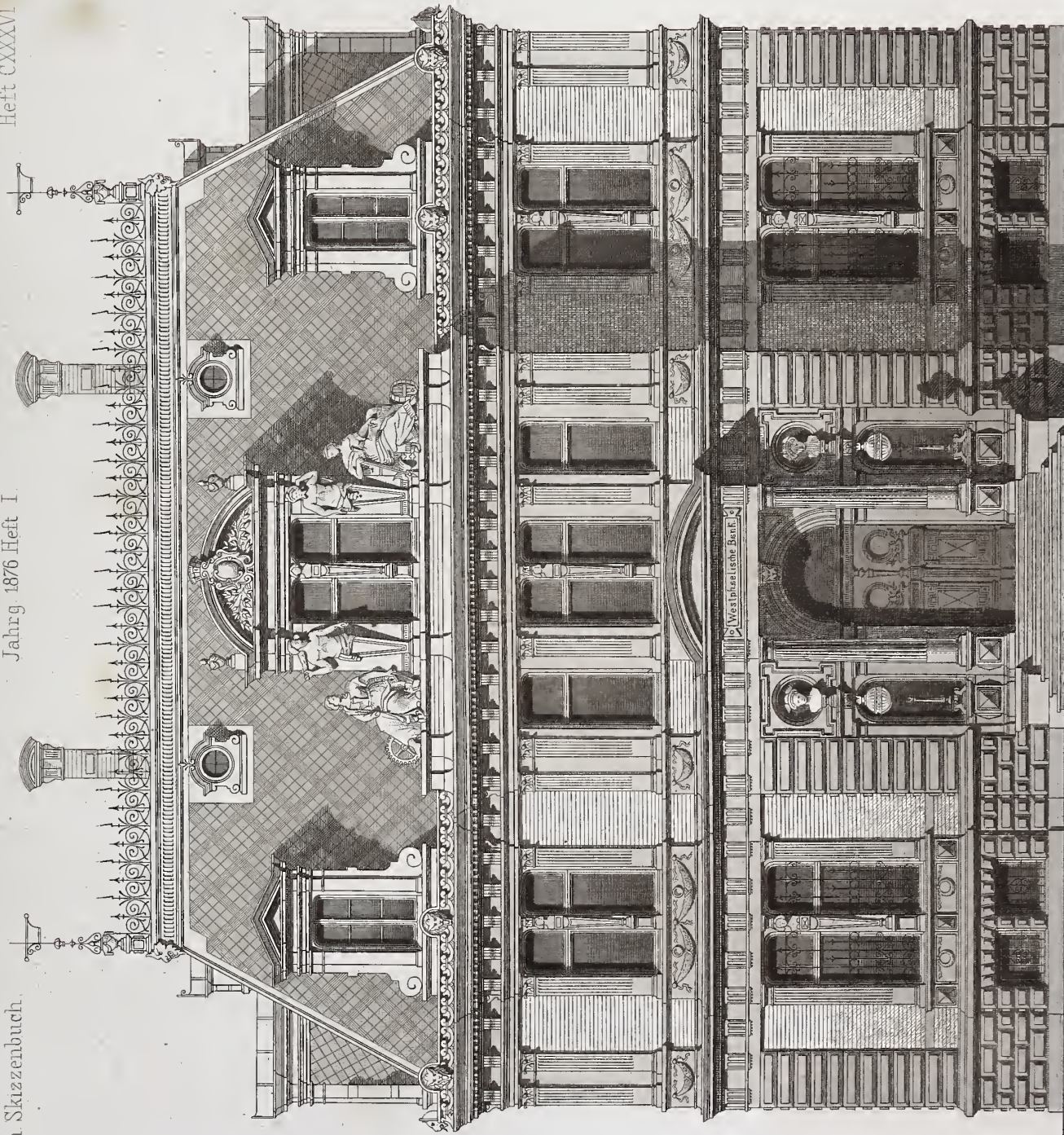
Gropius u. Schmieden, Arch.

Ernst & Korn. Berlin.

Atl. Gebir. Ritter u. Riegel.  
Strunz sc.







J. Raschdorff Arch.

20 F. Rh.

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel  
Meisenbach sc.

Bankgebäude in Bielefeld. Façade.  
Ernst & Korn Berlin.







Hugo Licht, Arch.

Atl. Gebr. Ritter u. Regel



Erdgeschoss.



Erster Stock.

### Schloss Liebstein bei Görlitz.

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1 Wohnzimmer   | 7 Garderobe       |
| 2 Toilette.    | 8 Salon           |
| 3 Schlafzimmer | 9 Boudoir         |
| 4 Vestibul     | 10 Speisezimmer   |
| 5 Herrenzimmer | 11 Buffet         |
| 6 Corridor     | 12 Gerichtszimmer |
|                | 13 Durchfahrt     |











Burg Cochem an der Mosel

J. Raschdorff Arch.

Ernst & Korn, Berlin

Ath: Gebr. Ritter u. Riegel





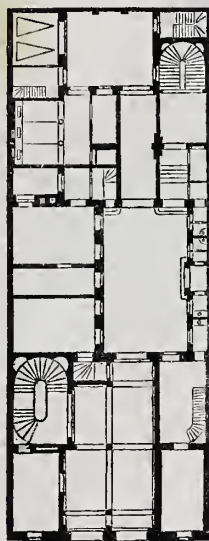
# Jahrgang 1876. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CXXXVII.)

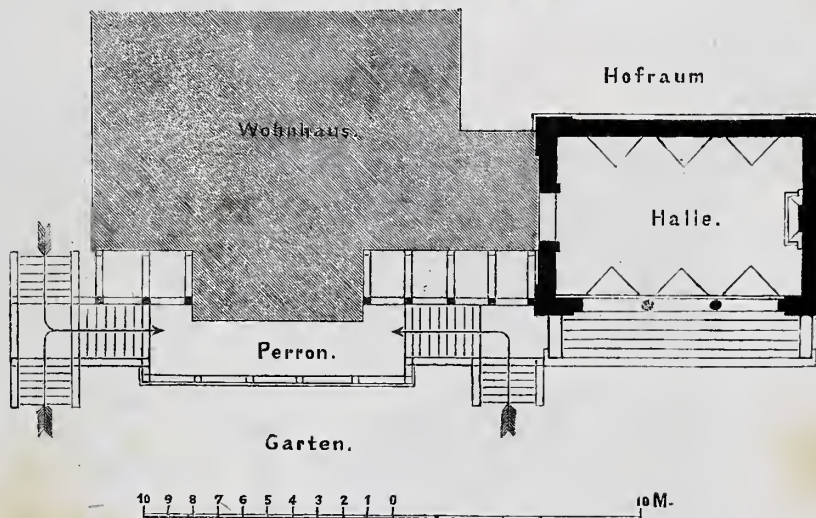
## Inhalt:

- Blatt I. Gartenhalle der Villa Heckmann in Berlin. Architekt **Hugo Licht**. Nach einer Aquarelle von Graeb jun.
- II. Haus Mendelssohn & Co. in Berlin. Architekt **Gropius & Schmieden**.
  - III. Stationsgebäude am Wannsee der Berlin-Potsdamer Eisenbahn. Architekt **F. Luthmer**.
  - IV. Villa Abel am Wannsee bei Potsdam. Westfront. Architekten **Gropius & Schmieden**.
  - V. Geschäftshaus in Cöln. Façade. Architekt **J. Raschdorff**.
  - VI. Burg Cochem an der Mosel. Blatt 10. Architekt **J. Raschdorff**.

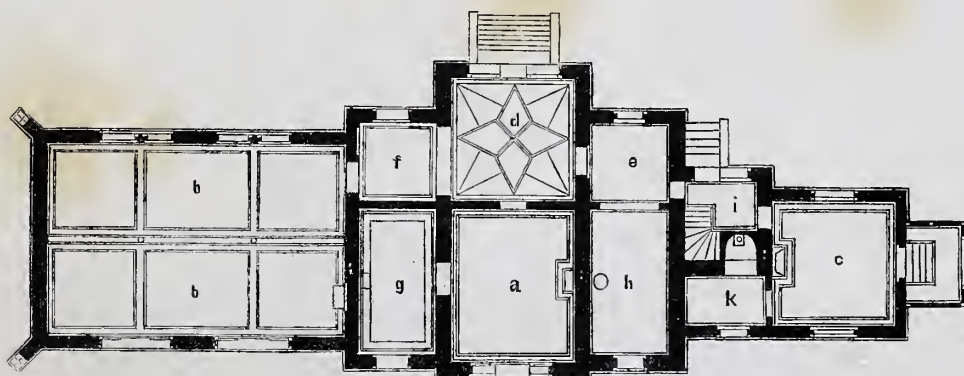
Grundriß zum Haus Mendelssohn.



Grundriß zur Gartenhalle von Villa A. Heckmann.



Grundriß zum Stationshaus am Wannsee.  
Erdgeschofs.



*a* Wartesaal I. II. Classe. *bb* Wartesaal III. IV. Classe. *c* Wartesaal für den Prinzen. *d* Vestibül. *e* Billet-Ausgabe.  
*f* Durchgang. *g* Damenzimmer. *h* Inspector. *i* Eingang zur Inspector-Wohnung. *k* Toilette.













Gropius u. Schmieden Arch.

Haus Mendelssohn & Comp. in Berlin.  
Ernst & Korn. Berlin.

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel.  
Geyer sc.









E. Luthmer erf. u. gez.

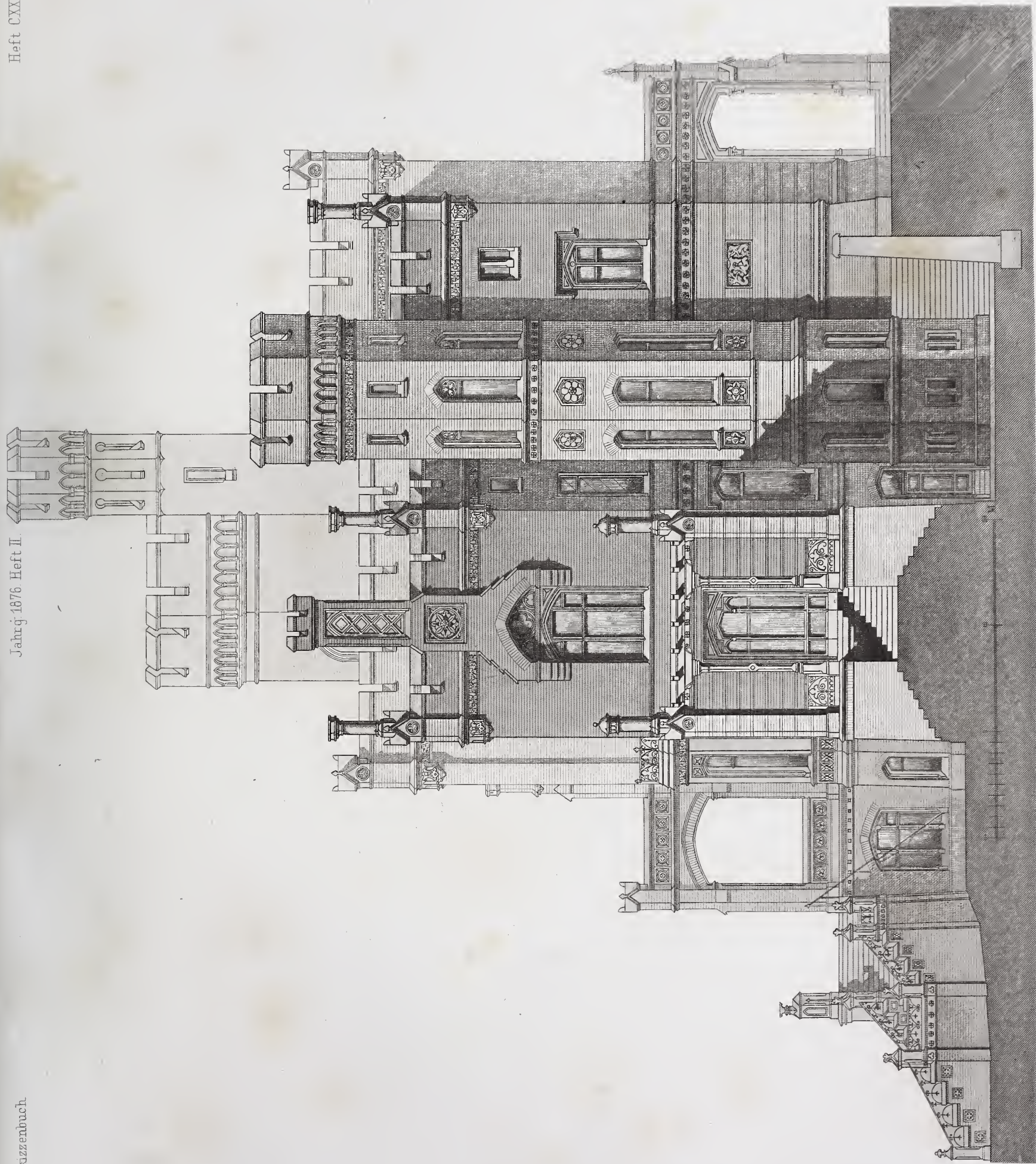
Stationsgebäude am Wannsee der Berlin-Potsdam Eisenbahn.  
Ernst & Korn, Berlin.

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel

















Geschäftshaus in Cöln. Façade.

10 0 10 20 30 F. Rh.

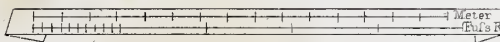
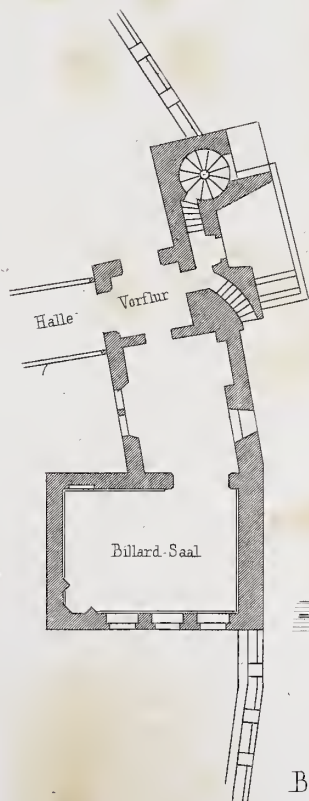
J. Raschdorff Arch.

Ernst & Korn. Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel  
Meisenbach sc.







Burg Cochem an der Mosel  
Besitz des Geh. Comm. Rath Ravené





# Jahrgang 1876. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CXXXVIII.)

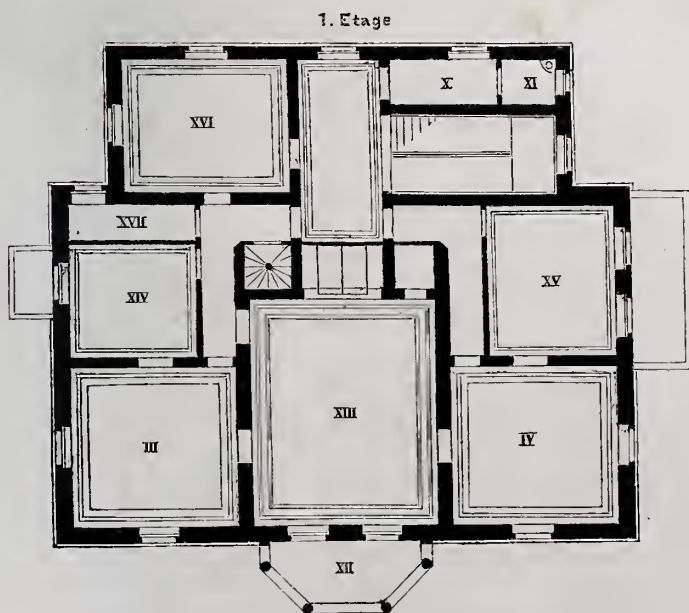
## Inhalt:

Blatt I. Treppenhaus (Vestibul) des Universitäts-Gebäudes in Kiel. Architekten Gropius & Schmieden.

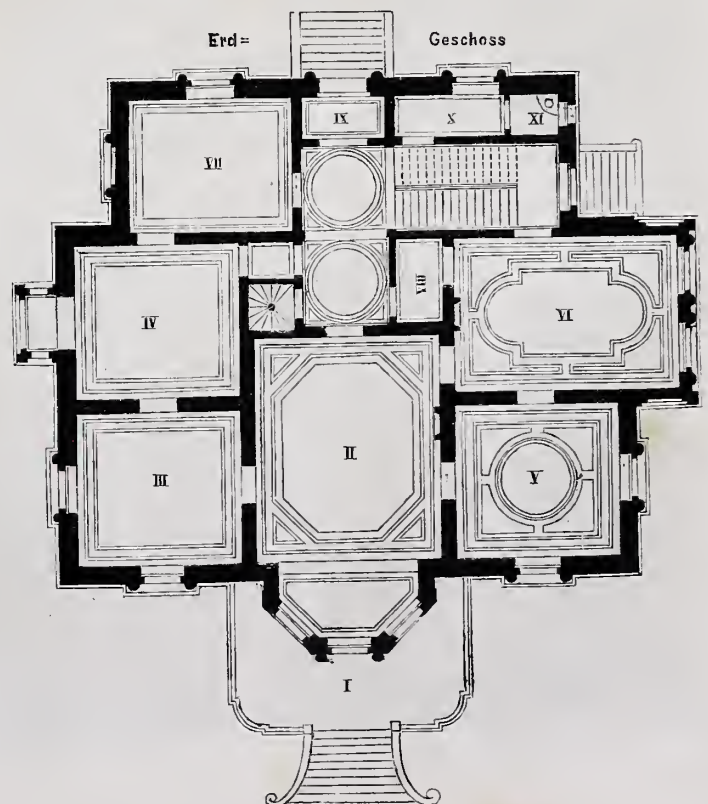


- |             |                  |                  |
|-------------|------------------|------------------|
| I. Vestibul | IV. Passage      | VII. Haupttreppe |
| II. Billard | V. Closet        | VIII. Diener     |
| III. Salons | VI. Diensttreppe | IX. Utensilien   |

- II. Villa Belmonte im Rheingau. Architekt **Hugo Licht**.
- III. Gedenkhalle der Familie v. Schrabisch und v. Daum auf dem alten Friedhofe in Freienwalde a. O. Architekt **Hugo Licht**.
- IV. Villa bei Hamburg. Architekt **E. Giesenberg**.



- |                                  |
|----------------------------------|
| I. Perron                        |
| II. Salon                        |
| III. Zimmer der Frau             |
| IV. Zimmer des Herrn             |
| V. Gesellschafts-<br>zimmer      |
| VI. Speisezimmer                 |
| VII. Entree                      |
| VIII. Anrichteraum               |
| IX. Windfang                     |
| X. Garderobe                     |
| XI. Closet                       |
| XII. Balcon                      |
| XIII. Schlafzimmer               |
| XIV. Zimmer der Gou-<br>vernante |
| XV. Fremdenzimmer                |
| XVI. Kinderzimmer                |
| XVII. Bad                        |



Blatt V. Wohnhaus der Professoren Ewerbeck und Herrmann zu Aachen. Architekt **Ewerbeck**.



Blatt VI. Burg Cochem an der Mosel. Blatt 2. Architekt **J. Raschdorff**.





Grup. &amp; Schmiedel Arch 1875

Arch. Anst. W. L. 1875

Treppenhaus [Vestibul] des Universitäts-Gebäudes in Kiel.









H. Licht Arch.

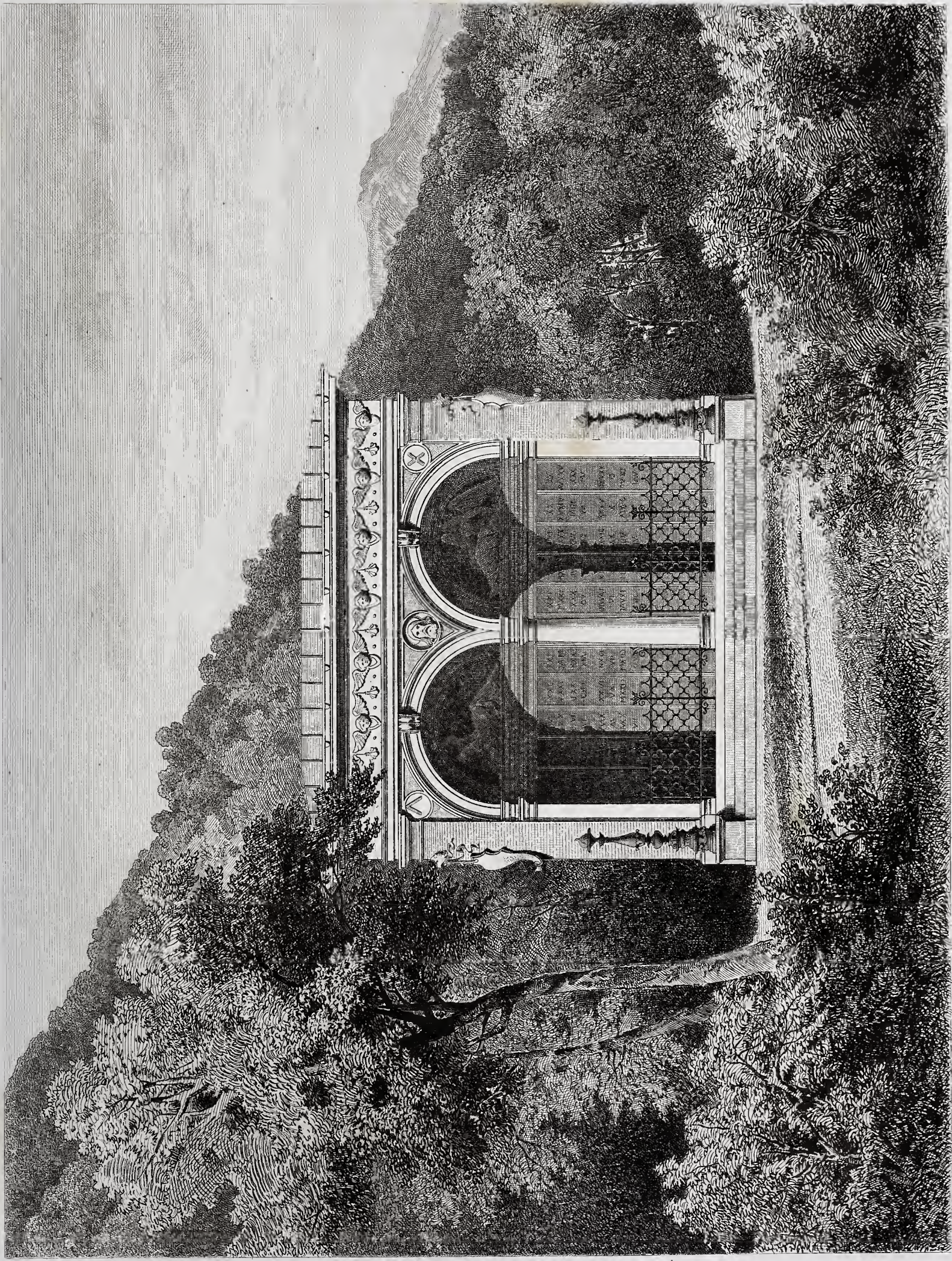
Villa Belmonte im Rheingau

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel  
Geyer gest.









H. Licht Arch.

F. Rh.

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel.  
Geyer sc.

Gedenkhallo  
der  
Familie v. Schrabisch

auf dem alten  
Friedhofe











Arch. E. Giesenberg

Villa bei Hamburg

Atlr. Gebr. Rüter u. Regel

25 M

20

15

10

5

4

3

2

1

0

Ernst & Korn, Berlin









Wohnhaus der Professoren Ewerbeck und Hermann zu Aachen, Lousberg-Str.







Burg Cochem  
Besitzthum des Geheimraths Herrn J. Raschdorff  
entwurf J. Raschdorff



Blatt 2



Burg Cochem an der Mosel

J. Raschdorff Arch

Verlag v. Korn, Berlin

Atlr Gebr. Korn & Co.  
Berlin





# **Jahrgang 1876. Heft IV.**

**(Der ganzen Folge Heft CXXXIX.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Wand und Decke eines Zimmers im Hause des Baumeister Schmieden in Berlin. Architekten **Gropius & Schmieden.**
- II. Haus Mendelssohn & Comp. in Berlin. Architekten **Gropius & Schmieden.**
  - III. Villa Carolina in Wiesbaden. Architekt **C. Schnitzler.**
  - IV. Villa Abel am Wannsee bei Potsdam. Ostfront. Architekten **Gropius & Schmieden.**
  - V. Directoren-Haus der Rheinischen Stahlwerke zu Ruhrort a./Rh. Architekt **C. Schnitzler.**
  - VI. Wohnhaus Dr. Stiege zu Bad Neuenahr bei Remagen am Rhein. Architekt **H. Cuno.**
-







Gropius & Schmieden. Arch. entw.

Wand und Decke eines 'Zimmers' im Hause des Baumeister Schmieden in Berlin.







Gropius u. Schmieden, Arch.

Atl. Gebr. Ritter u. Riegel.

Haus Mendelssohn & Comp. in Berlin. Eingangsthür.

Ernst & Korn. Berlin.

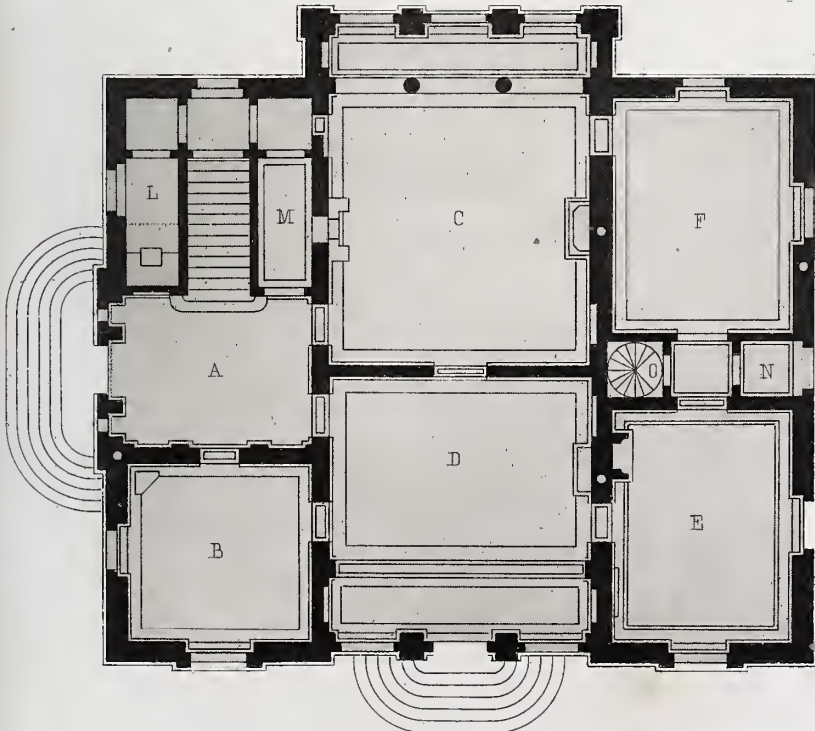




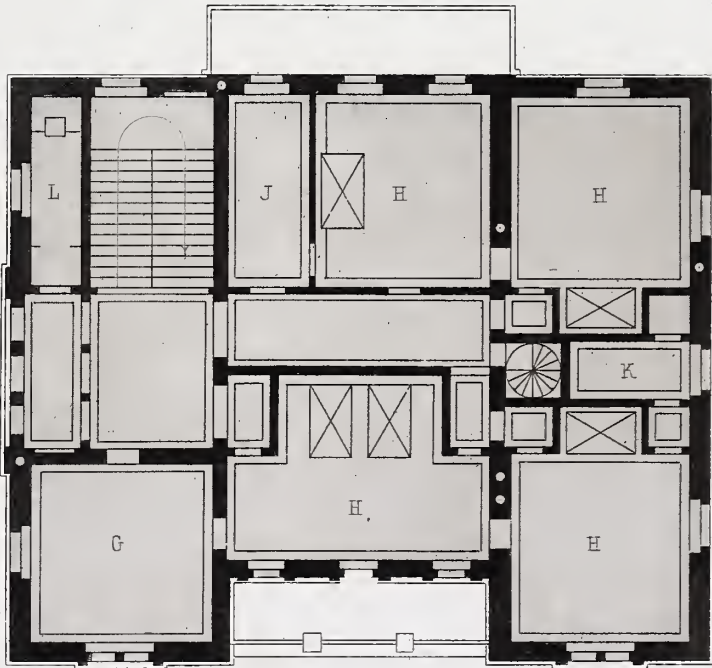




Villa Carolina in Wiesbaden.

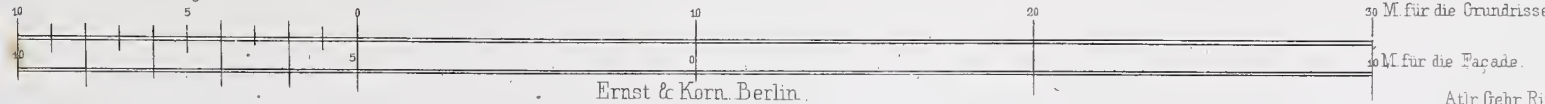


- A. Vestibul.
- B. Entrée.
- C. Speise-Z.
- D. Wohn-Z.
- E. Damen-Z.
- F. Spiel-Z.
- G. Fremden-Z.
- H. Schlaf-Z.
- J. Bad.
- K. Boudoir.
- L. Closet.
- M. Anrichte Raum.  
u. Garderobe.
- N. Toilette.
- O. Wendeltreppe  
nach oben u. unten  
Küche im Souterrain.



I Etage.

Erdgeschoss.











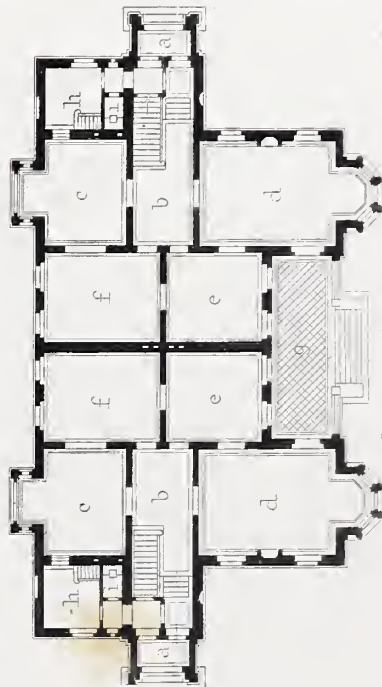








Directoren-Haus  
der Rheinischen Stahlwerke  
zu Ruhrort  $\frac{3}{4}R$ .



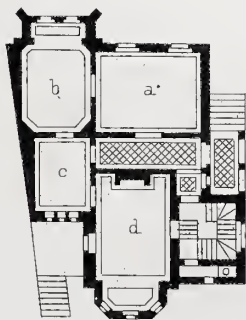
- a Eingang
- b Vestibul
- c Speisezimmer
- d Salon
- ef Wohnzimmer
- g Gemeinschaftl Perron
- h Anrichte Raum
- i Cloiset
- Die Küche im Souterrain



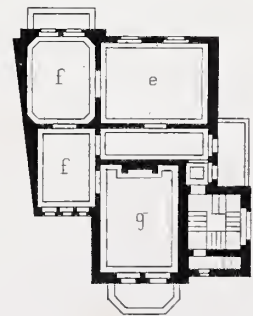




Wohnhaus Dr. Stiege zu Bad Neuenahr  
bei Remagen am Rhein.



- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| a. Wohnzimmer.     | d. Speisezimmer.    |
| b. Consultationsz. | e. Zimmer der Frau. |
| c. Wartezimmer.    | ff. Schlafzimmer.   |
|                    | g. Kinderzimmer.    |



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 M.

H. Cuno Arch.

Ernst & Korn Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter & Riegel.  
Geyer sc.





# **Jahrgang 1876. Heft V.**

**(Der ganzen Folge Heft CXL.)**

## **I n h a l t :**

- Blatt I. Decke des Oratoriums der Confraternita di S. Bernardino zu Siena. Aufgenommen und gez. von **E. Giesenberg.**
- II. Jagdschloß Mrossowa-Gora in Schlesien. Erf. und gez. von **Pavelt.**
  - III. Pfarrhaus in Altona. Erf. und gez. von **Otzen.** (Ansicht gegen Norden.)
  - IV. Dasselbe. (Ansicht gegen Osten.)
  - V. Zwei Candelaber im Vatican zu Rom. Aufgenommen und gez. von **C. Zaar.**
  - VI. Grabdenkmal Fritz Reuter bei Eisenach. Entw. und gez. von **Kyllmann und Heyden.**
-







Decke des Oratoriums der Confraternita di S. Bernardino zu Siena.



Aufg. u. gez. v. H. Giesenberg

Grav. Anst. v. W. Loercher



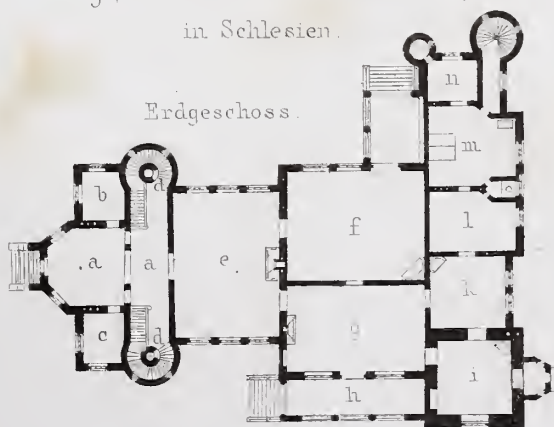




0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 M

Jagdschloss Mrossowa-Gora  
in Schlesien.

- a Eingangshalle  
b Jaeger  
c Diener  
d Speiseaufzug  
e Jagdhalle und  
Speisesaal  
f Salon



- g Billard  
h Halle  
i Schreibzimmer  
k Rauchzimmer  
l Boudoir  
m Schlafzimmer  
n Garderobe

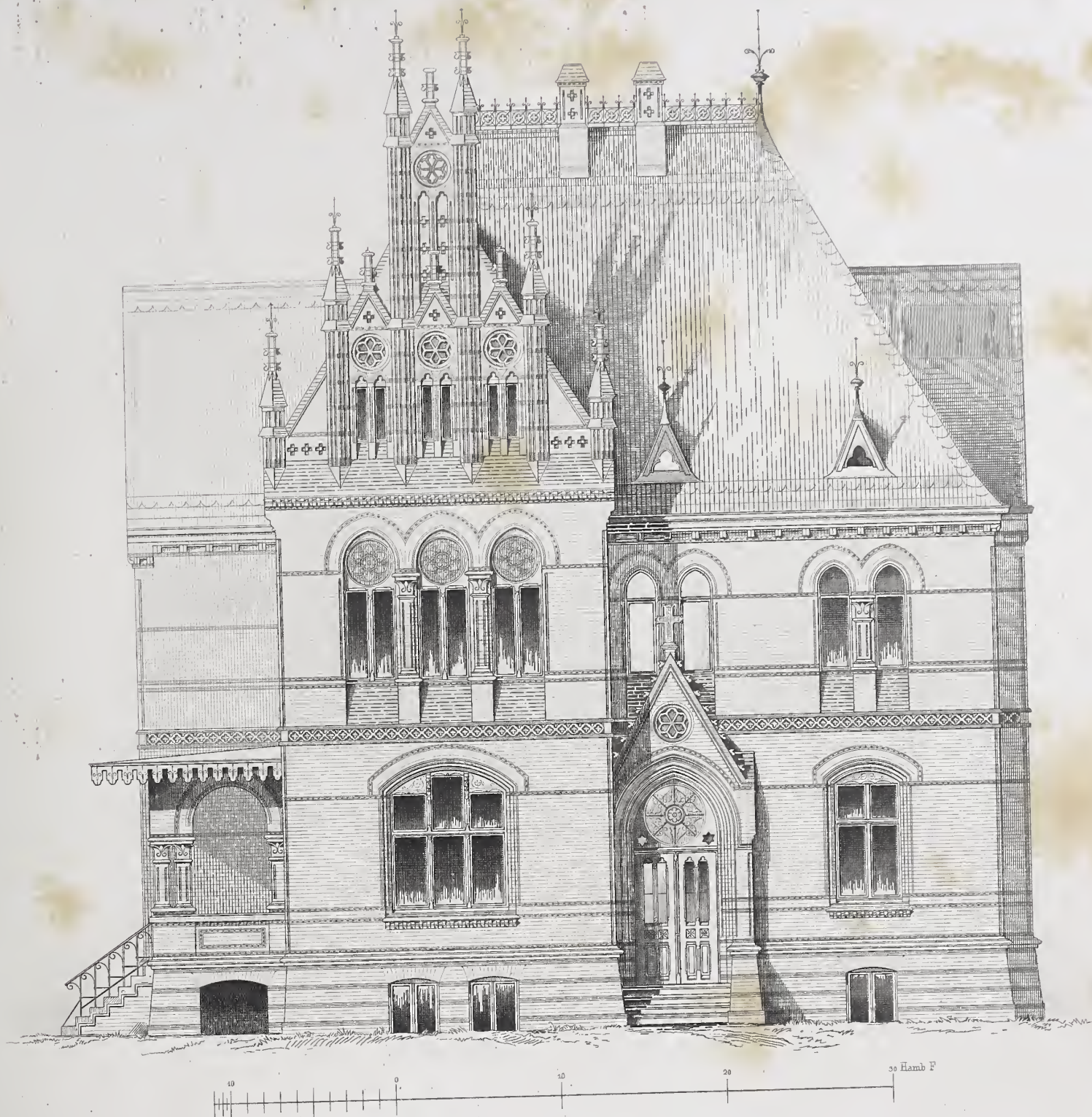
Entf. und gez. v. Payelt

0 10 20 M  
Ernst & Korn, Berlin.

Atl. Gebr. Rutter u. Riegel

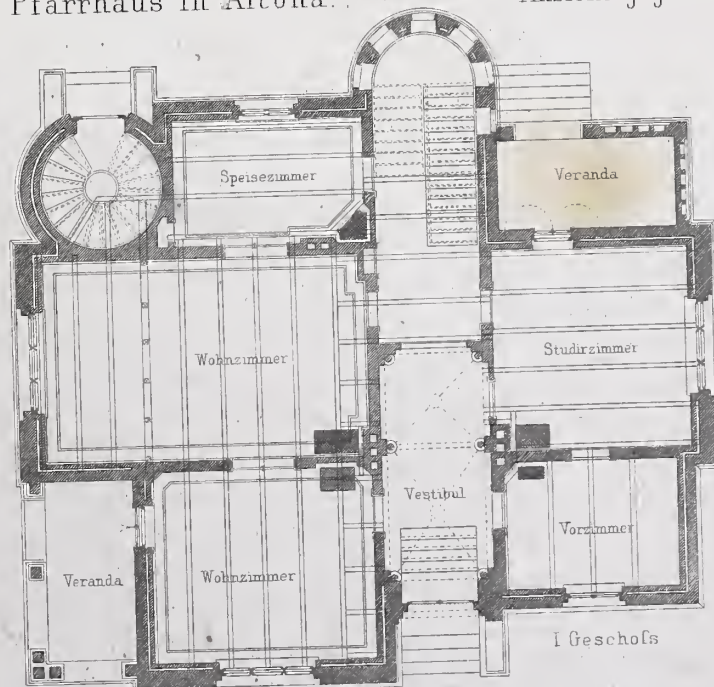






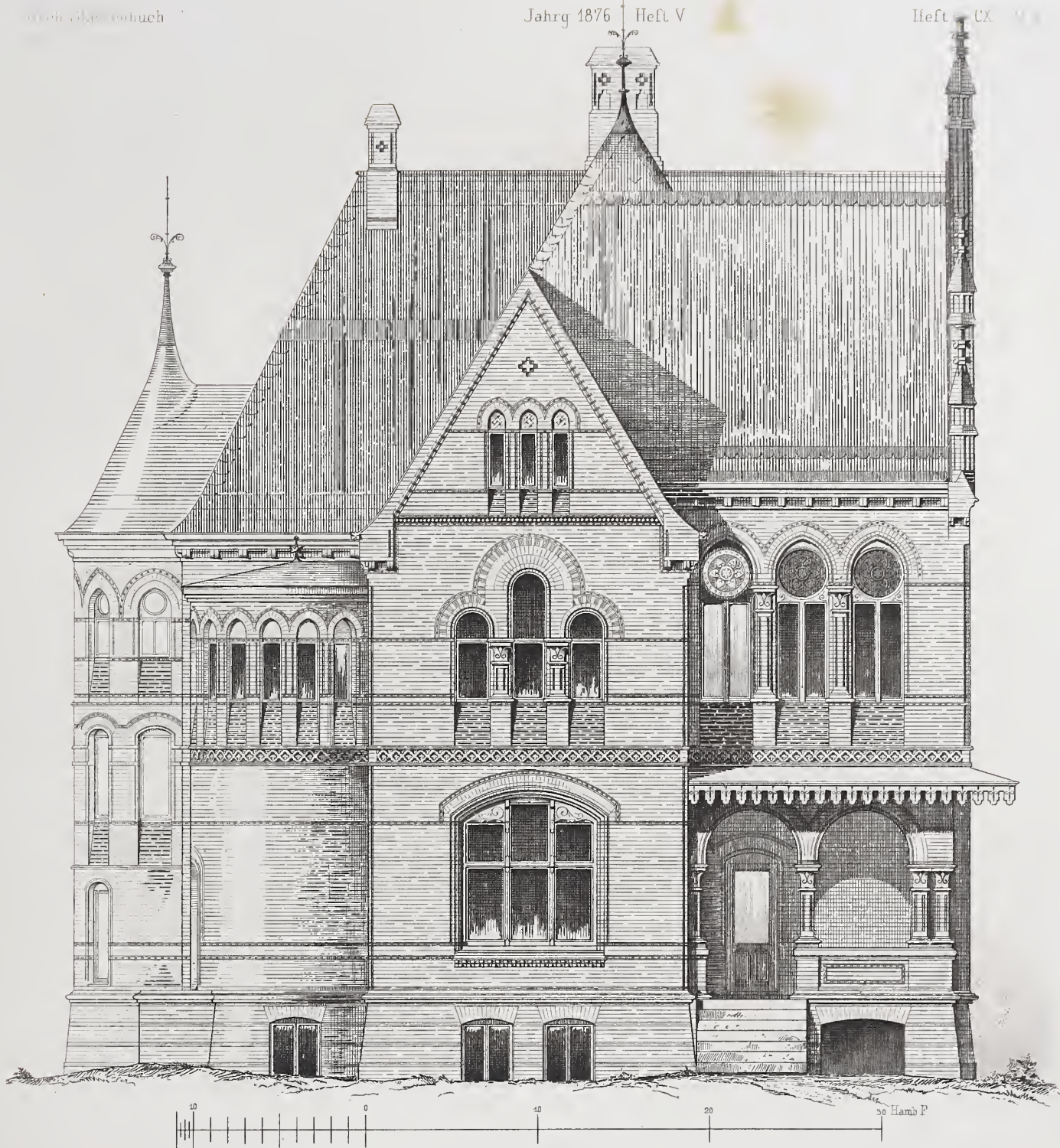
Pfarrhaus in Altona.

Ansicht gegen Norden.



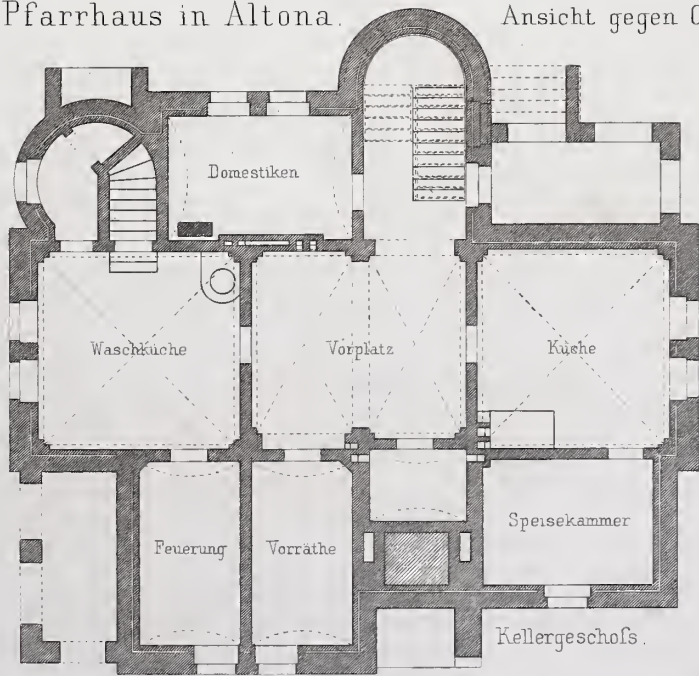






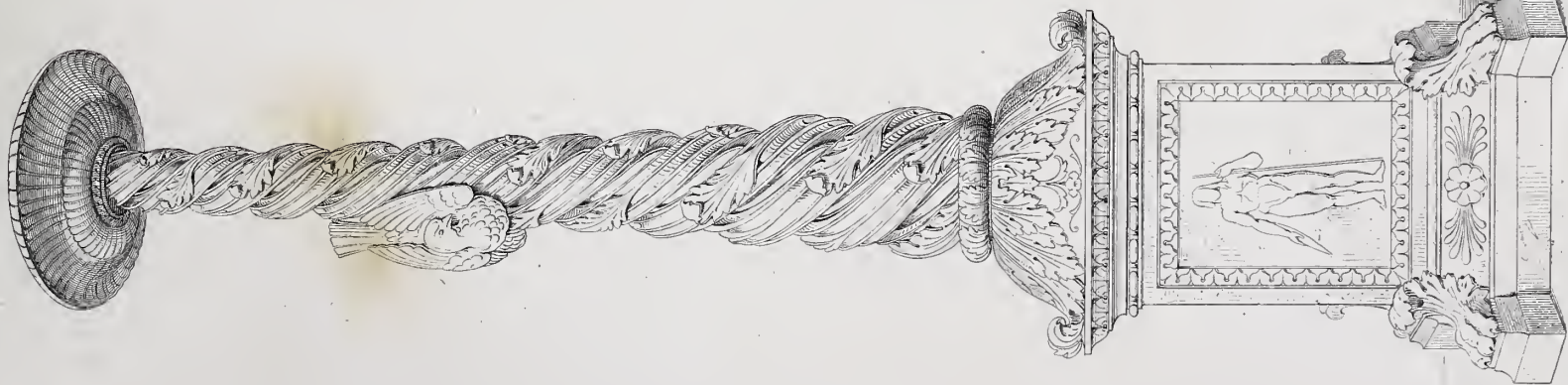
Pfarrhaus in Altona.

Ansicht gegen Osten.

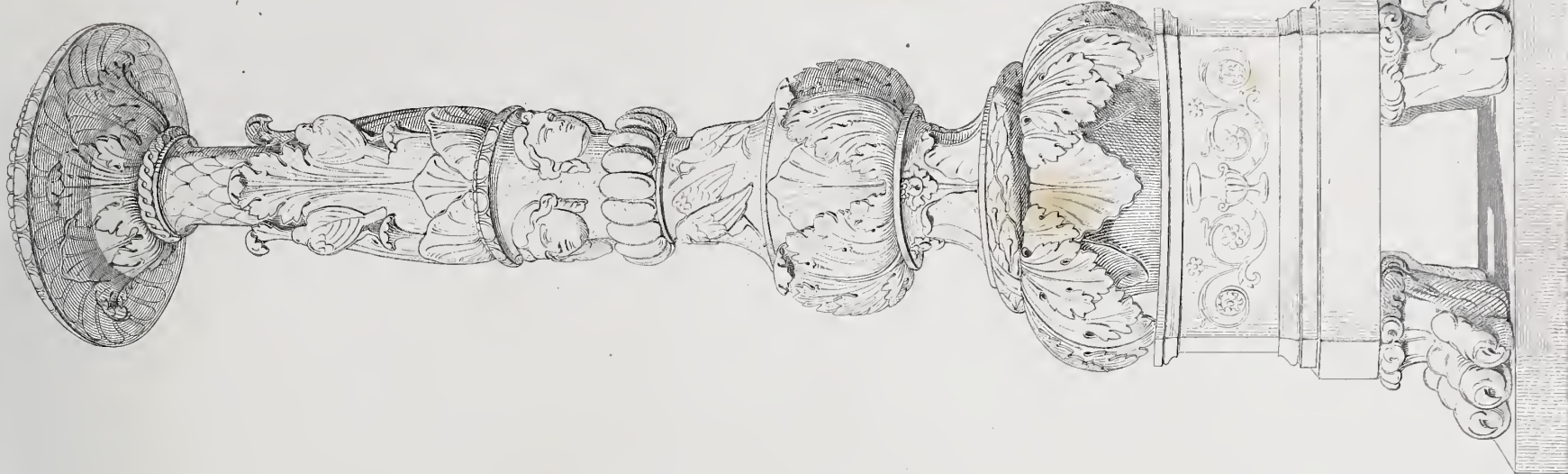








Höhe ohne Schaale  
1,94 m.



Höhe mit  
Schaale  
1,53 m.







Kyllmann u. Heyden Arch.

Ernst & Korn in Berlin







# Jahrgang 1876. Heft VI.

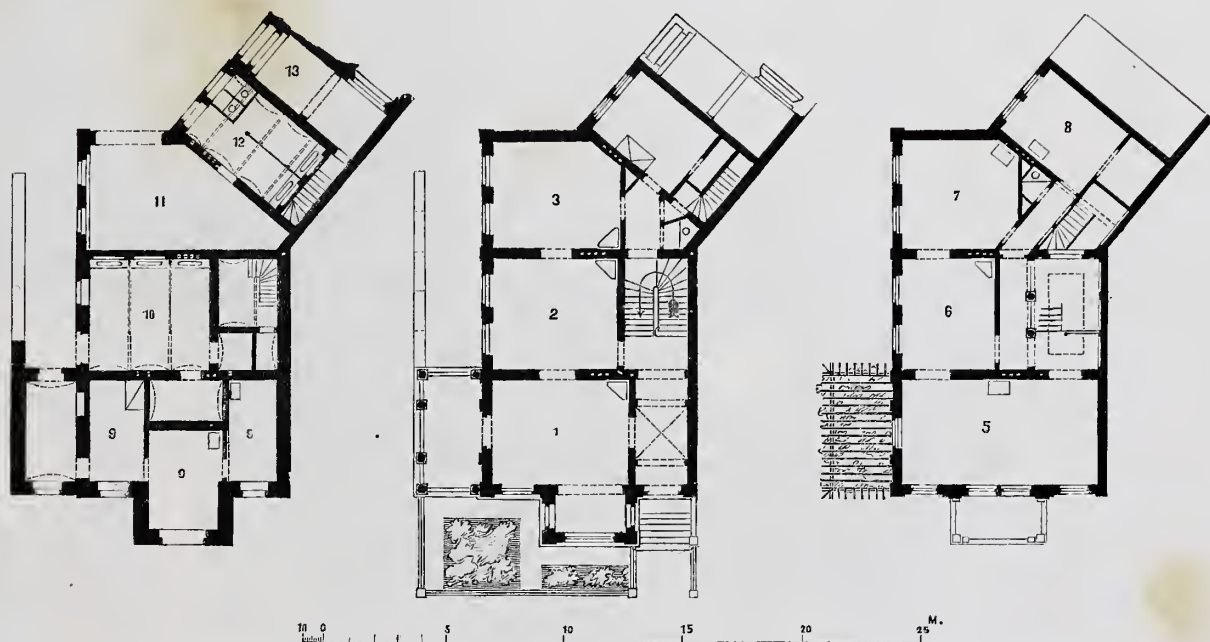
(Der ganzen Folge Heft CXLI.)

## Inhalt:

Blatt I. Dekoration einer Kegelbahn in Berlin. Friebus und Lange, Arch.

- II. Wohnhaus in Berlin, Königgrätzerstrasse 2. Ansicht. Arch. Orth und Knoblauch. Gez. von H. Zaar.

- III. Dasselbe. Details.



1.) Wohnzimmer.  
2.)  
3. Speisezimmer.  
4. Küche.

5. Salon.  
6. Frühstückszimmer.  
7.) Schlafzimmer.  
8.)

13. Nebeneingang.

9. Kutscherwohnung.  
10. Pferdestall.  
11. Remise.  
12. Pferdestall.

Blatt IV. Wohnhaus des Baumeister Otzen in Berlin. Thurmstrasse. Umbau. Arch. Otzen.

- V. Tischfüsse aus dem Vatikan in Rom. Aufgen. und gez. von C. Zaar.

- VI. Direktoren-Haus der Rheinischen Stahlwerke zu Ruhrort a./R. Seitenansicht. Arch. C. Schnitzler.

(Siehe Heft 139 Bl. 5.)







Friebuss & Lange. Arch.

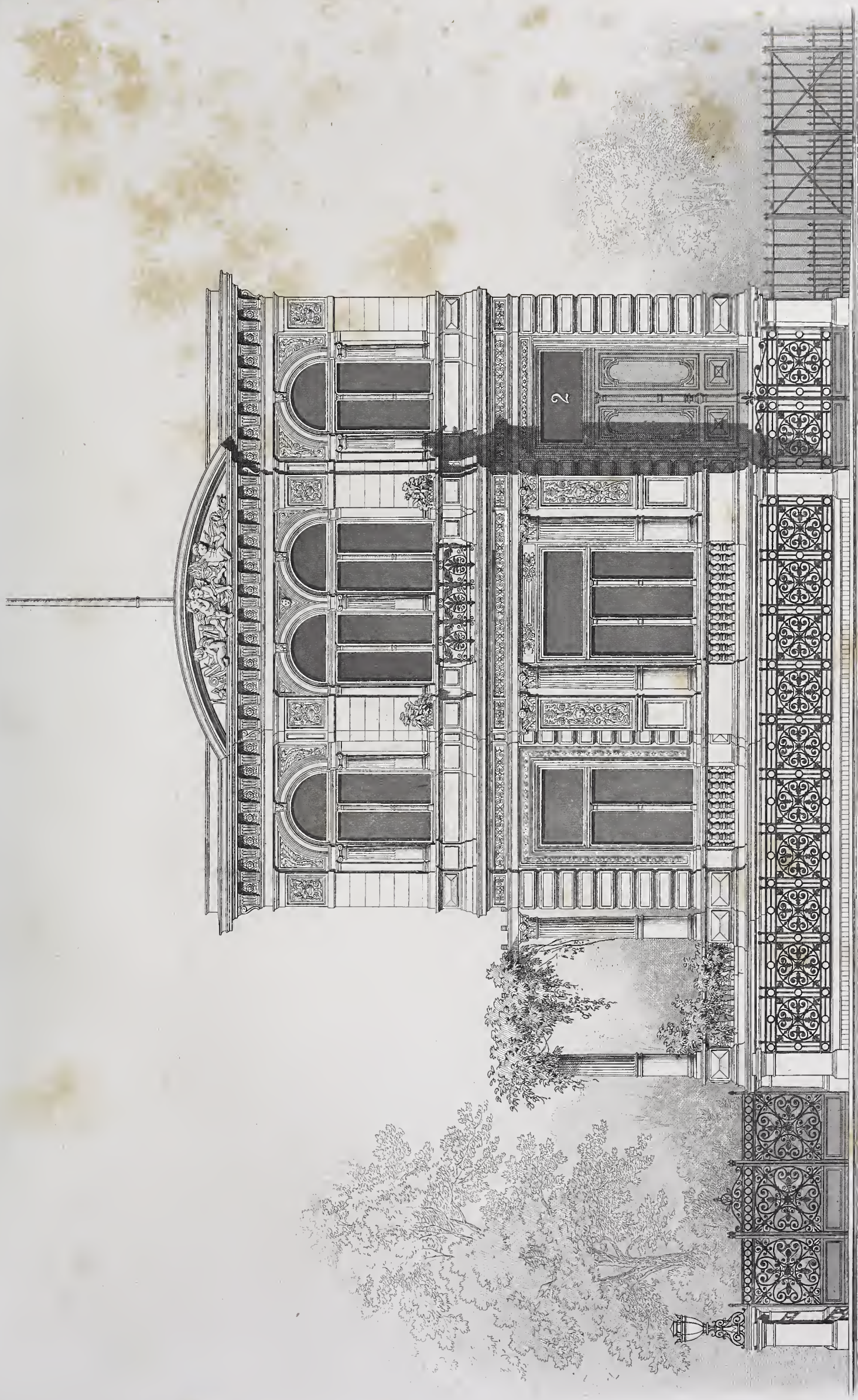
Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Dekoration einer Kegelbahn in Berlin.









Wohnhaus in Berlin, Königgrätzer-Str. N° 2.



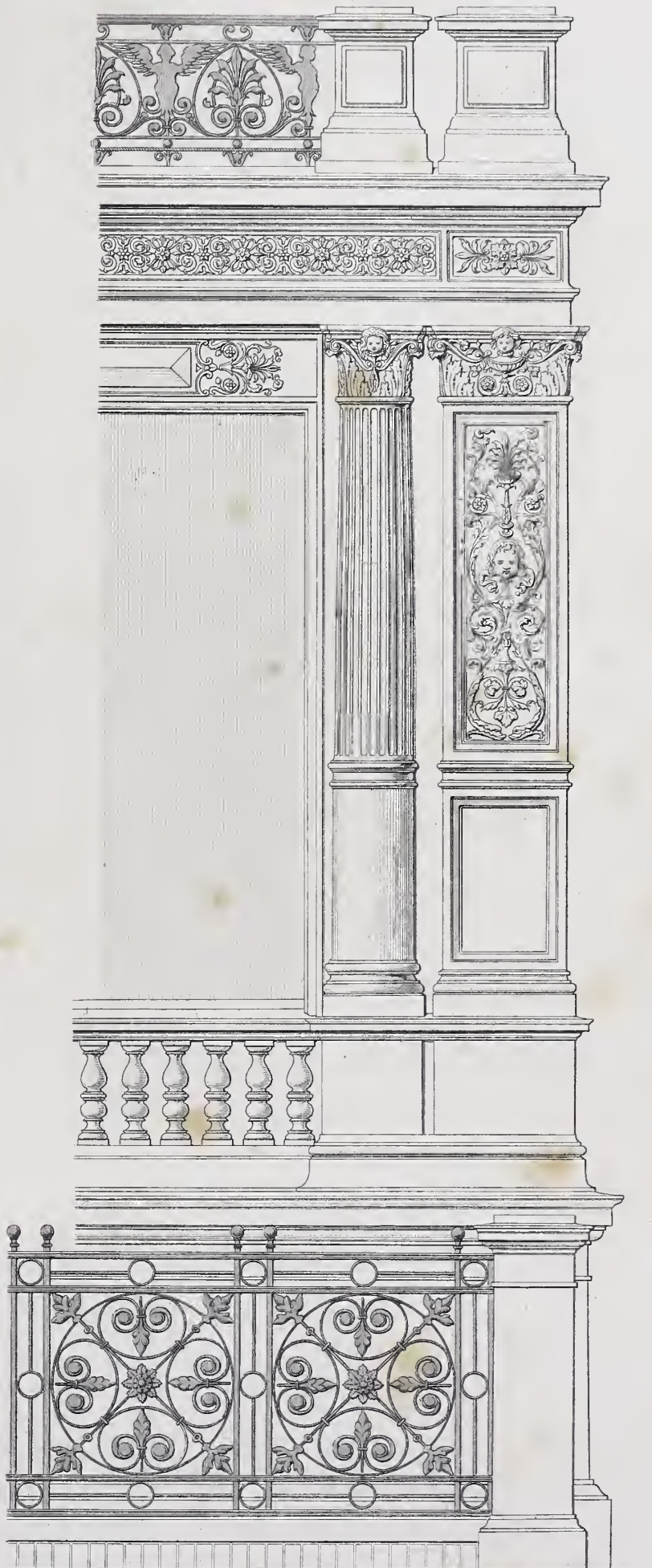




Details der Ecke des Gebäudes.



Details der Ecke des Erkers



10 0 5 1 2 3 Mtr

Wohnhaus in Berlin, Königgrätzer-Str. N° 2.

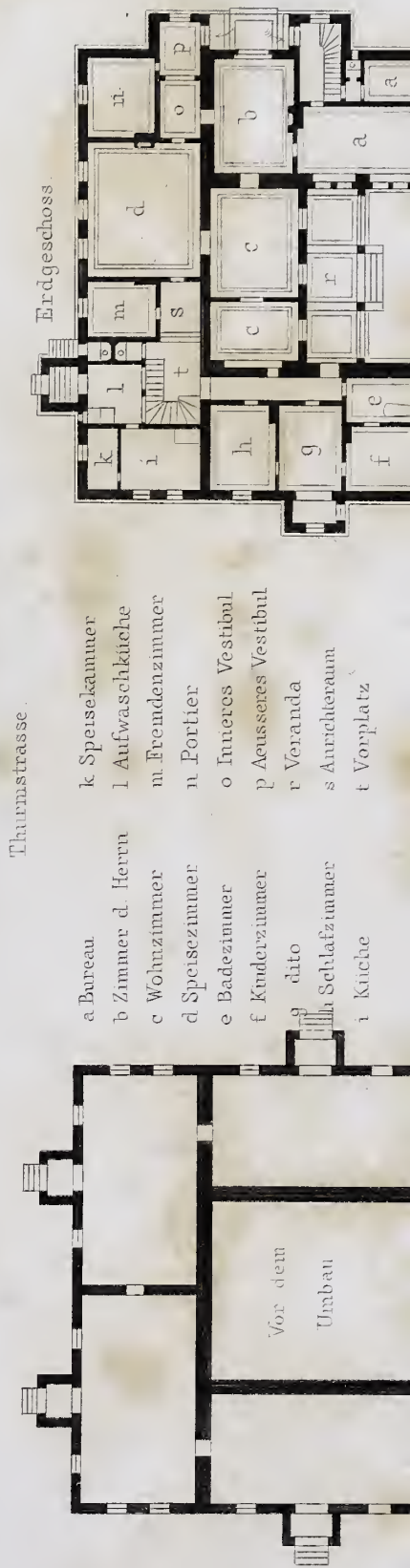






Otzen, Arch.

Wohnhaus des Baumeister Otzen in Berlin



Arch. Gebr. Ritter u. Riegel  
Geyer gest.









Tischfüsse aus dem Vatican zu Rom









Direktoren-Haus der Rheinischen Stahlwerke zu Ruhrort a.R.  
Seitenansicht.













GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00620 1087



